قال شيخُنا : وَحَدُّ دِلاصٍ هو اسْتِعْمَالُ اللَّفْظِ مُفْرداً وجَمْعاً حقيقةً فيهما كهذينِ اللَّفْظَيْن وفُلْكٍ وما أَشْبَهَهُ وَوَزْنُه في المُفْرَد كالمُفْردات فهما كَكِتَاب مُفْردينِ وفي الجمع كرِجَالٍ وفُلْكٌ مُفْرَداً كقُفْل وجَمْعاً كحُمْرٍ وأَمّا نَحْو جُنُب فهو في الحالَتَيْنِ مُفْرَدٌ لأَنه مُلحقٌ بالمصادرِ ؛ ولذلك عَلَّلَهُ بأَنَّهُ يُثَنّى أَي والمَصْدَرُ إِذا وُصِفَ به الْتُزِمَ إِفْرَادُه وتَذْكِيرُه وَإِنّما يُثَنّى غيرُه انتهى . وهو تحقيقٌ حسنٌ غير أَنَّ الذي قالَهُ إِنّما يَتَمَشّى على الأَخِيرَةِ لا على كِلَيْهِما وانظر عبارَةَ اللسانِ يظهر لك العِيَانُ . " ويُقَالُ " : رَجُلٌ " عِفِّتَانِيٌّ " ويروى الرّجز بَعْدَ أَزَابى العفِّتَانىِّ الغَلِثْ بتخفيفِ الياءِ من أَزَابِى والعَفِيتَةُ : العَصِيدَةُ كاللَّفِيتَةِ .

ع - ل - ف - ت .

" رَجُلٌ عِلْفَوْتٌ كَجِرْدَحْلٍ و " عِلْفَوْتٌ مثل " زُنْبُورٍ و " كذا " عَلْفَتانِيٌّ " هكذا بالياءِ مشدّدة وفي التَّهْذِيبِ بغَيْرِها " جَسِيمٌ أَحْمَقُ يَرْمِى بالكَلاَمِ عَلَى عَواهِنِهِ " وفي التهذيبِ فِي الرُّبَاعِيّ : هو الضَّخْمُ من الرِّجَالِ الشَّدِيدُ وأَنشد : .

" يَضْحَكُ مِنّى مَنْ يَرَى تَكَرْكُسِى .

" مِنْ فَرَقِى من عِلْفِتَانٍ أَدْبَسِ .

" أَخْيَبِ خَلْقِ ا عِنْدَ المَحْمِسِ التَّكَرْكُسُ : التَّلَوُّثُ والتَّرَدُّدُ والمَحْمُس : مَوْضِعُ القِتَالِ .

ع - م - ت .

" عَمَتَ يَعْمِتُ " عَمْتاً : من حَدِّ ضَرَبَ كمَا هو مُقْتَضَى قاعِدَتِهِ " : لَفَّ الصُّوفَ " بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ مُسْتَطِيلاً و " مُسْتَدِيراً " حَلْقَةً " لِيُجْعَلَ فِي اليَدِ فَيُغْزَلَ " بالمَدَرَةِ " كعَمَّتَ " تَعْمِيتاً ورِوَايَةُ التَّشْدِيدِ عن الصّاغانيّ " وتلكَ القِطْعَةُ عَمِيتَةٌ " و " ج أَعْمِتَةٌ وعُمُتٌ " بضَمَّتَيْنِ في الأَخِيرِ هذِه حكايةُ أَهل اللغة قال ابنُ سيده : الذي عندى أَنَّ أَعْمِتَةً جَمْعُ عَمِيتٍ الذي هو جمع عَمِيتَهٍ ؛ لأَنَّ فَعِيلَةً لا يُكَسَّرُ على أَفْعِلَةٍ والعَمِيتَةُ من الوَبر كالفَلِيلَة من الشَّعَرِ ويقال : عَمِيتَةٌ من

وَبَرٍ أَو صُوفٍ كما يقال : سَبِيخَةٌ من قُطْنٍ وَسَلِيلَةٌ من شَعَر كذا في الصحاح . وفي التهذيب : عَمَتَ الوَبَرَ والصّوفَ : لَفّهُ حَلْقَةً فَغَزَلَهُ كما يَفْعَلُه الغَزّالَ الذي يَغْزِلُ الصّوفَ فيُلْقِيهِ في يَدِه قال : والاسْمُ العَمِيتُ وأَنشد : .

" يَظَلّ في الشّاءِ يَرْعَاهَا ويَحْلُبُهاوَيَعْمِتُ الدّهْرَ إِلاّ رَيْثَ يَهْتَبِدُ يقال عَمَتَ العَمِيتَ يَعْمِتُهُ عَمْتاً قال الشاعر : .

فَظَلّ يَعْمِتُ في قَوْطٍ وَرَاجِلَة ... يُكَفّتُ الدّهْرَ إِلاّ رَيْثَ يَهْتَبِدُ قال : يَعْمِتُ : يَغْزِلُ من العَمِيتَةِ وهي القِطْعَةُ من الصّوفِ ويُكَفّتُ يَجْمَعُ ويَحْرِصُ إِلاّ سَاعَةَ يَقْعُدُ يَطْبُخُ الهَبِيدَ والرّاجِلَةُ : كَبْشُ الرّاعِى يَحْمِلُ عليهِ مَتَاعَهُ وقَالَ أَبو الهَيْثَمِ : عَمَتَ فُلاَنٌ الصّوفَ يَعْمِتُه عَمْتاً إِذا جَمَعَه بَعْدَ ما يَطْرُقُه ويَنْفِشُه ثم يَعْمِتُه لِيَلْوِيَهُ على يَدِهِ ويَغْزِلَه بالمَدَرة قال : وهي العَمِيتَةُ والعَمَائتُ جَمَاعَةٌ عَمَتَ " فُلاَناً : قَهَرَهُ وكَفّهُ " يقال : فلانٌ يَعْمِتُ أَقْرَانَه إِذا كان يَقْهَرُهُم وَيَكُفّهُم يُقَالُ ذلك في الحَرْبِ وجَوْدَةِ الرّأْيِ والعِلْمِ بِأَمْرِ العَدُوّ وإِثْخانِه . عَمَتَهُ إِذا " ضَرَبَهُ بالعَصَا غَيْرَ مُبَالٍ " مَنْ أَصَابَ العِمّيتُ " كالسّكّيتِ : الرّقِيبُ الظّرِيفُ " ورجل عِمّيتٌ : ظَرِيفٌ جَرِىءٌ وقال الأَزْهَرِيّ : العِمّيتْ : الحَافِظُ العَالِمُ الفَطِنُ قال : .

" ولا تَبَغّ الدّهْرَ مَا كُفِيتَا .

" ولا تُمارِ الفَطِنَ العِمّيتَا العِمّيتُ " : السّكْرَانُ وَ " يقال " : الجَاهِلُ الضّعِيفُ " قال الشّاعر : .

" كالخُرْسِ العَمَامِيتِ " وَمَنْ لا يَهْتَدِي إِلى جِهَة " .