النِسْبَةِ كأَخَوِيٍّ في النِسْبَةِ إلى أخٍ . الثاني والعِشرونَ : واوُ عَمْرٍو لِتَفْرِقَ بينَه وبين عُمَرَ . الثالثُ والعشرونَ : الواوُ الفارِقَةُ : كواوِ أُولئِكَ وأُولَىْ لِئَلاّ يَشْتَبِه بإلَيْكَ وإلى . الرابعُ والعِشرونَ : واوُ الهَمزةِ في الخَطِّ : كهذه نِساؤُكَ وشاؤُكَ وفي اللَّفْظِ : كحَمْراوانِ وسَوْداوانِ . الخامسُ والعِشرونَ : واوُ النِداءِ والنُّدْبَةِ . السادسُ والعِشرونَ : واوُ الحالِ : أتَيْتُه والشمسُ طالِعَةٌ . السابعُ والعِشرونَ : واوُ الصَّرْفِ : وهو أن تأتِيَ الواوُ معطوفَةً على كلامٍ في أوَّلِه حادِثةٌ لا تَسْتَقيمُ إعادتُها على ما عُطِفَ عليها كقولِهِ : لا تَنْهَ عن خُلُقٍ وتأتيَ مِثْلَهُ عارٌ عليك إذا فَعَلْتَ عَظِيمُ فا نه لا يجوزُ إعادَةُ وتأتِيَ مِثْلَهُ على تَنْهَ سُمِّيَ صَرْفاً إذ كان مَعْطوفاً ولم يَسْتَقِمْ أن يُعادَ فيه الحادِثُ الذي فيما قَبْلَهُ .

الهاءُ : من حُرُوفِ المُعْجَمِ على خمسَةِ أوْجُهٍ : ضميرٌ للغائِبِ وتُسْتَعْمَلُ في موضِعِ النَّصْبِ والجَرِّ . قال له صاحِبُه وهو يُحاوِرُه الثاني : تكونُ حَرْفاً للغَيْبَةِ وهي الهاءُ في إيّاهُ الثالثُ : هاءُ السَّكْتِ وهي اللاّحِقةُ لِبيانِ حَرَكَةٍ أو حَرْفٍ نحوُ : ماهِيَهْ وهاهُناهْ . وأصْلُها أن يُوقَفَ عليها ورُبَّما وُصِلَتْ بِنِيَّةِ الوَقْفِ الرابعُ : المُبْدَلَةُ من هَمْزَةِ الاسْتِفْهامِ : وأتَى صَواحِبُها فَقُلْنَ هذا الذي مَنَحَ المَوَدَّةَ غيرَنا وجَفَانَا الخامسُ : هاءُ التأنيثِ نحوُ : رَحْمَهْ في الوَقْفِ .

وهَا : كَلِمَةُ تَنْبِيه وتَدْخُلُ في ذَا وَذِي تقولُ : هذا وهذِه وهاذاكَ وهاذِيكَ أوْ ذَا لِما بَعُدَ وهذا لِما قَرُبَ . وها : كِنايَةٌ عن الواحِدةِ : كَرَأَيْتُها وزَجْرٌ للا بِلِ ودُعاءٌ لها وكلِمةُ إجابةٍ . وها تكونُ اسْماً لِفِعْلٍ وهو خُذْ وتُمَدُّ ويُسْتَعْمَلانِ بِكافِ الخِطابِ ويجوزُ في المَمْدُودَةِ أن يُسْتَغْنَى عن الكافِ بتَصْرِيفِ هَمْزتِها تَصارِيفَ الكافِ تقولُ : هاءَ للمُذَكَّرِ وهاءِ للمُؤَنَّثِ وهاؤُما وهاؤُنْ وهاؤُمْ ومنه : هاؤُمُ اقْرَؤُوا . الثاني : تكونُ ضميراً للمُؤَنَّثِ فَتُسْتَعْمَلُ مجرورَةَ المَوْضِعِ ومنصوبَتَه نحوُ : فَأَلْهَمَها فُجُورها وتَقْواها . الثالثُ : تكونُ للتَنْبِيهِ فَتَدْخُلُ على أربعةٍ أحدُها : الا شارَةُ غيرُ المُخْتَصَّةِ بالبعيدِ : كهذَا الثاني : ضميرُ الرَّفْعِ المُخْبَرُ عنه باسمِ الا شارةِ نحوُ : ها أنْتُمْ أُولاءِ الثالثُ : نَعَتُ أيٍّ في النِداءِ نحوُ : يا

أيّـُها الرّـَجُلُ وهي في هذا واجِـبَـةٌ لـلتـَنـْبـِيه على أنه المـَقـْصُودُ بالنـِداءِ ويجوزُ في هذه في لـُغـَةِ بني أَسَـدٍ أن تـُحـْذَفَ ألـِفـُها وأن تـُضَمّـَ هاؤُها إتـْباعاً وعليه قـِراءَةُ ابنِ عامِـرٍ : أيّـُهُ الثـّـَقـَلانِ بضم الهاء في الوصلِ الرابعُ : اسمُ اللّـهِ في القـَسَـمِ عندَ حـَذْف الحرفِ تقولُ : هـَااللّـهِ بقـَطـْعِ الهمزةِ (ووصـْلـِها) وكـِلاهُـما مع إثـْباتِ ألـِفِ هـَا وحـَذْفـِها . وهُـو بالضم : د بالصّـَعيدِ . وهـَيـُوهْ : حـِصـْنٌ باليـَمـَنِ .

هـَلاَ : زَجـْرٌ للخـَيـْلِ وبالتـّـَشـْديدِ : للتـَخـْصيص مُـرَكـّـَبٌ