

قرى الضيف

(مر يوما الى عليل فقلنا ... قر عينا فقد رزقت الشهاده) - الخفيف - .

ولم يزل السلامي بحضرة صاحب بين خير مستفيض وجاه عريض ونعم بيض الى أن اثر قصد حضرة
عضد الدولة بشيراز فجهزه صاحب إليها وزوده كتابا بخطه الى ابي القاسم عبد العزيز بن
يوسف نسخته .

قد علم مولاي أطال الله بقاه أن باعة الشعر أكثر من عدد الشعر ومن يوثق بان حليه التي
يهديتها من صوغ طبعه وحسن التي يؤديها من نسج فكره اقل من ذلك وممن خبرته بالامتحان
فأحمدته وقررت بالاختيار فاخترته أبو الحسن محمد بن عبد الله المخزومي السلامي ايده الله
تعالى وله بديهة قوية توفي على الروية ومذهب في الاجادة يهش السمع لوعيه كما يرتاح
الطرف لرعيه وقد امتطى امله وخير له الى الحضرة الجليلة رجاء أن يحصل في سواد أمثاله
ويظهر معهم بياض حاله فجهزت منه أمير الشعر في موكبه وحليت فرس البلاغة بمركبه وكتابي
هذا رائده الى القطر بل مشرعه الى البحر فإن رأى مولاي أن يراعي كلامي في بابه ويجعل ذلك
ذرائع إيجابه فعل إن شاء الله تعالى .

فلما وردھا تكفل به ابو القاسم وافضل عليه وأوصله الى عضد الدولة حتى أنشده قصيدته
التي منها من الطويل .

(إليك طوى عرض البسيطة جاعل ... قصارى المطايا أن يلوح لها القصر) .

(فكنت وعزمي في الظلام وصارمي ... ثلاثة اشباه كما اجتمع النسر) .

(فبشرت آمالي بملك هو الوري ... ودار هي الدنيا ويوم هو الدهر) - الطويل - .

فاشتمل عليه جناح القبول ودفع إليه مفتاح المأمول واختص بخدمة عضد الدولة في مقامه
وطعنه الى العراق وتوفر حظه من صلاته وخلعه واللهي تفتح الله وسير فيه قصائد كتبت عيون
غورها وكان عضد الدولة يقول إذا