

## تاج العروس من جواهر القاموس

كالبُخْتِيَّةِ . جَمَلُ بُخْتِيٍّ وناقَة بُخْتِيَّةٌ . وفي الحديث : " فَأُتِيَ بِسارقٍ قد سرقَ بُخْتِيَّةً " وهي الأنثى من الجمال البُخْتِ وهي جمال طِوال الأعناق كذا في النهاية . وج : بخاتي غيرُ مصروفٍ لأنّه بزنة جمع الجمع وبخاتى كصحارى وبخاتٍ بحذف الياء ولك أن تُخَفِّفَ الياء فتقول : البخاتى والأثافي والمهاري . وأمّا مساجدي ومدايني فمصروفان لأنّ الياء فيهما غير ثابتة في الواحد كما تصرفُ المهالبة والمسامعة إذا أدخلت عليها هاء النسب . والبخات : مُقْتَنِيَّهَا ومُسْتَعْمِلُهَا . والبخيت : ذو الجدّ قال ابن دُرَيْدٍ : ولا أحسبها فصحةً . والمبختوت : المجذود . وبُخْتٌ نصّر بالضم أي : أوله وثالثه وفتح النون وتشديد الصاد المهُمَلَة : مَلِكٌ م أي : معروف وهو الذي سبى بني إسرائيل وسيأتى ذكره في ن ص ر إن شاء الله تعالى . وعطاء بن بُخْتٍ بالضم تابعي . وعبد الوهاب بن بُخْتٍ وسلامَة بن بُخْتٍ : محدّثان . بُخَيْتٌ كزُبَيْرٍ : اسمُ جماعةٍ ومحمّد بن أحمد بن بُخَيْتٍ عن الحسن بن ناصحٍ وعنه ابن عديّ في الكامل . وبُخْتِيٌّ ككُرْدِيٍّ واسمُهُ يَحْيَى بن عُمَرَ الكوفيّ الثَّقَلَقِيّ : عبّادٌ زاهدٌ روى عنه الحسين بن عليّ الجعفيّ . أبو بكرٍ مُحَمّد بن عبد الله بن خَلَف بن بُخَيْتٍ كزُبَيْرٍ الدِّقَّاقُ البُخَيْتِيٌّ نسبة إلى جدّه المذكور له جزءٌ طَبَرَزْدِيٌّ . روى له المالينيّ عن جابرٍ عن النّسبيّ A . " إذا كان يوم القيامة يرجع القرآن من حيث نزل له دويّ كدويّ النحل " الحديث . وبختّه : إذا ضربه نقله الصّاغانيّ . والبخاتى على لفظه الجمع : قرية بمصر من المنوفيّة .

ب ر ت .

البُرْتُ بالضم : السُّكَّرُ الطَّبَرَزْدِيّ بإعجام الذال وهو لغة اليمّان نقله شمرٌ كالمبترت كمنبّرٍ هكذا ضبطه غير واحدٍ ورواه المصنّف وهو الثّابت في أصوله . وقال شمرٌ : يُقال للسُّكَّرِ الطَّبَرَزْدِيّ : مبترت ومبترت بفتح الرّاء مشدّدة . قلت : وعلى الثّاني اقتصر الجوهريّ كما أنّ المؤلّف اقتصر على الأوّل وكلاهما واردٌ صحيح . البُرْتُ : الفأُسُ يمانية ويُفْتَح . وكلّ ما قُطِعَ به الشّجرُ : بُرْتُ . البُرْتُ : الرّجل الدّليل الماهرُ ويُثَلَّث والجمع أبرات . وعن الأصمعيّ يقال للدّليل الحاذق : البُرْتُ والبُرْتُ وقاله ابن الأعرابيّ

أَيْضاً رَوَاهُ عَنْهُمَا أَبُو الْعَبَّاسِ ؛ قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ جَمَلَهُ : .  
أَدَوَّابُتَهُ بِمَهَامِهِ مَجْهُولَةٌ ... لَا يَهْتَدِي بُرْتُ بِهَِا أَنْ يَقْصِدَا يَصِفُ  
قَفْرًا قَطَعَهُ لَا يَهْتَدِي بِهِ دَلِيلٌ إِلَى قَصْدِ الطَّرِيقِ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُؤْبَةِ : .  
" تَنْذِبُو بِإِصْغَاءِ الدَّلِيلِ الْبُرْتُ الْبُرْتُ بِالْفَتْحِ : الْقَطْعُ . وَكُلُّ مَا  
قُطِعَ بِهِ الشَّجَرُ : بَرْتُ . وَالْبَرَنْتَى كَحَبْنَطَى : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .  
وَالْمُبْرَنْتَى : الْقَصِيرُ الْمُخْتَالُ فِي جِلَاسَتِهِ وَرِكَابَتِهِ الْمُتَنَصِّبُ . فَإِذَا كَانَ  
ذَلِكَ فِيهِ فَكَانَ يَحْتَمِلُهُ فِي فَعَالِهِ وَسُؤْدَدِهِ فَهُوَ السَّيِّدُ . الْمُبْرَنْتَى أَيْضاً :  
الْغَضَبَانُ الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ . الْمُبْرَنْتَى : الْمُسْتَعْدُّ الْمُتَهَيِّئُ  
لِلْأَمْرِ . ابْرَنْتَى لِلْأَمْرِ : إِذَا تَهَيَّأَ . وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : ابْرَنْتَى لِلْأَمْرِ  
ابْرَنْتَاءً : إِذَا اسْتَعَدَّتْ لَهُ مُلَاحَقٌ بِافْعَنْدَلَلٍ بِيَاءٍ انْتَهَى . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ عَنْ  
اللَّحْيَانِيِّ : ابْرَنْتَى فُلَانٌ عَلَيْنَا يَبْرَنْتَى : إِذَا انْدَرَأَ عَلَيْنَا .  
وَبَيْرُوتُ : دَ بِالشَّامِ بِسَاحِلِهِ مِنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٌ . وَأَبُو  
الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ مِنْ خِيَارِ عِبَادِ □ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ مَاتَ سَنَةَ 270 .  
وَالْبِرَّيْتُ كَسَكَّيْتُ : الْخِرَّيْتُ أَيِ : الدَّلِيلُ الْمَاهِرُ قَالَهُ شَمْرُ . قَالَ أَبُو  
عُبَيْدٍ : الْبِرَّيْتُ : الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ وَيُقَالُ : هُوَ الْجَدُّ بَةِ الْمُسْتَوِيَّةُ  
وَأَنشَدَ : .  
" بِرَّيْتُ أَرْضَ بَعْدَهَا بِرَّيْتُ "