

لسان العرب

(عله) العَلَّاهُ خُبْتُ الذِّفْسُ وضَعْفُها وهو أَيْضاً أَذَى الخُمَارِ .
(* قوله « وهو أيضاً أذى الخمار » كذا بالأصل والتهذيب والمحكم والذي في التكملة بخط الصاغاني ادنى الخمار بدال مهملة فنون وتبعه المجد) .
والعَلَّاهُ الشَّرَّهُ والعَلَّاهُ الدَّهَشُ والحَيْرَةُ والعَلَّاهُ الذي يَتَرَدَّدُ متحيراً والمُتَبَلِّدُ مثله أَنشد لبيد عِلَّاهَتُ تَبَلَّدُ في نِهَاءِ صُعَائِدٍ سَيِّعاً تُوَاماً كَامِلاً أَيَّامُها وفي الصحاح عِلَّاهَتُ تَرَدَّدُ قال ابن بري والصواب تَبَلَّدُ والعَلَّاهُ أَن يذهب ويجيء من الفَزَعِ أَبُو سعيد رجل عِلَّاهَانُ عِلَّانُ فالعِلَّاهَانُ الجازع والعِلَّانُ الجاهل وقال خالد بن كُلثُوم العِلَّاهَاءُ ثوبان يُنْذَفُ فيهما وَبَرُّ الإبل يَلْبَسُهُما الشَّجَاعُ تحت الدرع يَتَوَقَّى بهما الطَّعْنُ قال عمرو بن قَمَيْثَةَ وَتَمَدَّدَ لِيَتَمَرَّعَ البَطَلُ الأَرُوعَ بين العِلَّاهَاءِ والسَّرَّالِ تَمَدَّدَ يَعْنِي المنيَّةَ لتصيب البطل المتحصن بدرعه وثيابه وفي التهذيب قرأت بخط شمر في كتابه في السلاح من أَسْمَاءِ الدروع العِلَّامَاءُ بالميم ولم أَسْمعه إِلَّا في بيت زهير بن جَنَابٍ والعَلَّاهُ الحُزْنُ والعَلَّاهُ أَصْلُه الحِدَّةُ والانْهَمَاكُ وَأَنشد جُرُودٌ يَعْلَاهُ الدَّاعِي إِلَيْهَا مَتَى رَكِبَ الفَوَارِسُ أَوْ مَتَى لا والعَلَّاهُ الجُوعُ والعِلَّاهَانُ الجائع والمرأة عِلَّاهَى مثل غَرَّثَانٍ وَغَرَّثَى أَي شديد الجوع وقد عَلَّاهَ يَعْلَاهُ والجمع عِلَّاهُ وَعِلَّاهَى ورجل عِلَّاهَانُ تُنَازِعُهُ نفسه إلى الشيء وفي التهذيب إلى الشر والفعل من كل ذلك عَلَّاهَ عِلَّاهَاءُ فهو عَلَّاهُ وامرأة عالِيهِ طَيِّشَاءُ وَعِلَّاهَ عِلَّاهَاءُ وقع في مَلَامَةٍ والعِلَّاهَانُ الطَّالِيمُ والعَالِيهِ النَّعَامَةُ وفرس عِلَّاهَى نَشِيطَةٌ نَزْرَقَةٌ وقيل نَشِيطَةٌ في اللجام والعِلَّاهَانُ اسم فرس أَبِي مُلَيْلٍ .
(* قوله « ابي مليل » كذا في التهذيب والتكملة بلامين مصغراً والذي في القاموس مليل آخره كاف) عبد ابن الحرث وَعِلَّاهَانُ اسم رجل قيل هو من أَشْرَافِ بني تميم