

لسان العرب

(نَضَحَ) نَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءَ يَنْضَحُ نَضْحًا وَهُوَ دُونَ النُّضْحِ وَقِيلَ النُّضْحُ مَا كَانَ عَلَى غَيْرِ اعْتِمَادٍ وَالنُّضْحُ مَا كَانَ عَلَى اعْتِمَادٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مِنْ فَعَلٍ الرَّجُلُ فَهُوَ بِالْحَاءِ غَيْرَ مَعْجَمَةٍ وَأَصَابَهُ نَضْحٌ مِنْ كَذَا بِالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ النَّضْحِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَهُوَ أَعَجَبُ إِلَيَّ مِنَ الْقَوْلِ الْأَوَّلِ وَلَا يُقَالُ مِنْهُ فَعَلٌ وَلَا يَفْعَلُ وَالنَّضْحُ شِدَّةٌ فُورَ الْمَاءِ فِي جَيْشَانِهِ وَانْفِجَارِهِ مِنْ يَنْدُبُوعِهِ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ مَا كَانَ مِنْ سُفْلٍ إِلَى عَلْوٍ فَهُوَ نَضْحٌ وَعَيْنُ نَضْحَةٍ تَجِيءُ بِالْمَاءِ وَفِي التَّنْزِيلِ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضْحَتَانِ أَيْ فُؤَارَتَانِ التَّهْذِيبِ وَالنَّضْحُ مِنْ فُورِ الْمَاءِ مِنَ الْعَيْنِ وَالْجِيْشَانِ يَنْضَحَانِ بِكُلِّ خَيْرٍ وَفِي قَصِيدِ كَعْبٍ مِنْ كُلِّ نَضْحَةٍ الذِّفْرَى إِذَا عَرَقَتْ يُقَالُ عَيْنُ نَضْحَةٍ أَيْ كَثِيرَةُ الْمَاءِ فَوَارَةٌ أَرَادَ أَنْ ذِفْرَى النَّاقَةِ كَثِيرُ النُّضْحِ بِالْعِرْقِ وَانْضَجَّ الْمَاءُ وَانْضَخَ انْضَبَّ وَقَالَ ابْنُ الزَّبِيرِ إِنَّ الْمَوْتَ تَغَشَّى كَامِ سَحَابِهِ فَهُوَ مُنْضَخٌ عَلَيْكُمْ بِوَابِلِ الْبَلَايَا قَالَ حَكَاةُ الْهَرَوِيِّ فِي الْغَرِيبِينَ وَالنَّضْحُ الرَّدْعُ وَاللَّطْخُ يَبْقَى فِي الْجَسَدِ أَوْ الثُّوبِ مِنَ الطَّيْبِ وَنَحْوِهِ وَالنَّضْحُ كَاللَّطْخِ مِمَّا يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ وَنَضَحَ ثَوْبُهُ بِالطَّيْبِ أَبُو عَمْرٍو النَّضْحُ مَا كَانَ مِنَ الدَّمِ وَالزَّعْفَرَانِ وَالطِّينِ وَمَا أَشْبَهَهُ وَالنُّضْحُ بِالْمَاءِ وَبِكُلِّ مَا رَقَّ مِثْلُ الْخَلِّ وَمَا أَشْبَهَهُ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لَجْرِيرِ ثِيَابُكُمْ وَنَضْحُ دَمِ الْقَتِيلِ أَبُو عَثْمَانَ التَّوْزِي النَّضْحُ الْأَثَرُ يَبْقَى فِي الثُّوبِ وَغَيْرِهِ وَالنَّضْحُ بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةِ الْفِعْلِ وَفِي الْحَدِيثِ يَنْضَحُ الْبَحْرُ سَاحِلَهُ النَّضْحُ قَرِيبٌ مِنَ النُّضْحِ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي أَيِّهِمَا أَكْثَرُ وَالْأَكْثَرُ أَنَّهُ بِالمَعْجَمَةِ أَقْلٌ مِنَ الْمَهْمَلَةِ وَقِيلَ هُوَ بِالمَعْجَمَةِ الْأَثَرُ يَبْقَى فِي الثُّوبِ وَالْجَسَدِ وَبِالمَهْمَلَةِ الْفِعْلُ نَفْسُهُ وَقِيلَ هُوَ بِالمَعْجَمَةِ مَا فَعَلَ تَعَمُّدًا وَبِالمَهْمَلَةِ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ وَفِي حَدِيثِ النَّخَعِيِّ لَمْ يَكُنْ يَرَى بِنَضْحِ الْبُولِ بَأْسًا يَعْنِي نَشْرَهُ وَمَا تَرَشَّشَ مِنْهُ ذَكَرَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالنَّضْحُ الْمُنْضَخَةُ وَنَضَخْنَاهُمْ بِالنَّبْلِ لُغَةٌ فِي نَضْحَتْنَاهُمْ إِذَا فَرَّقَوْهَا فِيهِمْ وَانْتَضَحَ الْمَاءُ تَرَشَّشَ أَبُو زَيْدٍ النَّضْحُ الرِّشُّ مِثْلُ النَّضْحِ وَهُمَا سَوَاءٌ تَقُولُ نَضَخْتُ أَنْضَحَ بِالْفَتْحِ قَالَ الشَّاعِرُ بِهِ مِنْ نَضَخِ الشَّوْلِ رَدْعٌ كَأَنَّ رَسَّهُ زُقَاعَةٌ حِنْدَاءٌ بِمَاءِ الصَّندَوْبَرِ وَقَالَ الْقَطَامِيُّ وَإِذَا تَضَيَّعْتُ فِي الْهُمُومِ قَرَيْتُهَا سُرْحَ الْيَدَيْنِ تَخَالَسُ الْخَطَرَانَا حَرَجًا كَأَنَّ مِنَ الْكُحْلِ صُبَابَةً نَضَخْتُ مَغَابِذَهَا بِرِهَا نَضَخَانَا وَفِي الْحَدِيثِ الْمَدِينَةُ كَالْكَبْرِ تَنْدَفِي خَيْبَتِهَا وَيَنْدَضَحُ طَرِيدُهَا بِالضَّادِ وَالْحَاءِ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مِنَ النَّضْحِ وَهُوَ رَشُّ الْمَاءِ وَغَيْثٌ نَضَّاحٌ غَزِيرٌ وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ وَمِنْهُ عَلَى قَصْرِ عُمَانَ سَخِيفَةً وَبِالْخَطِّ نَضَّاحٌ الْعَثَانِينَ

واسعُ السخيفة المطرة الشديدة وعُثْنونَ المَطَرُ أوله والنَّضْخَةُ المَطَرَةُ يقال وقعت
نَضْخَةٌ بالأَرْضِ أَي مطرة وأَنشد أَبو عمرو لا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضْخَةٌ وَقَعَتْ وَهُمْ
كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ المَلَاذِيبُ جمع مَلْزَابٍ وهي الشدَّة وَأَنشد أَيضاً فقلتُ لعلَّ
أَن يُرْسِلُ نَضْخَةٌ فَيُضْحِي كِلَانَا قَائِمًا يَتَذَمَّرُ وَأَكْثَرُ مَا وَرَدَ فِي هَذَا
البَابِ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَقَدْ تَقَدَّسَ ذِكْرُ نَضَحَ فِي بَابِهِ مُسْتَوْفَى