

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ولم تنفك لزيينة دستها مستبطئة وفي التلهف على تأخر ذلك معيدة مبدئة فأحسن إلى الكافة
قولا وفعلًا وعمل في حق الدولة ما لم يجعل له في الوزراء شبهًا ولا في الملوك العظماء مثلاً
وغدا للملة الحنيفة حجة وبرهاناً وأولى الأولياء إعزازاً وتكريماً والأعداء إذلالاً وإهواناً
وصان الخلافة عن نفاذ حيلة وتمام غيلة ومخادعة ماكر ومخاتلة غادر فلذلك انتصاه أمير
المؤمنين حساماً باتراً ماضي الغرار واجتباة هماماً في المصالح لا يطعم جفنه غير الغرار
واصفاه خليلاً وطهيراً لتساوي باطنه وظاهره في الصفاء واستخلصه لنفسه لمفاخره الجمّة التي
ليس بها من خفاء وانتظمت الأمور بكفالتة في سلك الوفاق وعمت الخيرات بوزارته عموم الشمس
بأنوارها جميع الآفاق فسعدت بنظره الجدود وتظاهرت ببركاته الميامن والسعود وأصبح غصن
المعالي بيمينه مورقاً وعلى الملة من يمن آرائه تمائم من مس الحوادث ورقى فآثاره توفي
على ضياء الصباح وعزماته تزرى بمضاء المهندة الصفاح ومآثره تفوت شأو الثناء وغاية
الامتداح فإنّ تعالى يحفظ النعمة على الخلافة الحافظية ويوزع شكره على سبوغها كافة البرية
بكرمه وفضله ومنه وطوله .

ولما أمعن بهرام في الهرب وجدت العساكر المنصورة وراءه في الطلب وضائق عليه المسالك
وتيقن أنه في كل جهة يقصدها هالك عاد لمكارم الدولة وعواطفها وسأل أماناً على نفسه من
متالفها فشملته الرحمة وكتب له الأمان فعاودته النعمة واختلط برجال العساكر المنصورة
وصار حظه بعد أنه كان مبخوساً من الحظوظ الموفورة .

وأما اعتذار الكاتب عما وجه إليه بأن من الكلام ما إذا نقل من لغة إلى لغة أخرى اضطرب
مبناه فاختل معناه ولا سيما إن غرس فيه لفظ ليس في إحدى اللغتين سواء فقد أبان فيما نسب
إليه السهو فيه عن وضوح سببه وقد قبل عذره ولم تفك يده عن التمسك به .

وأما ما سيرته إلى خزائن أمير المؤمنين تحفة وهدية وأبنت به عنه همة