

تاج العروس من جواهر القاموس

وانْفَلَجَ الصُّبْحُ كَانْفِلَاجٍ . واسْتَفْلَجَ فُلَانٌ بِأَمْرِهِ - بالجيم والحاء -
مَلَكَه . وفَلَجَتْ فُلَانَةً بِفَلَّابِي : ذَهَبَتْ به وهذه وما قبلها من الأساس . وفي
الحديث ذِكْرُ فَلَاجٍ وهو محرَّكةٌ : قَرْيَةٌ عَظِيمَةٌ من ناحيةِ اليمامةِ ومَوْضِعٌ
باليمَن من مساكنِ عادٍ ؛ كذا في أَنسابِ أَبِي عُبيدٍ البَكْرِيِّ . قلت : ومن الأَخيرِ
ابنُ الْمُهَاجِرِ ؛ ذَكَرَ ذَلِكَ الهَمْدَانِيُّ في أَسماءِ الشُّهُورِ والأَيَّامِ .
وفَالُوجَةٌ : قَرْيَةٌ بِفِلَسْطِينَ . وفَالَجٌ : اسمٌ . قال الشَّاعِرُ :
مَنْ كَانَ أَشْرَكَ في تَفَرُّقٍ فَالَجٍ ... فَلَا يُؤْنَهُ جَرِيَّتٌ مَعًا وَأَغْدَتِ
وفالجانُ : قَرْيَةٌ بَنُؤُنْسَ .
فنج .

" الفُنُجُ بضمَّتَيْنِ : الفُجُجُ " وهم " الثَّقَلَاءُ " من الرِّجَالِ ؛ عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ
قال شيخنا : وكونه جمعاً أَوْ اسمَ جَمْعٍ أَوْ له مُفْرَدٌ أَوْ لا مُفْرَدَ له ممَّا
يَحْتَاجُ لِلبَيَانِ وقد أَغْفَلَهُ ومع ذلك لا إِخَالُهُ عَرَبِيًّا : فتَأَمَّلْ . فَنَدَجٌ " كَبَقَّامٍ : تابعِيٌّ روى عنه وَهْبُ بنِ مُنْبِيه " شيخُ اليمَنِ . اسمٌ " مُحَدَّثٌ
" . فَنَدَجٌ " كَجَبَلٍ : مُعَرَّبٌ فَذَلِكَ " وهو دَابَّةٌ يُفْتَرَى بِجِلْدِهِ أَيْ يُلَبِّسُ
منه فِرَاءٌ . واستدرك شيخنا هنا : ابنُ فَنَدَجُويَهْ أَحَدُ المُحَدَّثِينَ مَذْكَورٌ في
أَوَّلِ المَوَاهِبِ الدُّنْيَةِ . قلت : وهو الحافظُ أَبُو عبدِ اللَّهِ الحُسَيْنِ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ
الحُسَيْنِ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ عبدِ اللَّهِ بنِ صالحٍ بنِ شُعَيْبٍ بنِ فَنَدَجُويَهْ الثَّقَفِيُّ
الدِّينَوَرِيُّ ذَكَرَهُ عبدُ الغافرِ الفارسيُّ في تاريخِ نَيْسَابُورَ وانتَهِى عليه . مات
بَنَدِيسَابُورَ سنة 414 .

فندرج .

فُنْدُورَجٌ من قُرَى نَيْسَابُورَ ومنها أَبُو الحَسَنِ عَلِيٌّ بنُ نَصْرِ بنِ مُحَمَّدٍ ابنِ عبدِ
الصَّمدِ الأَدِيبِ سمِعَ أَبَا بَكْرٍ عبدَ الغافرِ الشَّيرُؤِيَّ وعنه أَبُو سَعْدِ السَّمْعَانِيُّ
وكتبَ الإِنشاءَ بديوانِ السُّلطانِ .
فنج .

" الفَنْدَزَجُ " والفَنْدَزَجَةُ : الذَّزَوَانُ . وقيل : هو اللَّعَبُ الذي يُقَالُ له
الدَّسْتَبَنْدُ يُعْزَنِي به رَقْصُ المَجُوسِ . وفي الصَّحاحِ " رَقْصٌ لِلْعَجَاكِ يَأْخُذُ
بَعْضُهُم بِيَدِ بَعْضٍ مُعَرَّبٌ بِنَجْهٍ وَأَنشد قولَ العَجَّاجِ : .

" عَكَفَ النَّبِيْتُ يَلْعَبُونَ الْفَنْزَجَا وقال ابن السكيت : هي لُعبة لهم
تُسَمَّى بَنْزَجَان بالفارسية فعُرِّبَ . وعن ابن الأعرابي : الْفَنْزَجُ : لَعِبُ
النَّبِيِّ إِذَا بَطِرُوا . وقيل : هي الأَيَّامُ الْمُسْتَرْقَّةُ في حِسَابِ الْفُرْسِ .
فوج .

الْفَوْجُ " والفَائِجُ : الْقَطِيعُ مِنَ النَّاسِ . وفي الصَّحاح والنَّهْأِيَّة : " الْجَمَاعَةُ
" مِنَ النَّاسِ . وقيل : أَتْبَاعُ الرَّؤُوسَاءِ . ومن سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : وَأَقْبَلُوا فَوْجًا "
فَوْجًا " يَمْوُجُ بِهِمُ الْوَادِي مَوْجًا . " ج فَوْوُجُ " حكاه سيبويه " وَأَفْوَاجُ "
ويقال : أَفْوَاجُ " وَأَفْوَاجُ " . " وَفَاجَ الْمِسْكُ " : سَطَعَ . وَفَاجَ : مِثْلُ "
فَاجَ " قال أَبو ذؤَيْب : .

عَشِيَّةَ قَامَتْ فِي الْفَنَاءِ كَأَنَّهَُا ... عَقِيلَةَ سَبِيٍّ تُمْطَفَى وَتَفُوحُ .
وَصُبَّ عَلَايَهِهَا الطَّيِّبُ حَتَّى كَأَنَّهَُا ... آسِيٍّ عَلَى أُمِّ الدِّمَاغِ حَجَرِيحُ فَاجَ
" النَّهْأَرُ " : إِذَا " بَرَدَ " وَهَذَا عَلَى الْمِثْلِ . " وَأَفَاجَ : أَسْرَعَ وَعَدَا "
قال الراجز يَصِفُ نَعْجَةً : .

" وَلَا تَسْبِقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا قال ابن برّقي : الرَّجَزُ لِأَبِي مُحَمَّدٍ
الْفَقْعَسِيِّ وَقَبْلَهُ : .

" أَهْدَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلًا جَا