(تنبل) ابن سيده التِّنْبال والتِّنْبَل والتِّنْبالة الرَّجُل القَصِير رباعيٌّ على مذهب سيبويه لأَن التاء لا تزاد أَوَّلاً إِلا بثَبَت وكذلك النون لا تزاد ثانية إِلا بذلك وعند ثعلب ثلاثي وذهب إِلى زيادة التاء ويَشْتَقُّه من النَّبَل الذي هو الصغر ورواه أَبو تراب في باب الباء والتاء من الاعتقاب وذكره الأَزهري في الثلاثي وجَمْعه التَّنَابِيل وأَنشد شمر لكعب ابن زهير يَمْشُون مَشْيَ الجِمال الزُّهْرِ يَعْصِمُهُم ضَرْبٌ إِذا عَرَّدَ السُّودُ التَّنَابِيل أَي القِصَار والتُّنْبُول كالتِّنْبال وتَنْبَل اسم موضع قال الأَخطل عَفَا واسِطٌ من آل رَضْوَى فتَنْبَلُ فمُجْتَمَعُ الحُرَّيْن فالصَّبرُ أَجْمَلُ .

(* قوله « عفا واسط إلخ » أورده ياقوت في المعجم بلفظ نبتل بالنون أوله ثم الموحدة)