

لسان العرب

(غنن) الغُنْنة صوت في الخَيْشُوم وقيل صوت فيه ترخيمٌ نحوَ الخياشيم تكون من نفس الأَنف وقيل الغُنْنة أَن يجري الكلامُ في اللِّسَانِ وهي أَقل من الغُنْنة المبردة الغُنْنة أَن يُشْرَبَ الحرفُ صوتَ الخيشوم والغُنْنة أَشد منها والترخيم حذف الكلام غَنَنَّ يَغْنَنَّ وهو أَغنَّ وقيل الأَغْنَنَّ الذي يخرج كلامه من خياشيمه وطبي أَغْنَنَّ يخرج صوته من خَيْشُومه قال فقد أَرَزَّي ولقد أَرَزَّي غُرَّاءَ كَأَرَّآم الصَّرِيمِ الغُنَّ وما أَدري ما غَنَنْتَه أَي جعله أَغْنَنَّ قال أَبو زيد الأَغْنَنَّ الذي يجري كلامه في لِسَانِهِ والأَخَنَّ السَّادَّ الخياشيم وفي قصيد كعب إِلاَّ أَغْنَنَّ غَضِيضُ الطَّرْفِ مكحولُ الأَغْنَنَّ من الغِرْزِ لَانٍ وغيرها الذي صوته غُنْنة وقوله وجَعَلَتْ لَخَّاتُهَا تَغْنَنِيهِ أَرَادَ تَغْنَنِيهِ فحَوَّلَ إِحدى النونين ياء كما قالوا تَطَنَنِيَتْ في تظننت وقال ابن جنبي وذكر النون فقال إنما زیدت النون ههنا وإن لم تكن حرف مدٍّ من قبل أَنها حرف أَغْنَنَّ وإِنما عنى به أَن حرف تحدث عنه الغُنْنة فنسب ذلك إِلى الحرف وقال الخليل النون أَشَدَّ الحروف غنة واستعمل يزيدُ بنُ الأَعْمُرِ الشَّذَّيَّ الغُنْنةَ في تصويت الحجارَةِ فقال إِذا عَلَا صَوَّانُهُ أَرَزَّاءَ يَرْمَعُهَا والجَنْدَلُ الأَغْنَنَّ وأَغْنَنَّتِ الأَرْضُ أَكْتَهَلَ عُشْبُهَا وقوله فَطْلَنَ يَخْبِطُنَ هَشِيمَ الثَّنَّيْنِ بعدَ عَمِيمِ الرِّوَضَةِ الْمُغْنَيْنِ يجوز أَن يكون الْمُغْنَيْنِ من زَعَتِ العَمِيمِ ويجوز أَن يكون من نعت الروضة كما قالوا امرأَةٌ مُرْضِعٌ قال ابن سيدة وليس هذا بقوي وأَغْنَنَّ الذُّبَابُ صَوَّتَ والاسم الغُنَّانُ قال حتى إِذا الوادي أَغْنَنَّ غُنَّانُهُ وروضة غَنْدَسَاءُ تمرُّ الرِّيحُ فيها غَيْرَ صَافِيَةٍ الصَّوَّتِ من كَثَافَةِ عُشْبِهَا والتفافيه وطيْرُ أَغْنَنَّ ووادي أَغْنَنَّ كذلك أَي كثير العُشْبِ لِأَنه إِذا كان كذلك أَلْفَهُ الذُّبَابُ وفي أَصواتها غُنْنة ووادي مُغْنَنَّ إِذا كثر ذبابه لالتفاف عُشْبِهِ حتى تسمع لطيرانها غُنْنة وقد أَغْنَنَّ إِغْنَنَاءً وأَمَّا قولهم وادي مُغْنَنَّ فهو الذي صار فيه صوتُ الذباب ولا يكون الذباب إِلاَّ في وادي مُخْصَبٍ مُعْشَبٍ وإِنما يقال وادي مُغْنَنَّ إِذا أَعْشَبَ فكثر ذبابه حتى تسمع لأَصواتها غُنْنة وهو شبيه بالْبُحْنة وأَرْضُ غَنْدَسَاءُ قد التَجَّ عُشْبُهَا وَاغْتَمَّ وَعُشْبُ أَغْنَنَّ ويقال للقرية الكثيرة الأهل غَنْدَسَاءُ وفي حديث أَبي هريرة أَن رجلاً أَتى على وادي مُغْنَنَّ يقال أَغْنَنَّ الوادي فهو مُغْنَنَّ أَي كثرت أَصواتُ ذُبابِهِ جعل الوصف له وهو للذباب وَغْنَنَّ الوادي وَأَغْنَنَّ فهو مُغْنَنَّ كثر شجره وقرية غَنْدَسَاءُ جَمَّةُ الأهل والبُذَيَّان والعُشْبُ وكله من الغُنْنة في الأَنف وَغْنَنَّ النخل

وَأَغْنِ- أَدْرِكْ وَأَغْنِ- اُ غُصْدَه أَْيْ جَعَلْ غُصْدَه نَاضِرًا أَغْنِ- وَأَغْنِ-
السَّيِّئَاءُ إِذَا اِمْتَلَأَ مَاءُ