

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ثلم أمانة أو قارف خيانة مستظها بترتيب المشرفين الذين خبر أحوالهم وسبر أفعالهم .
وأن يتقدم إلى المستنابين قبله بالإنفاق عليها حسب الحاجة من محصولها حافطاً بما تعمد
من ذلك لأصولها وجباية ارتفاعها من مظانها والتماس حقوقها في أوانها وصرفها في وجوها
التي شرطها واقفوها وعين عليها أربابها وأهلوها غير محل مع ذلك بالإشراف والتطلع ولا
مهمل للفحص والتبليغ فمن ألفاه حميد الأثر ورضي العيان والخبر عول عليه وفوض مستنيماً
إليه ومن وجده قد مد إلى خيانة يده استبدل به وعزله جزاء بما فعله (إن ا لا يحب من
كان خواناً أثيماً) .

وأمره أن يستخلف على ما نأى عنه من البلاد من جمع إلى الوقار الحلم وإلى الدراية الفهم
وإلى التيقظ الاستبصار وإلى الورع الاستظهار ممن لا يضيق بالأمور ذرعاً ولا تحدث له مراجعة
الخصوم ضجراً ولا تبرماً ولا يتمادى في أسباب الزلة ولا يقصر عن الرجوع إلى الحق إذا اتضح
له ولا يكتفي بأدنى معدلة عن بلوغ أقصاها ولا تنها فت نفسه على طاعة هواها ولا يرجئ الأخذ
بالحجة عند انكشافها ولا يعجل بحكم مع اعتراض الشبهة واكتنافها ولا يستمليه إغراء ولا
يزدهيه مدح وإطراء وأن يعهد بمثل ما عهد أمير المؤمنين إليه ويعذر في الإجهاد بإيجاب
الحجة عليه ليبراً من تبعة بادرة عساه يأتيها أو مزلفة تناديه فيهب ملبياً لداعيها قال
ا تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا ا) إن ا
شديد العقاب) .

وأمره أن يمضي ما أمضاه الحكام قبله ولا يتعقب أحكامهم بتأويل مجتنباً