

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(أنس أخي الفضل كتاب أنيق ...) إلى آخره .

وأنشد للكاتب أبي الحسن المذكور .

(إن ذاك العذار قام بعذري ... وفشا فيه للعواذل سري) .

(ما رأينا من قبل ذلك مسكا ... صاغ منه الإله هالة بدر) .

(أي آس من حول جنة ورد ... ليس منه آس مدى الدهر ييري) .

ولما اشتد مرضه بين تلمسان وفاس قال هذه الأبيات وأوصى أن تكتب على قبره .

(ألا رحم الله حيا دعا ... لميت قضى بالفلا نحيه) .

(تمر السوافي على قبره ... فتهدي لأحبابه تربه) .

(وليس له عمل يرتجى ... ولكنه يرتجي ربه) .

رجع إلى نظم ابن سعيد المترجم به فنقول وقال لما سار المعظم من حصن كيفا وآل أمره إلى

الملك ثم القتل والهلك .

(ليت المعظم لم يسر من حصنه ... يوما ولا وافى إلى أملاكه) .

(إن العناصر إذ رأته مكملا ... حسدته فاجتمعت على إهلاكه) .

ومما نقلته من ديوانه الذي رتبته على حروف المعجم قوله - C تعالى - وقلت بالقاهرة على

لسان من كلفني ذلك .

(شرف الدين ابن لي ما السبب ... في انقلاب الدهر لي عند الغضب)