

تاج العروس من جواهر القاموس

المُعَلَّهَجُ : الدَّعِيُّ والذي وُلِدَ من جِنْسَيْنِ مختلفَيْنِ . وقال ابنُ سيده : وهو الذي ليس بخالِصِ النَّسَبِ . وفي الصَّحاح : المُعَلَّهَجُ : " الهَجِينُ " بزيادة الهاءِ " وَحُكْمُ الجَوْهَرِيَّ بزيادةِ هائِهِ غَلَطٌ " . قال شيخُنا : لا غَلَطَ فَإِنَّ أَمَّةَ الصَّرْفِ قاطِبةً صَرَّحُوا بزيادةِ الهاءِ فيه ونقله أبو حَيَّانَ في شَرْحِ التَّسْهِيلِ وابنُ القَطَّاعِ في تَمْصِيفِهِ وغيرُ واحدٍ ؛ فلا وَجْهَ للحُكْمِ عليه بالغَلَطِ في موافقة الجمهور والجَرِي على المشهور . ثم إِنَّ هذه المادَّةَ مكتوبةٌ عندنا بالحُمُرةِ وكذا في سائر النُّسخ التي بأيدينا بناءً على أَزَّه زادها على الجَوْهَرِيَّ وليس كذلك بل المادَّةُ مذكورة في الصَّحاح ثابتة فيه فالصَّواب كَتَبُهَا بالأَسودِ . وإِذا أَعْلَمَ .

عمج .

" عَمَجَ يَعْمَجُ " بالكسر : قَلَبُ : مَعَجَ إِذَا " أَسْرَعَ في السَّيْرِ . و " عَمَجَ " سَجَّ في الماءِ " . والعَمْجُ في شِعْرِ أَبِي ذُؤَيْبٍ : السَّابِجُ . عَمَجَ : " التَّوَيَّ في الطَّرِيقِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً " يقال : عَمَجَ في سَيْرِهِ إِذَا سَارَ في كُلِّ وَجْهٍ وذلك من النَّشاطِ " كَتَعَمَّجَ " . والتَّعَمَّجُ : التَّلَوُّ في السَّيْرِ والاعْوَجَّاجُ . وتَعَمَّجَ السَّيْلُ في الوادي : تَعَوَّجَ في مَسِيرِهِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً . قال العَجَّاجُ : .

" مَيِّحَةً تَمِيحُ مَشْيَاً رَهْوَجًا .

" تَدَا فُجَّ السَّيْلُ إِذَا تَعَمَّجَا " والعمجُ : كَجَبَلٍ وَسُكَّرٍ : الحَيَّةُ " تَلَوَّيْهَا الْأَوَّلَ عن قُطْرُبٍ . وتَعَمَّجَتِ الحَيَّةُ : تَلَوَّتْ . قال : .

" تَعَمَّجَ الحَيَّةُ في انْسِيَابِهِ وقال : .

" يَتَذَبَعْنَ مِثْلَ العُمِّجِ المَنْسُوسِ .

" أَهْوَجَ يَمْشِي مَشْيَةَ المَأْلُوسِ " كَالْعَوْمَجِ " عن كُراع حكاها في باب فَوْعَلٍ . قال رؤبة : .

" حَمَبَ الغُوَاةِ العَوْمَجِ المَنْسُوسِ يقال " سَهْمٌ عَمْجُجٌ : يَتَلَوَّى في ذَهَابِهِ " وفي نسخة : في مَسِيرِهِ وفَرَسٌ عَمْجُجٌ : لا يَسْتَقِيمُ في سَيْرِهِ .

وَنَاقَةٌ عُمْجَةٌ وَعَمْجَةٌ : مُتَلَوِّيةٌ .

عمضج .

" الْعَمَضَجُ " وَالْعُمَاضَجُ " كَجَعْفَرٍ وَعَلَابِطٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنْ الْخَيْلِ
وَالْإِبِلِ " ومثله في اللسان وقد تقدّم في عجم .
عملج .

ومما يستدرك عليه : عملج عن كراع : الْمُعَمَّلَجُ : الذي في خَلْقِهِ خَيْلٌ واضطرابٌ
وهي بالغَيْنِ المعجمة أَكْثَرُ . وَرَجُلٌ عَمَلَّجٌ كَعَمَلَّسٍ : حَسَنُ الْغِذَاءِ . قال
أَزْهَرِيٌّ : الذي رويناه للثِّقَاتِ الْفُصْحَاءِ : رَجُلٌ كَانَ نَاعِمًا . وَالْعَمَلَّجُ :
الْمُعَوَّجُ السَّافِيْنِ كَذَا فِي اللِّسَانِ .
عمهج .

" الْعَمْهَجُ " وَالْعُمَاهِجُ " كَجَعْفَرٍ وَعَلَابِطٍ : مثل الخامِطِ مِنَ اللَّيْنِ عِنْدَ
أَوَّلِ تَغْيِيرِهِ ؛ قاله أَبُو زَيْدٍ . وقال ابن الأَعرابيُّ : الْعُمَاهِجُ : الْأَلْبَانُ
الجامدةُ . وقال اللَّيْثُ : الْعُمَاهِجُ : " اللَّيْنُ الْخَائِرُ " مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ .
وَأَنشُدُ :

" تَغْذَى بِمَحْضِ اللَّيْنِ الْعُمَاهِجِ قال ابن سيده : وقيل هو ما حُقِنَ حَتَّى
أَخَذَ طَعْمًا غَيْرَ حَامِضٍ وبم يخالطه ماءٌ ولم يَخْثُرْ كُلُّ الْخَثَارَةِ فَيُشْرَبَ
الْعُمَاهِجُ : الرَّجُلُ " الْمُخْتَالُ الْمُتَكَبِّرُ . و " قال الأَزْهَرِيُّ : الْعَمْهَجُ :
الطَّوِيلُ " مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ويقال : عُنُقُ عَمْهَجٍ وَعُمْهَوْجٌ . قال ابن دريد :
الْعَمْهَجُ : " السَّرِيعُ . الْعُمَاهِجُ : " الْمُتَلَيُّ لِحْمًا وَشَحْمًا وَالضَّخْمُ
السَّمِينُ لُغَةٌ فِي الْمُعْجَمَةِ وَأَنشُدُ :

" مَمْكُورَةٌ فِي قَصَبٍ عُمَاهِجٍ " كَالْعُمْهَوْجِ " بِالضَّمِّ . الْعُمَاهِجُ : " الْأَخْضَرُ
الْمُلْتَفُّ " مِنَ الذِّبَابِ " . وَأَنشُدُ ابن سيده لَجَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى :
" فِي غُلُوءِ الْقَصَبِ الْعُمَاهِجِ وَيُرْوَى : الْغُمَالِجِ . " ج الْعُمَاهِجُ " قال
الأَزْهَرِيُّ : وكلُّ زَبَابٍ غَضٍّ فهو عُمْهَوْجٌ . وَشَرَابُ عُمَاهِجٍ : سَهْلُ الْمَسَاغِ .
وَالْعُمَاهِجُ : التَّامُّ الْخَلْقِ . وقال أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنَ اللَّيْنِ الْعُمَاهِجُ
وَالسَّمَاهِجُ وهما اللَّذَانِ لَيْسَا بِحُلُوَيْنِ وَلَا آخِذَي طَعْمٍ .

عنج