

تاج العروس من جواهر القاموس

بأَحْسَنَ مَضْحَكًا مِنْهَا وَجَرِيدًا ... غَدَاةَ الْحِجْرِ مَضْحَكُهَا بِلَاحٍ وَفِي
الْأَسَاسِ : من المجاز : يُقَالُ لَذِي الْكَرَمِ وَالْمَعْرُوفِ وَطَلَاقَةِ الْوَجْهِ : أَبْلَاحٌ
وَإِنْ كَانَ أَقْرَنَ . من المجاز أَيْضًا : " بِلَاحٍ " الرَّجُلُ " كَخَجَلٍ " بِلَاحًا
وَالْبِلَاحُ : الْفَرَحُ وَالسَّرُورُ وَهُوَ بِلَاحٌ كَكَتَفٍ وَقَدْ بِلَاحَتٌ صُدُورُنَا :
أَنْشَرَحَتْ وَثَلَّاحَ بِهِ صَدْرِي وَبِلَاحَ بَعْدَ مَا حَرَّوْ حَرَجَ . وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
بِلَاحَ بِالشَّيْءِ وَثَلَّاحَ إِذَا " فَرَحَ " . بِلَاحَ " كَضَرْبٍ " يَبْلُاحُ بِلَاحًا :
" فَتَحَ " . قَدْ " أَبْلَاحَهُ " وَأَثْلَاحَهُ : " أَوْضَحَهُ وَفَرَّحَهُ " . وَهَذَا أَمْرٌ
أَبْلَاحُ أَيَّ وَاضِحٌ قَالَ : .

الْحَقُّ أَبْلَاحٌ لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ ... كَالشَّيْءِ تَطْهَرُ فِي نُورٍ وَإِبْلَاحٌ
وَصُيِّحُ أَبْلَاحُ بَيِّنُ الْبِلَاحِ وَكَذَلِكَ الْحَقُّ إِذَا اتَّضَحَ يَقَالُ : الْحَقُّ
أَبْلَاحٌ وَالْبَاطِلُ لَجْلَاحٌ . " وَبِلَاحٌ " بَفَتْحٍ فَسُكُونٌ : صَنَمٌ وَاسْمٌ " وَفِي نَسْخَةِ
أَوْ اسْمٍ " وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَمْرِو عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بِلَاحٍ
الْبُرْجُمِيِّ الصَّائِغِ الْبَصْرِيِّ عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ وَعَنْهُ أَبُو طَالِبٍ أَحْمَدُ
بْنُ نَصْرِ بْنِ طَالِبٍ الْحَافِظُ وَغَيْرُهُ . " وَرَجُلٌ بِلَاحٌ : طَلَقُ الْوَجْهِ " بِالْمَعْرُوفِ
وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا تَقَدَّمَ . " وَحَمَّامٌ بِلَاحٌ : بِالْبَصْرَةِ " نُسِبَ إِلَى بِلَاحِ بْنِ
نُشَيْبَةَ التَّمِيمِيِّ . " وَأُبْلُوحٌ السُّكَّرُ بِالضَّمِّ وَبِلَاحٌ السَّفِينَةُ كَسَكَيْنِ
: مَعَرَّبَانِ " وَلَمْ يَعْرِفَ الثَّانِي فِي نَسْخَةِ : وَأُبْلُوحٌ بِالضَّمِّ السُّكَّرُ قُلْتُ : وَهُوَ
الْأَمْْلُوحُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَسَاءِ وَالْقَطِيفِ . " وَبِلَاحَانُ كَسَحْبَانِ : ع بِالْبَصْرَةِ
مِنْهُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ
فَقِيهٌ صُوفِيٌّ طَرِيفٌ صَحْبٌ أَبَا الْحَسَنِ الْبُسْتِيَّ وَعَنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ
تُوفِيَ سَنَةَ 536 بِقَرْيَةِ تَلِمَّسَانَ . بِلَاحَانُ " : بِمَرْوٍ " مِنْهَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ
اللَّهِ الْبِلَاحَانِيُّ الْمُحَدِّثُ مَاتَ سَنَةَ 276 . " وَبِلَاحٌ كَكَتَفَانٍ : اسْمٌ " كَبِلَاحٍ
وَبَالِحٍ . " وَالْبُلُوحُ بضمَّ تَيْنِ : الذَّقِيوُ مَوَاضِعُ الْقَسَمَاتِ " مُحَرَّكَةٌ "
من الشَّعَرِ " . وَهَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْبُلَاحَةُ بِالضَّمِّ : مَا خَلَفَ الْعَارِضَ إِلَى الْأُذُنِ وَلَا شَعَرَ
عَلَيْهِ . وَتَبْلَاحُ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ : ضَحْكٌ وَهَشٌّ . وَالْبُلَاحَةُ : الْاسْتُ وَفِي
كِتَابِ كُرَاعٍ : الْبُلَاحَةُ بِالْفَتْحِ : الْاسْتُ قَالَ : وَهِيَ الْبِلَاحَةُ بِالْحَاءِ كَذَا فِي

اللسان . والبَلَدِيلَجُ بالفتح مَعْرُوفٌ نَافِعٌ لِّلْمَعِيدَةِ إِلَى آخِرِهِ مَا ذَكَرَهُ
الْأَطِبَّاءُ . قد وجدتُ هذه العبارة في بعض نُسَخِ القاموس وعليها شرحُ شيخنا .
ب - ل - ت - ج .

وبَلَدَتَاجُ بالكسر : قَرِيبةٌ من قُرَى مِصْرَ .
ب - ن - ج .

" البِنْدُجُ بالكسر : الْأَصْلُ " وجمعه البُنْدُجُ بضمّتين . " وبالفتح : ة
بِسَمَرٍ قَنَدَ " منها أَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّيُّودِيّ الشَّاعِرُ
تُوفِّيَ ببلده سنة 323 . البِنْدُجُ أَيضاً : " زَيْتٌ مُسَبِّتٌ " مُخَدَّرٌ أَي معروف
وهو " غَيْرُ حَشِيشِ الْحَرَّافِيشِ مُخَدَّبٌ طُ لِّلْعَقْلِ مُجَنَّبٌ مُسَكَّنٌ لَأَوْجَاعِ
الْأَوْرَامِ وَالْبُثُورِ وَأَوْجَاعِ " وفي نسخة ووجَعِ " الْأُذُنِ " طِلَاءٌ وَضِمَادٌ "
وَأَخْبَنُهُ " في الاستعمال " الْأَسْوَدُ ثُمَّ الْأَحْمَرُ وَأَسْلَمُهُ الْأَبْيَضُ " . "
وَبِنْدَجَهُ تَبْنِيجاً : أَطْعَمَهُ إِيسَاهُ " وهو مُبْنَدَجٌ . بِنْدَجَ " الْقَبِيحَةُ "
ذَكَرَ الْحَجَلِ " : صَادَتْ " وفي نسخة اللسان : أَخْرَجَهَا " من جُحْرِهَا " وهو
دَخِيلٌ صَرَّحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ . " وَأَبْنَدَجَ الرَّجُلُ : انْبِجَاجاً :
ادَّعَى إِلَى أَصْلٍ كَرِيمٍ " . والذي في التهذيب : أَبْنَدَجَ أَي من باب أَفْعَلَ . "
وَبْنَدَجَ كَنَصَرَ : رَجَعَ إِلَى بِنْدَجِهِ " والذي في التهذيب : يقال : رَجَعَ فلانٌ إِلَى
حِنْدَجِهِ وَبِنْدَجِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ وَعِرْقِهِ .

ب - ا - ب - و - ن - ج .

" الْبَابُوزَجُ : زَهْرَةٌ م " وهي " كَثِيرَةٌ الذِّفْعِ " وهي المشهورة في اليمن
بمُؤَنَس .

ب - ن - ف - س - ج