

لسان العرب

(أوه) الآهةُ الحَمْبةُ حكى اللحياني عن أبي خالد في قول الناس آهةٌ وماهةٌ فالآهةُ ما ذكرناه والماهةُ الجُدريُّ قال ابن سيده أَلَفَ آهةٍ واو لأن العين واوا أكثر منها ياء وأَوْهٌ وأَوْهٌ وآووه بالمدِّ وواوين وأَوْهٍ بكسر الهاء خفيفة وأَوْهٍ وآهٍ كلها كلمة معناه التحزُّنُ وأَوْهٍ من فلان إذا اشتدَّ عليك فَعْدُهُ وأَنشد الفراء في أَوْهٍ فأَوْهٍ لِيَذْكُرَها إِذا ما ذَكَرْتُها ومن بُعِدَ أَرْضُ بَيْننا وسماءٍ ويروى فَأَوْهٍ لِيَذْكُرَها وهو مذكور في موضعه ويروى فَأَهٍ لذكرها قال ابن بري ومثل هذا البيت فَأَوْهٍ على زِيَارَةٍ أُمِّ عَمْرٍو فكيفَ مع العِدَا ومع الوُشاةِ ؟ وقولهم عند الشكاية أَوْهٍ من كذا ساكنة الواو إنما هو توجع وربما قلبوا الواو أَلِفًا فقالوا آهٍ من كذا وربما شدَّوا الواو وكسروها وسكنوا الهاء قالوا أَوْهٍ من كذا وربما حذفوا الهاء مع التشديد فقالوا أَوْهٍ من كذا بلا مدِّ وبعضهم يقول أَوْهٍ بالمدِّ والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت بالشكاية وقد ورد الحديث بأَوْهٍ في حديث أبي سعيد فقال النبي A عند ذلك أَوْهٍ عَيْنُ الرَّبِّ يا قال ابن الأثير أَوْهٍ كلمة يقولها الرجل عند الشكاية والتوجع وهي ساكنة الواو مكسورة الهاء قال وبعضهم يفتح الواو مع التشديد فيقول أَوْهٍ وفي الحديث أَوْهٍ لِفِرَاحٍ محمدٍ من خليفة يُسْتَخْلَفُ قال الجوهري وربما أَدخلوا فيه التاء فقالوا أَوْهٍ تاه يمدُّ ولا يمدُّ وقد أَوْهٍ الرجلُ تَأْويهاً وتَأْوٍهٍ تَأْويهاً إِذا قال أَوْهٍ والاسم منه الآهةُ بالمدِّ وأَوْهٍ تَأْويهاً ومنه الدعاء على الإنسان آهةً له وأَوْهٍ له مشدَّدُ ده الواو قال وقولهم آهةً وأَمِيهةً هو التوجع الأزهري آهٍ هو حكاية المِتَأَهِّه في صوته وقد يفعلُه الإنسان شفقةً وجزعاً وأَنشد آهٍ من تَيَّكٍ آهًا تَرَكَتْ قَلْبِي مُتَّاهَا وقال ابن الأَنباري آهٍ من عذابٍ آهٍ من عذابٍ وآهةً من عذابٍ آهٍ من عذابٍ بالتشديد والقصر ابن المطهر أَوْهٍ وآهٍ إِذا توجع الحزين الكئيب فقال آهٍ أَوْهَاهٍ عند التوجع وأَخْرَجَ نَفْسَهُ بهذا الصوت ليتفرَّج عنه بعض ما به قال ابن سيده وقد تَأْوٍهٍ آهًا وآهةً وتكون هاهٍ في موضعه آهٍ من التوجع قال المُثَقِّبُ العَبْدِيُّ إِذا ما قمتُ أَرَوُّها بَلِيلٍ تَأْوٍهٍ آهةً الرجل الحزين قال ابن سيده وعندي أَنه وضع الاسم موضع المصدر أي تَأْوٍهٍ تَأْوٍهٍ الرجل قيل ويروى تَهْوَهٍ هَاهَةً الرجل الحزين قال وبيان القطع أَحسن ويروى آهةً من قولهم أَهٍ أَي توجع قال العجاج وإِنَّ تَشَكَّيْتُ أَذَى الْقُرُوحِ بِأَهَّةٍ كَأَهَّةٍ المَجْرُوحِ ورجل أَوْهٍ كثير

الحُزنِ وقيل هو الدَّعَاءُ إِلَى الخير وقيل الفقيه وقيل المؤمّن بلغة الحبشة وقيل
الرحيم الرقيق وفي التنزيل العزيز إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ وقيل الأَوَّاهُ
هنا الْمُتَأَوَّهٌ شَفَقًا وفَرَاقًا وقيل المتضرع يقينا أَيْ إِيْقَانًا بِالْإِجَابَةِ
ولزومًا للطاعة هذا قول الزجاج وقيل الأَوَّاهُ المُسَدِّجُ وقيل هو الكثير الثناء ويقال
الأَوَّاهُ الدَّعَاءُ وروى عن النبي A أَنَّهُ قَالَ الأَوَّاهُ الدَّعَاءُ وقيل الكثير
البكاء وفي الحديث اللهم اجْعَلْنِي مُخْبِتًا أَوْسَاهًا مُنِيبًا الأَوَّاهُ
الْمُتَأَوَّهُ الْمُتَضَرِّعُ الأَزْهَرِيُّ أَبُو عمرو طيبة مَوْوُوهٌ وَمَأْوُوهٌ وذلك أَنَّ الغزال
إِذَا نَجَا مِنَ الْكَلْبِ أَوْ السَّهْمِ وَقَفَ وَقَفَّةً ثُمَّ قَالَ أَوْوَهْ ثُمَّ عَدَا