

تاج العروس من جواهر القاموس

وَأَفْلَتَتْ هُنَّ عَلَى بَاءٍ جَرِيضاً ... فلو أَدْرَكَ نَهْ صَفِيرَ الوَطَابِ وسيأتي قريباً ؛ وَأَوْطَابُ شاذٌّ في فَعْلٍ بالفتح . وتَسَاهلوا في المعتلِّ منه كأَوْطَاهُمِ وَأَسْيَافٍ ونحوهما . وجَّ أَيْ : جمع الجمع أَوْطَابُ جمعُ أَوْطَبٍ كَأَكَالِبٍ في أَكْلَابٍ . من المَجَازِ : الوَطَبُ : الرَّجُلُ الجافي . الثَّدْيُ العَظِيمُ تَشْبِيهاً بَوَطَبِ اللَّيْنِ . والوَطَبَاءُ : المِرَاةُ العَظِيمَةُ الثَّدْيِ كَأَرْهَافِ ذاتِ وَطَبٍ أَيْ : تَحْمِيلُ وَطَبَاءٍ من اللَّيْنِ . يُقَالُ للرَّجُلِ : صَفِيرَتُ وَطَبَاءِيهِ أَيْ : إِذَا مَاتَ أَوْ قُتِلَ . وقيل : إِنَّهُمْ يَعْنُونَ بِذَلِكَ خُرُوجَ دَمِهِ من جَسَدِهِ . وقيل : معنَى صَفِيرِ الوَطَابِ : خَلَا أَسَاقِيهِ من الأَلْبَانِ الَّتِي تُحَقِّقُنُ بِهَا لَأَنَّ نَعَمَهُ أُغِيرَ عَلَيْهَا فلم يَبْقَ لَهُ حَلَاوَةٌ ؛ وقال تَأَبَّطُشاً : . أَقُولُ لِلْحَيَّانِ وقد صَفِيرَتِ لَهُمُ ... وَطَابِي وَيَوْمِي ضَيْقُ الْحَجَرِ مُعْوَرٌ جعل رُوحَهُ بمنزلة اللَّيْنِ الَّذِي في الوَطَابِ وجعل الوَطَبَ بمنزلةِ الجسدِ فصا خُلُوُّ الجسدِ من الرُّوحِ كخُلُوِّ الوَطَبِ من اللَّيْنِ . والطَّيِّبَةُ بالتَّخْفِيفِ : القِطْعَةُ المَرْتَفَعَةُ أَوِ الْمُسْتَدِيرَةُ من الْأَدَمِ لُغَةً في الطَّيِّبَةِ وقال ابنُ سِيدَه : لا أَدْرِي أَهْوَ مُحذُوفُ الْفَاءِ أَمْ مُحذُوفُ اللَّامِ فَإِنْ كَانَ مُحذُوفَ الْفَاءِ فَهُوَ من الوَطَبِ وَإِنْ كَانَ مُحذُوفَ اللَّامِ فَهُوَ من : طَبَيْتُ وَطَبَيْتُ ؛ أَيْ : دَعَوْتُ . والمعروفُ : الطَّيِّبَةُ بالتَّشْدِيدِ وقد تَفَدَّسَ في مَوْضِعِهِ . وفي حديثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُسَيْرٍ : " نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ فَقَرَّبْنَا إِلَيْهِ طَعَاماً وَجَاءَهُ بَوَطَبِيَّةٌ فَأَكَلَهَا مِنْهَا " هَكَذَا فِي كِتَابِ أَبِي مَسْعُودٍ الدِّمَشْقِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ الْبَرْقَانِيِّ . قال النَّضَرُ : الوَطَبِيَّةُ : الْحَيَّسُ يَجْمَعُ بَيْنَ التَّمَرِ وَالْأَقِطِ وَالسَّمْنِ . ونقله عن شُعْبَةَ عَلَى الصَّحَّةِ بِالْوَاوِ . ورواه الحُمَيْدِيُّ في كِتَابِ مُسْلِمٍ بِالرَّاءِ وهو تَصْحِيفٌ وفي أُخْرَى : " بوطيئة في باب الهمزة وقال : هي طَعَامٌ يُتَخَذُ من التَّمَرِ كَالْحَيَّسِ . وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمُوَحَّاةِ . وقيل : هو تَصْحِيفٌ .

و ط ب .

وَطَبَ عَلَيْهِ يَطْبِبُ وَطُوبَاءٌ بِالضَّمِّ : دَامَ عَنِ اللَّيْثِ . أَوْ وَطَبَ عَلَيْهِ وَوَطَبِيَّةٌ يَطْبِيئُهُ وَطُوبَاءٌ دَاوَمَهُ وَلَزِمَهُ وَتَعَاهَدَهُ كَوَاطَبَ مُوَاطَبَةٍ . وقد يَتَعَدَّى وَاطَبَ بِنَفْسِهِ . حَمَلًا عَلَى لَزَمَ لِأَنَّهُ نَظِيرُهُ أَشَارَ لَهُ ابْنُ الْكَمَالِ فِي شَرْحِ مِفْتَاحِ السَّكَّاكِيِّ عِنْدَ قَوْلِهِ : وَافْتَخَارَ بِمُوَاطَبَتِهَا . وقال السَّعْدِيُّ

: الصَّوَابُ : بالمُوَاطَبة عليها . انظره في شرح شيخنا . قال أبو زيد : المَوَاطَبة :
 المثابرة على الشيء والمداومة عليه . قال اللّاحيانيُّ : يُقَالُ : فُلَانٌ
 مُوَكَطٌ على كَذَا وكَذَا . ووَاكِطٌ ووَاطِبٌ ومُوَاطِبٌ بمعنَى واحدٍ أَي : مُثَابِرٌ .
 وفي حديثِ أَنَسٍ : " كُنَّ أُمَّهَاتِي يُوَاطِبُنَنِي على خَدْمَتِه " أَي : يَحْمِلُنَنِي
 وَيَبْعَثُنَنِي على ملازمةِ خَدْمَتِه والمُداومة عليها . وَأَرَضُ مَوْطُوبَةً ورَوْضَةً
 مَوْطُوبَةً : تُدَوَّلَتُ بالرَّعْيِ وتُعْهَدُ فَلَمَّ وفي غيره من الأُمّهات :
 حتَّى لم يَبْقَ فيها كَلَأٌ . ويُقَالُ واد مَوْطُوبٌ : مَعْرُوكٌ . وفي الْمُحْكَم : يقال
 للرَّوضَةِ إِذَا أُلِجَ عليها في الرَّعْيِ قَدْ وُطِيتَ فهي مَوْطُوبَةٌ . فلانٌ يَطِيبُ على
 الشَّيْءِ وَيُوَاطِبُ عليه . وَرَجُلٌ مَوْطُوبٌ : تَدَاوَلَتِ النِّوَائِبُ مَالَهُ
 وَأَنْشَدَ الجوهَرينُ لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ :
 كُنَّا نَحْلُ إِذَا هَبَّتْ شَّامِيَةٌ ... بِكُلِّ وادٍ جَدِيبِ الْبَطْنِ مَوْطُوبِ
 هَكَذَا فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ وفي هامشها : قال ابنُ بَرِّيّ : صَوَابٌ إِشَادَةٌ : " حَطِيبِ
 الْبَطْنِ مَجْدُوبِ " وَالَّذِي فِيهِ " مَوْطُوبٌ " بَعْدَهُ :
 شَيْبِ الْمَبَارِكِ مَدْرُوسٍ مَدَافِعُهُ ... هَابِي الْمَرَاغِ قَلِيلِ الْوَدْقِ
 مَوْطُوبِ