(مقا) مَقا الفَصيلُ أُمَّه مَقْواً رَضِعَها رَضْعاً شديداً ومَقَوْتُ الشيءَ مَقْواً جَلَوْتُه ومَقَيْتُ لغة ومقوت السيف جلوته وكذا المرآة والطَّسْت حتى قالوا مَقا أَسنانه ومَقْو الطست جَلاؤه ومَقَوْتُه أَيضاً غسلته وفي حديث عائشة وذكرت عثمان شياءَ أَ على وهُبَتَءَ نهمَ أَ رادتَ أَ قتلتموه ثم الطست وَقْمَ وهُمُتْوَقَم فقالت هماB فأَعتبهم وأَزال شَكْواهم وخرج نقِيّاً من العَتْب ثم قتلوه بعد ذلك ابن سيده مَقَى الطسْتَ والمِرآة وغيرهما مَقْياً جَلاها ويَمْقِيها ومَقَوْت أَسناني ونَقَّيتها وقالوا امْقِه مِقْيَتَك مالك .

(* قوله « مقيتك مالك » ضبط في الأصل مقيتك بالكسر كما ترى وفي المحكم أيضاً والتكملة بخط الصاغاني نفسه بالكسر وقال السيد مرتضى بفتح الميم وسكون القاف وكأَنه اتكل على اطلاق المجد وقلده المصححون الأول فضبطوه بالفتح) وامْقُه مَقْوَكَ مالَك ومُقاوَتَك مالَك أَي صُنْه صِيانَتَك مالَكَ والمُقْيَةُ المَأْقُ عن كراع وا أَعلم