

لسان العرب

(وقح) حافر وَوَقَّحُ صُلَابُ باق على الحجارة والنعت وَوَقَّحُ الذكر والأنثى فيه سواء وجمعه وَوَقَّحُ وَوَقَّحٌ وقد وَوَقَّحَ يَوَقِّحُ وَوَقَّحَةً وَوَقَّحَةً وَوَقَّحَةً الأَخِيرَتَانِ نادرتان قال ابن جنى الأصل وَوَقَّحَةً حذفوا الواو على القياس كما حذفت من عِدَّةٍ وَزْنَةٍ ثم إنهم عدلوا بها عن فِعْلَةٍ إِلَى فَعْلَةٍ فَأَقْرَوا الحرف بحاله وإن زالت الكسرة التي كانت موجبة له فقالوا القَحَّةُ فَتَدْرَجُوا بالقَحَّةِ إِلَى القَحَّةِ وهي وَوَقَّحَةً كَجَفْنَةٍ لِأَنَّ الفاء فتحت قبل الحرف الحلقي كما ذهب إليه محمد بن يزيد وأَبَى الْأَصْمَعِيُّ فِي القَحَّةِ إِلَّا الْفَتْحَ وَوَقَّحَ وَوَقَّحًا وَوَقَّحَ فهو واقحٌ واستوقحَ وَأَوْقَحَ وكذلك الخُفُّ والطَّهْرُ وَوَقَّحَ الفرسُ وَوَقَّحَةً وَوَقَّحَةً والتوقيحُ أَنْ يُوَقَّحَ الحافرُ بشحمة تُذَابُ حَتَّى إِذَا تَشَيَّطَتِ الشحمةُ وذابت كُؤْيَ بها مواضع الحفا والأشاعرِ واستَوَقَّحَ الحافرُ إِذَا صُلِبَ وقال غيره وَوَقَّحَ حَوْضَكَ أَيَّ امْدُرُّهُ حَتَّى يَصْلُبَ فَلَا يُنْشِئُ الْمَاءَ وقد يُوَقَّحُ بالصفائح وقال أَبُو وَجْزَةَ أَفْرِغْ لَهَا مِنْ ذِي صَفِيحٍ أَوْ قَحًا مِنْ هَزْمَةٍ جَابَتْ صَمُودًا أَبْدَحَ أَيَّ مِنْ بئر خَسِيفٍ نُقَّيْتُ أَبْدَحًا واسعاءً وَوَقَّحَ الحافرُ كَوَى مَوْضِعَ الحفا والأشاعرِ منه بشحمة مذابة ورجل وَوَقَّحُ الوجه وَوَقَّحُهُ صُلْبُهُ قَلِيلُ الْحَيَاءِ وَالْأُنْثَى وَوَقَّحُ بغير هاء والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر وزاد اللحياني فِي الوجه بَيِّنُ الْوَقَّحِ وَالْوَقُّوحِ وَوَقَّحَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ قَلِيلَ الْحَيَاءِ فهو وَوَقَّحُ وَوَقَّحُ وامرأة وَوَقَّحُ الوجه ورجل وَوَقَّحُ الذَّيْزَبُ صبور على الركوب عن ابن الأعرابي ورجل مُوَقَّحٌ أَصَابَتْهُ الْبَلَايا فَصَارَ مُجَرَّبًا عن اللحياني