

لسان العرب

(معط) مَعَطَ الشيءَ يَمْعَطُهُ معطاً مدّه وفي حديث أبي إسحق إن فُلاناً وتَرَّ قوسه ثم معطَ فيها أي مدّ يديه بها والمَعْطُ بالعين والغين المدّ وطويل مُمَّعَطٌ منه كأنه مُدّ قال الأزهري المعروف في الطويل المُمَّعَطُ بالغين المعجمة وكذلك رواه أبو عبيد عن الأصمعي قال ولم أسمع ممَّعَطاً بهذا المعنى لغير الليث إلا بإقراءه في كتاب الاعتقَاب لأبي تراب قال سمعت أبا زيد وفلان بن عبد الله التميمي يقولان رجل مُمَّعَطٌ وممَّعَطٌ أي طويل قال الأزهري ولا أُبْعِدُ أن يكونا لغتين كما قالوا لَعَنَكَ وَلَعَنَكَ بمعنى لعَلَّكَ والمَعَمَّصُ والمَعَمَّصُ من الإبل البَريصُ وسُرُوعٌ وسُرُوعٌ للقُضبان الرِّخْصة والمَعْطُ الجَذْبُ ومَعَطَ السيفَ وامْتَعَطَهُ سلّاه وامتعط رُمحه انتزعه ومَعَطَ شعره وجلده معطاً فهو أَمْعَطُ يقال رجل أَمْعَطُ أَمْرَطُ لا شعر له على جسده بيِّن المَعَط والمَعِطُ وتَمَعَّطَ وامْتَعَطَ وهو افْتَعَلَ . (* قوله « افْتَعَلَ » كذا في الأصل والقاموس بالتاء وفي الصحاح انْفَعَلَ بالنون) تَمَرَّطَ وسقط من داء يَعْزِضُ له ويقال امْتَعَطَ الحبلُ وغيره أي انجرد ومَعَطَته يَمْعَطُهُ مَعُطاً نَتَفَهَ وتمعَّطتْ أَوْ بارِ الإبل تطايرت وتفرَّقت ومن أَسْمَاء السَّوَةِ المَعْطَاء والشَّعْرَاء والدَّفْرَاء وذئب أمعط قليل الشعر وهو الذي تساقط عنه شعره وقيل هو الطويل على وجه الأرض ويقال مَعِط الذئب ولا يقال مَعِطَ شعره والأُنثى مَعْطَاء وفي الحديث قالت له عائشة لو آخذتَ ذاتَ الذئب مذّاً بذنبها قال إِذَاً أَدَعَهَا كأنها شاة مَعْطَاء هي التي سقط صُوفُها ولَصَّ أَمْعَط على التمثيل بذلك يشبه بالذئب الأَمْعَط لخبثته ولصوص مَعُط ورجل أَمْعَط سَدُوط وأَرْض مَعْطَاء لا نبت بها وأَبُو مَعْطَةَ الذئب لَتَمَعَّطَ شعره علم معرفة وإن لم يخص الواحد من جنسه وكذلك أُسَامَةُ وذُؤَالَةُ وَثُؤَالَةُ وَأَبُو جَعْدَةَ والمَعْطُ ضرب من النكاح ومَعَطَها مَعُطاً نكحها ومَعَطَني بحقي مطَلاني والتَمَعَّطُ في خُضْر الفرس أن يمدَّ ضَبْعَيْه حتى لا يجد مزيداً ويَحْبِسَ رجليه حتى لا يجد مزيداً للحاق ويكون ذلك منه في غير الاحْتِلَاط يَمْلَخُ بيديه ويَضْرَحُ برجليه في اجتماعهما كالسباح وفي حديث حكيم بن معاوية فأَعْرَضَ عنه فقام مُتَمَعَّطاً أي متسخَّطاً متغصَّياً قال ابن الأثير يجوز أن يكون بالعين والغين وماعِط ومُعَيْطُ اسمان وبنو مُعَيْطٍ حيٌّ من قريش معروفون ومُعَيْطُ موضع وأَمْعَطُ اسم أرض قال الراعي يَخْرُجُنَّ بالليل من نَقْعٍ له عُرفٌ بقاعٍ أَمْعَطَ بين السَّهْل والصَّيَرِ .

