

لسان العرب

(كمد) الكَمْدُ والكُمْدَةُ تغيرُ اللونِ وذَهَابُ صفائه وبقاءُ أَثَرِهِ وكَمَدَ لَوْنُهُ إِذَا تَغَيَّرَ ورَأَيْتُهُ كَامِدَ اللونِ وفي حديث عائشة B كانت إِحْدَانَا تَأْخُذُ المَاءَ بِيَدِهَا فَتَمْسُكُ عَلَى رَأْسِهَا بِإِحْدَى يَدَيْهَا فَتَكْمِدُ شِفَاهَا الْأَيْمَنَ الكَمْدَةُ تغيرُ اللونِ يقال أَكَمَدَ الغَسَّالُ والقَصَّارُ الثوبَ إِذَا لم يُنْقِصْهُ ورجل كَامِدٌ وكَمِدٌ عَابِسٌ والكَمْعَدُ هَمٌّ وحُزنٌ لا يستطيع إِسْطَاؤُهُ الجوهري الكَمْدُ الحزن المكتوم وكَمَدَ القَصَّارُ الثوبَ إِذَا دَقَّقَهُ وهو كَمَّادُ الثوبِ ابن سيده والكَمْدُ أَشَدُّ الحزن كَمِدَ كَمَدًا وَأَكَمَدَهُ الحزن وكَمَدَ الرجلُ فهو كَمِدٌ وكَمِيدٌ وتَكْمِيدُ العُضْوِ تَسْخِينُهُ بِخِرْقٍ ونحوها وذلك الكِمَادُ بالكسر والكِمَادَةُ خِرْقَةٌ دَسِيمَةٌ وسَخَةٌ تسخن وتوضع على موضع الوجع فيستشفى بها وقد أَكَمَدَهُ فهو مَكْمُودٌ نادر ويقال كَمَدْتُ فلانًا إِذَا وَجَعَ بعضُ أَعْضَائِهِ فَسَخَّذَتْ لَهُ ثوبًا أَوْ غَيْرَهُ وتابعت على موضع الوجع فيجد له راحة وهو التكنيدُ وفي حديث جبير بن مطعم رَأَيْتُ رسولَ اللَّهِ ﷺ عادَ سَعِيدَ بنَ العاصِ فَكَمَدَهُ بخِرْقَةٍ وفي الحديث الكِمَادُ أَحَبُّ إِلَيَّ من الكَيِّ وروي عن عائشة B أَنَّهَا قَالَتِ الكِمَادُ مَكَانُ الكَيِّ وَالسَّعُوطُ مَكَانُ النَفْخِ وَاللَّادُودُ مَكَانُ الغَمَزِ أَيُّ أَنَّهُ يُبَدِّلُ مِنْهُ وَيَسُدُّ مَسَدًةً وَهُوَ أَسهلُ وَأَهونُ وقال شمر الكِمَادُ أَن تُوْخِذَ خِرْقَةٌ فَتُحْمَى بالنارِ وتوضع على موضع الوَرَمِ وهو كَيٌّ من غيرِ إِحْرَاقٍ وَقَوْلُهَا السَّعُوطُ مَكَانُ النَفْخِ هُوَ أَن يَشْتَكَى الحَلَاقُ فَيُنْفَخُ فِيهِ فَقَالَتِ السَّعُوطُ خَيْرٌ مِنْهُ وَقِيلَ النَفْخُ دَوَاءٌ يَنْفَخُ بالقَمَصِ فِي الْأَنْفِ وَقَوْلُهَا اللَّادُودُ مَكَانُ الغَمَزِ هُوَ أَن تَسْقُطَ اللَّهَاقَةُ فَتُغْمَزَ بِالْيَدِ فَقَالَتِ اللَّادُودُ خَيْرٌ مِنْهُ وَلَا تَغْمِزُ بِالْيَدِ