

تاج العروس من جواهر القاموس

" راج " الأمرُ رَوْجاً و رَوْاجاً : أَسْرَعَ قاله ابنُ القُوطِيَّة . و رَوْجَ الشَّيْءِ و رَوْجَ بِهِ : عَجَّلَ . و راجَ الشَّيْءُ يَرْجُجُ " رَوْجاً : نَفَقَ " و رَوْجَتُهُ تَرْوِجاً : نَفَقَتُهُ " كالسَّلْعَةِ والدَّراهِمِ وهو مُرَوِّجٌ . و راجَتِ الدَّراهِمُ : تَعَامَلَتِ النَّاسُ بها . أَمْرٌ مُرَوِّجٌ : مُخْتَلِطٌ . و راجَتِ الرِّيحُ : اخْتَلَطَتْ فلا يُدْرِي مَنْ أَيْنَ تَجِدُّهُ " أَيْ لا يَسْتَمِرُّ مَجِيئُهَا مِنْ جِهَةٍ واحدةٍ . ومنه رَوْجَ فلانٍ كلامه إذا زَيَّنَّه وأَبْهَمَهُ فلا تُعْلَمَ حَقِيقَتُهُ . " والرَّوَّاجُ " ككَتَّانٍ " : السَّذِي يَتَرَوِّجُ وَيَلُوبُ حَوْلَ الحَوْضِ " . وقال ابنُ الأَعرابي : الرَّوَّجَةُ : العَجَلَةُ و رَوْجَ الغُبَّارِ على رأسِ البَعِيرِ : دَامَ : ثم إنَّ ابنَ منظور أورد هنا الأَوَّارِجَةَ فقال : الأَوَّارِجَةُ مِنْ كُتُبِ أَصْحَابِ الدَّوَّادِينِ فِي الخَرَاجِ ونَحْوِهِ . ويقال : هذا كِتابُ التَّأْرِيجِ . و رَوْجَتُ الأَمْرِ فَرَاجَ يَرْجُجُ رَوْجاً إذا أَرَّجَتَهُ . قلت : وقد تقدَّم في أَرَجَ وهناك مُحَلَّلٌ ذَكَرَهُ .

ج - ۵ - ۲

"الرَّهَجُ" بفتح فسكون "ويُحَرِّكُ : الغُبَارُ " وفي الحديث " ما خالطَ قَلْبَ
 امرئٍ رَهَجٌ في سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا حَرَّمَهُ عَلَيْهِ النَّارُ " وفي آخر " مَنْ
 دَخَلَ جَوْفَهُ الرَّهَجُ لم يدْخُلْهُ حَرُّ النَّارِ " قال الشاعر :
 وَإِذَا كُنْتَ الْمَقْدَامَ فَلَا ... تَجْزَعُ في الحَرْبِ مِنَ الرَّهَجِ الرَّهَجُ
 مُحَرَّكَةٌ " : السَّحَابُ " الرَّفِيقُ " بِلا مَاءٍ " كَأَنَّهُ غُبَارُ " الواحدةُ
 بهاءٍ " . من المجاز : الرَّهَجُ " : الشَّغْبُ " عن ابن الأعرابي .
 والرَّهَجُجُ بالكسر : الضَّعِيفُ " من الضُّلَّانِ قال الرَّاغِزُ . وَهِيَ تَبْذُ
 الرُّبْعَ الرَّهَجِجًا فِي الْمَشْيِ حَتَّى يَرْكَبَ الْوَسِيجًا " والنَّاعِمُ
 كَالرَّهَجِجِجِ " بالضم . " وَأَرَهَجَ : أَثَارَ الْغُبَارَ " قال مُلَيْحُ الْهُذَلِيِّ .
 " فَفِي كُلِّ دَارٍ مِنْكَ لِلْقَلْبِ حَسْرَةٌ يُكُونُ لَهَا نَوَاءٌ مِنَ الْعَيْنِ
 مُرْهَجٌ أَرَادَ شِدَّةَ وَقَعِ دُمُوعِهَا حَتَّى كَانَهَا تُثِيرُ الْغُبَارَ . أَرَهَجَ
 إِذَا " كَثُرَ بَخُورُ بَيْتِهِ " عن ابن الأعرابي . من المجاز : أَرَهَجَتِ
 السَّمَاءُ " إِرْهَاجًا إِذَا " هَمَّتْ بِالْمَطَرِ . " وَالرَّهْوَجَةُ : ضَرْبٌ مِنَ
 السَّيْرِ " . وَمَشَى رَهْوَجٌ : سَهْلٌ لَيْسَ قَالَ الْعَجَّاجُ .

" مَيْسَّاحَةٌ تَمْيِجُ مَشْيَا رَهْوَجًا وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ رَهْوَهَ مِنَ الْمَجَازِ : "
 نَوَّءٌ مُرْهَجٌ كَمْحُسِنٍ : كَثِيرُ الْمَطَرِ . وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا : أَرْهَجَ
 بَيَّنَّهُمْ : أَثَارَ الْفِتْنَةِ . وَلَهُ بِالشَّرِّ لَهَجٌ وَلَهُ فِيهِ رَهَجٌ . وَأَرْهَجُوا فِي
 الْكَلَامِ وَالصَّخَبِ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

ر - ه - م - ج .

" الرَّهْمَجُ : " السَّيَرُ " الْوَاسِعُ " وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بِالذَّالِ فَهُوَ إِمَّا تَصْحِيفُ
 أَوْ لُغَةٌ فِي الدَّالِ فَلْيُنْظَرْ .

ر - ه - ن - ا - م - ج .

" الرَّاهَنَامَجُ " بِسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْمِيمِ فَارْسِيَّةٌ اسْتَعْمَلَهَا الْعَرَبُ وَأَصْلُهَا
 رَاهٌ نَامَةٌ وَمَعْنَاهُ " كِتَابُ الطَّرِيقِ " لِأَنَّ رَاهَ هُوَ الطَّرِيقُ وَنَامَتُهُ :
 الْكِتَابُ " وَهُوَ الْكِتَابُ " الَّذِي " يَسْلُكُ بِهِ الرَّبَابِنَةُ " - جَمَعَ رُبَّانَ
 كَرُمَّانَ : الْعَالِمُ - فِي سَفَرِ " الْبَحْرِ وَيَهْتَدُونَ بِهِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَاسِي
 وَغَيْرِهَا " كَالشَّعْبِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

ر - ا - ز - ي - ا - ن - ج .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَى الْمُصَنِّفِ : الرَّازِيَانَجُ : الذُّبَابُ الْمَعْرُوفُ .

ر - و - ن - ج .

وَرِيوَنَجٌ بِالْكَسْرِ وَيُقَالُ رَاوَنَجٌ وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ مِنْهَا مُحَمَّدُ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ الرَّيَوَنَجِيُّ الْمَذْكُورُ فِي الْمَسْلُكِ بِالْأَوَّلِيَّةِ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمَرَاصِدِ
 وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُمْ . وَمِنْهَا أَيْضًا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ بْنِ قُرَيْشٍ الْوَرَّاقُ مُكْثَرٌ صَدُوقٌ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ سُفْيَانَ وَغَيْرِهِ وَعَنْهُ
 الْحَاكِمُ تَوَفِّيَ سَنَةَ 363 .

فصل الزاي مع الجيم زأج .

فِي التَّهْذِيبِ عَنْ شَمِرٍ : قَوْلُهُمْ : " زَأَجَ بَيْنَهُمْ كَمَنْعَ " : إِذَا " حَرَّشَ " أَيِ
 أَغْرَى وَسَلَّطَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِثْلَ زَمَجَ .

زيج