

قرى الضيف

هذه من سقطاته وعرره الواقعة في غرره فإن فيه سوء أدب وهو بالتقريع أشبه منه بالتقريط وليس مما يخاطب به الملوك .

ومما زل فيه أقبح زلة قوله من قصيدة في الصاحب .
وقد اعتل .

(نعوا لي نفس المجد ساعة أخبروا ... بما يشتكي من سقمه ويمارس) - من الطويل - .
فإن في لفظه النعي ما فيها من الطيرة إذ هي مما يقع في المرثية لا في العيادة ثم قال .
(فهلا فداه منه من ليس مثله ... ومن ربعه في ساحة الجود دارس) .
(جزى ا□ عني الدهر شرا فإنه ... يضا يقني في واحد وينافس) .

ومن سقطاته المنكرة قوله للصاحب من قصيدة .

(ومهيب كأنما أذنّب الناس ... إليه فهم مغشون ذلا) .

(وطريف كأن في كل فعل ... من أفاعيله عرائس تجلى) - من الخفيف - .

فإن الكبراء والمحتشمين لا يوصفون بالظرف إذ هو من أوصاف الأحداث والقيان والشبان ولم يرض بالفرطة في هذه اللفظة حتى شبه أفاعيله بعرائس تجلى فلو مدح مخنثا لما زاد والكامل من عدت سقطاته ولكل جواد كبوة ولكل عالم هفوة