

نفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (كأن لمة ذا من نرجس خلقت ... على بهار وذا مسك على ورق) .
- (وحكما الصب في التفضيل بينهما ... ولم يخافا عليه رشوة الحدق) .
- (فقام يبدي هلال الدجن حخته ... مبينا بلسان منه منطلق) .
- (فقال وجهي بدر يستضاء به ... ولون شعري مقطوع من الغسق) .
- (وكحل عيني سحر للنهى وكذاك ... الحسن أحسن ما يعزى إلى الحدق) .
- (وقال صاحبه أحسنت وصفك لكن ... فاستمع لمقال في متفق) .
- (أنا على أفقي شمس النهار ولم ... تغرب وشقرة الشفق) .
- (وفضل ما عيب في العينين من زرق ... أن الأسنة قد تعزى إلى الزرق) .
- (قضيت للمة الشقراء حيث حكى ... نورا كذا يقضي على رمقي) .
- (فقام ذو اللمة السوداء يرشقني ... سهام أجفانه من شدة الحنق) .
- (وقال جرت فقلت الجور منك على ... قلبي ولي شاهد من دمعي الغدق) .
- (وقلت عفوك إذ أصبحت متهمنا ... فقال دونك هذا الحبل فاختنق) وكان فيه ظرف وأدب
- وعنوان طبقته هذه الأبيات .

وقال .

- (وغاب من الأكواس فيها ضراغم ... من الراح ألباب الرجال فريستها) .
- (قرعت بها سن الحلوم فأقطعت ... وقد كاد يسطو بالفؤاد رسيسها) وله C تعالى شرح البخاري وأكثر ابن حجر من النقل عنه في فتح الباري وله كتاب الأحكام وغير ذلك وترجمته شهيرة .

وقال الأديب النحوي المؤرخ أبو إسحاق إبراهيم بن قاسم الأعلام البطليوسي صاحب التواليف التي بلغت نحو خمسين