

لسان العرب

(مذي) المَذْيُ بالتسكين ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل وفيه الوضوء مَذْي الرجلُ والفَحْلُ بالفتح مَذْيًا وأَمْذَى بالألف مثله وهو أَرْقٌ ما يكون من النطفة والاسم المَذْيُ والمَذْيُ والتخفيف أَعلى التهذيب وهو المذا والمذي مثل العمى .

(* قوله « وهو المذا والمذي مثل العمى » كذا في الأصل بلا ضبط) ويقال مَذْي وأَمْذَى ومَذْيَى قال والأول أَفصحها وفي حديث علي عليه السلام كنتُ رجلاً مَذْيَاءً فاستحيتُ أَنْ أَسْأَلَ النبي A فَأَمَرْتُ المَقْدَادَ فسأله فقال فيه الوضوء مَذْيَاءً أَي كثير المَذْيِ قال ابن الأثير المَذْيُ بسكون الذال مخفف الياء البلل اللَّزَج الذي يخرج من الذكر عند مُلاعبة النساءِ ولا يجب فيه الغُسْل وهو نجس يجب غَسْله وينقض الوضوء والمَذْيَاءُ فَعَّالٌ للمبالغة في كثرة المَذْيِ من مَذَى يَمْذِي لا مِذَى مَذَى وهو الذي يكثر مَذْيُهُ الأُمَوِيُّ هو المَذْيُ مشدد وبعضُ يُخَفِّفُ وحكى الجوهري عن الأصمعي المَذْيُ والودْيُ والمَذْيُ مشدات وقال أبو عبيدة المَذْيُ وحده مشدد والمَذْيُ والودْيُ مخفان والمَذْيُ أَرْق ما يكون من النطفة وقال علي بن حمزة المَذْيُ مشدد اسم الماءِ والتخفيف مصدر مَذَى يقال كلُّ ذَكَرٍ يَمْذِي وكلُّ أنثى تَقْذِي وأنشد ابن بري للأخطل تَمْذِي إِذَا سَخَنَتْ فِي قُبُلٍ أَذْرُعُهَا وَتَدْرُئُ مِمْزُ إِذَا مَا بَلَغَهَا المَطَرُ والمَذْيُ الماءُ الذي يخرج من مُنْذِبُور الحوض ابن بري المَذْيُ أَيضاً مَسِيل الماء من الحوض قال الراجز لَمَّا رَأَاهَا تَرَشُّفُ المَذْيِ صَجَّ العَسِيفُ واشتكى الوُزْيَا والمَذْيَةُ أُمُّ بعض شعراء العرب يُعَيِّرُ بها وأَمْذَى شرابه زاد في مزاجه حتى رَقَّ جدًّا ومَذْيَتُ فرسي وأَمْذَى يَتَه ومَذْيَتَه أَرْسلته يرعى والمِذَاءُ أَنْ تَجْمَعَ بين رجال ونساء وتتركهم يلعب بعضهم بعضاً والمِذَاءُ المماذاة وفي حديث النبي A الغَيْرَةُ من الإيمان والمِذَاءُ من النفاق .

(* قوله « والمذا من النفاق إلخ » كذا هو في الأصل مضبوطاً بالكسر كالصاح وفي القاموس والمذا كسماء وكذلك ضبط في التكملة مصرحاً بالفتح وقد روي بالوجهين في الحديث) وهو الجمع بين الرجال والنساء للزنا سمي مِذَاءً لِأَنَّ بعضهم يُمَازِي بعضاً مِذَاءً قال أبو عبيد المِذَاءُ أَنْ يُدْخِلَ الرجلُ الرجلَ على أَهله ثم يُخَلِّسَ بِهِم يُمَازِي بعضهم بعضاً وهو مأخوذ من المَذْيِ يعني يجمع بين الرجال والنساء ثم يخليهم يُمَازِي بعضهم بعضاً مِذَاءً ابن الأعرابي أَمْذَى الرجلُ وماذَى إِذَا قَادَ على أَهله مأخوذ من المَذْيِ وقيل هو من أَمْذَى فرسي ومَذْيَتَه إِذَا أَرْسلته يرعى وأَمْذَى إِذَا أَشْهَدَ

قال أبو سعيد فيما جاء في الحديث هو المَذَاءُ بفتح الميم كأنه من اللّين والرخاوة من أمْذَيْتِ الشرابَ إذا أَكثرت مَزاجَه فذهبتْ شِدَّتُهُ وحِدَّتُهُ ويروى المَذال باللام وهو مذكور في موضعه والمَذاء الدِّيَاثة والدِّيُّوث الذي يُدَيِّث نفسه على أهله فلا يبالي ما يُنال منهم يقال داث يدِث إذا فعل ذلك يقال إنه لدَيِّثٌ ووثٌ بَيِّن المَذاء قال وليس من المَذِي الذي يخرج من الذكر عند الشهوة قال أبو منصور كأنه من مَذَيْت فرسي ابن الأتباري الودِي الذي يخرج من ذكر الرجل بعد البول إذا كان قد جامع قبل ذلك أو نظر يقال ودَى يدَى وأودَى يُودِي والأول أجود والمَذِي ما يخرج من ذكر الرجل عند النظر يقل مَذَى يَمْذِي وأَمْذَى يُمْذِي والأول أجود والمَازِي العسل الأبيض والمَازِيَّةُ الخَمْرُ السهلة السِّلْسِلَة شبهت بالعسل ويقال سُمِّيت مَازِيَّةً لِلسَّهْلِ يقال عسل مَازِيٌّ إذا كان لَيِّنًا وسميت الخمر سُخَامِيَّةً لِلسَّهْلِ أَيْضًا ويقال شعر سُخَامٍ إذا كان لَيِّنًا الْأَصْمَعِي المَازِيَّةُ السهلة اللَّيِّنَة وتسمى الخمر مَازِيَّةً لسهولةها في الحلق والمَذَى المَرَايا واحدها مَذِيَّةٌ وتجمع مَذِيَّاتٌ ومَذِيَّاتٌ ومَذِيَّاتٌ ومَذِيَّاتٌ وقال أبو كبير الهذلي في المَذِيَّة فجعلها على فَعِيلَة وبَيَاضٌ وَجْهٌ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارُهُ مِثْلُ المَذِيَّةِ أَوْ كَشَفَ الْأَنْصُرِ قال في تفسير المَذِيَّة المَرَاة ويروى مثل الودِيَّة وأَمْذَى الرجل إذا تَجَرَّ في المَذاء وهي المَرَاة والمَذِيَّةُ المَرَاةُ المَجْلُوءَة والمَازِيَّةُ من الدروع البيضاء ودِرْعٌ مَازِيَّةٌ سهلة لَيِّنَة وقيل بيضاء والمَازِيَّةُ السلاح كله من الحديد قال ابن شميل وأبو خيرة المَازِيَّةُ الحديد كله الدِرْعُ والمِغْفَرُ والسلاح أجمع ما كان من حديد فهو مَازِيٌّ قال عنترة يَمْشُونَ والمَازِيَّةُ فوق رؤوسهم يَتَوَفَّوْنَ تَوَفَّوْا الذِّجَمَ ويقال المَازِيَّةُ خالص الحديد وَجَيِّدُهُ قال ابن سيده وَفَضَلُهُ عَلَى مَا لَمْ تَظْهَرِ يَأْوُهُ مِنْ هَذَا الْبَابِ بِالْيَاءِ لَكُونِهَا لَامًا مَعَ عَدَمِ دَوِّهِ وَأَعْلَمُ