

لسان العرب

(بطل) حكى سيبويه الباطنية قال ابن سيده ولا علم لي بموضعها إلا أن يكون أبطيت لغة في أبطأت أو كاحبندطيت في احبندطأت فتكون هذه صيغة الحال من ذلك ولا يحمل على البذل لأن ذلك نادر والباطنية إناء قيل هو معرب وهو الذاجوذ قال الشاعر فرببوا عودا وباطية فبذا أدركت حاجتيه وقال ابن سيده الباطية الذاجوذ قال وأنشد أبو حنيفة إنما ليقحتنا باطية جونة يتبعها برز يذها التهذيب الباطية من الزجاج عظمة تملأ من الشراب وتوضع بين الشرب يغرفون منها ويشربون إذا وضع فيها القدح سحت به ورقصت من عظمها وكثرة ما فيها من الشراب وإياها أراد حسان بقوله بزجاجة رقصت بما في قعرها رقص القلوص براكب مستعجل