

تاج العروس من جواهر القاموس

وقد استشهد به غيرُ الجوهريِّ هُنا . والمجدوبُ : المُجْدَبُ ويقالُ : المَعْرِبُ من قولهم : جَدَبْتُهُ أَي : عَيْبْتُهُ . وشيْبُ المَبَارِكِ : بَيْضُ المَبَارِكِ . لَجْدُوْبته . والمَدَافِعُ : موضع السَّيْلِ . ودُرْسَتُ : أَي دُقِّتْ يعني مَدَافِعَ الماءِ إِلَى الأَوْدِيَةِ الَّتِي هِيَ مَنَابِتُ العُشْبِ . قد جَفَّتْ وَأُكِّلَ نَبْتُهَا وصار ترابُهَا هَابِيًا وهَابِي المَرَاغِ : مثلُ هَابِي التُّرَابِ لَا يَتَرَعَّغُ به بَعِيرٌ قد تَرِكَ . وقال ابنُ السِّكِّتِ في قوله مَوْطوبُ : قد وُطِّبَ عَلَيْهِ حتَّى أُكِلَ ما فِيهِ . ومَوْطَبُ كَمَقْعَدٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ وقال أَبُو العَلَاءِ : هُوَ مَبْرَكٌ إِبْرِيلَ بَنِي سَعْدٍ قُرْبَ مَكَّةَ المُشَرَّفَةِ وَهُوَ شاذٌّ كَمَوْرَقٍ وسيأتي في موضعه مع نَظَائِرِهِ وكقولهم : ادْخُلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدٍ ؛ قال ابْنُ سَيْدِهِ : وَإِنَّمَا حَقُّ هَذَا كَلَامُهُ الكسْرُ ؛ لِأَنَّ آتِي الفِعْلِ مِنْهُ إِنَّمَا هُوَ عَلَى يَعْلٍ كَيَعْدُ ؛ قال خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ العامريُّ ن وهو جاهليٌّ ونقله الجوهريُّ عن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : . كَذِبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّوْا ... بِي الأَرْضَ والأَقْوَامَ قِرْدَانِ مَوْطَبًا يعني عَلَيْكُمْ بِي وَبِهَجَائِي يَا قِرْدَانِ مَوْطَبِ إِذَا كُنْتُ فِي سَفَرٍ فَاقْطَعُوا بِذِكْرِ الأَرْضِ . قال : وهذا نادرٌ وقياسه : مَوْطَبًا . وفي المعجم ك هو شاذٌّ في القِيَّاسِ لِأَنَّ كُلَّ ما كان من الكلام فَأَوُّهُ حَرْفُ عِلَّةٍ فَإِنَّ المَفْعَلَ مِنْهُ مَكْسُورُ العَيْنِ مثل مَوْعِدٍ ومَوْجِلٍ ومَوْرِدٍ إِلَّا ما شَذَّ من مَوْرَقِ اسم موضع ومَوْكَلٍ ومَوْهَبٍ ومَوْطَبٍ ومَوْوَحَدٍ مَوْوَحَدٍ فِي العدد انتهى . وقد نقدَّمَ إِشَادُ هذا البيت فِي ك ذ ب . والوَطْبَةُ : جَهَّازُ ذَاتِ الحَافِرِ عن الفَرَّاءِ . وفي لسان العرب : الوطْبَةُ : الحِيَاءُ من ذَوَاتِ الحَافِرِ . وهما واحدٌ فَإِنَّ الجَهَّازَ بِالْفَتْحِ : الحِيَاءُ كما يَأْتِي لَهُ . والمِيطَبُ بالكسْرِ : الطَّرَرُ بالصَّمِّ : نوع من الحِجَارَةِ كما يَأْتِي وَأَنشد ابْنُ الفَرَجِ للأَغْلَبِ العِجْلِيَّ : . كَأَنَّ تَحْتَهُ خُفَّيْهَا الوَهَّاصُ ... مِيطَبَ أَكْمٍ نِيطَ بِالْمِلاصِ والوَطْبُ : الوَطَاءُ وَمِنْهُ أَرْضُ مَوْطوبَةٍ : إِذَا وُطِّئَتْ وَتُدْوَولَتْ وقد تقدم . و ع ب . وَعَيْبُهُ كَوَعْدِهِ يَعِيبُ وَعَيْبًا : أَخَذَهُ أَجْمَعًا كَأَوْعَيْبِهِ . والوَءَبُ : إِيْعَابُكَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ كَأَنَّهُ يَأْتِي عَلَيْهِ كُلَّه . كذلك إِذَا اسْتَأْصَلَ

الشَّيْءَ فَقَدْ اسْتَوْعَبَهُ . وَالْإِيْعَابُ وَالِاسْتِيْعَابُ : الْاسْتِئْصَالُ وَالِاسْتِقْصَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

من المَجَازِ : أَوْعَبَ الْقَوْمُ : إِذَا حَشَدُوا . وَأَوْعَبَ : جَمَعَ . وَأَوْعَبَ بَنُو فُلَانٍ : جَاؤُوا أَجْمَعِينَ . من المَجَازِ : أَوْعَبَ الْجَذْعَ بِكسر الجيم وسكون الذَّالِ المعجمة . هكذا في نسختنا وهذا خطأ والصَّوابُ : الْجَذْعَ بفتح الجيم وسُكُونِ الدَّالِ المهملة : اسْتَدْأَمَلَهُ يُقَالُ : أَوْعَبَ أَنْفَهُ فَطَعَهُ أَجْمَعَ ؛ قال أبو النِّجْمِ يمدح رجلاً : .

يَجْدَعُ مِنْ عَادَاهُ جَدْعاً مُوَعِباً ... بِكَرٍ وَبَكَرٍ أَكْرَمُ النَّاسِ أَباً