

تاج العروس من جواهر القاموس

وسارِدَةُ بن تَزِيدَ بالمثلثة الفوقيَّة والتحتيَّة معاً نسختان ابن جُشَمَ بن
الْخَزْرج في نسب الأَنْصارِ من وَلَدِهِ سَلِمةُ بن سَعْدِ بن عليّ بن أَسَدِ بن سارِدَة -
ذكره ابنُ حَبِيبٍ . ومن المجاز : يقال هو ابنُ مِسْرَدٍ كمنْذِرٍ وفي الأساس : ابنُ
أُمِّ مِسْرَدٍ أَي ابنُ أَمَةٍ أَوْ قَيْدَةٍ عن الصاغانيّ لأنها من الْخَوَارِزِ كما في
الأساس شَتَمٌ لهم يتشائمون به بينهم . والسَّرِيدُ كأميرٍ وسحابٍ ومنْذِرٍ : الإشفَى
الذي في طَرْفه خَرْقٌ وهو المِخْصَف .

وسَرْدَانِيَّةُ بالفتح : جَزِيرَةٌ كبيرةٌ بِحَرِّ المَغْرِبِ بها قرى وعمائر عن
الصاغانيّ . وسَرْدَرُودُ : هـ بهمدانَ وهي مُركَّبَةٌ من سَرْدٍ ورُودٍ . ومعناها :
النَّهْرُ البَارِدُ .

ومما يستدرك عليه : السَّرْدُ : تَقْدِمةُ شيءٍ إلى شيءٍ تأتي به مُتَسَرِّقاً بعْضُهُ في
إِثْرِ بَعْضٍ مُتَتَابِعاً . وقيل لأَعْرَابِيٍّ . أَعْرِفَ الْأَشْهُرَ الْحُرُمَ ؟ فقال : نعمُ
واحدُ فَرْدٍ وثلاثةُ سَرْدٍ . فالْفَرْدُ : رَجَبٌ لِأَنَّهُ يَأْتِي بَعْدَهُ شَعْبَانُ وشهرُ
رمضانَ وشَوَّالٍ . والثلاثةُ السَّرْدُ : ذو القعدةِ وذو الحجةِ والمُحَرَّمِ . وهو مَجَازٌ
. والسَّرَادُ والمِسْرَدُ : المِثْقَابُ . والمِسْرَدُ : اللَّسَانُ يقال فُلَانٌ يخرقُ
الأَعْرَاضَ بِمِسْرَدِهِ أي بلسانه . وهو مَجَازٌ . والمِسْرَدُ : النَّعْلُ المَخْصُوفَةُ
اللِّسانِ . والسَّرَادُ والمِسْرَدُ : المِخْصَفُ وما يُخَرِّزُ به . والخَرَزُ مَسْرُودٌ
ومُسَرَّرٌ . والمَسْرُودَةُ : الدَّرْعُ المَثْقُوبَةُ .

والسارِدُ : الْخَرَّازُ قاله أَبُو عَمْرٍو . ودِرْعُ مَسْرُودٍ وَلَبِئُوسٌ مُسَرَّرٌ ولأَمَةٍ سَرْدُ
. ومن المَجَازِ : السَّرْدُ : الْحَلَّاقُ تَسْمِيَةً بِالمَصْدَرِ . ونَجُومٌ سَرْدٌ :
مُتَتَابِعَةٌ . وتَسَرَّرَ الدُّرُّ : تَتَابَعَ فِي النِّظَامِ وَلَوْلُو مُتَسَرَّرٌ وتَسَرَّرَ دَ -
دَمْعُهُ كما يَتَسَرَّرُ اللَّوْلُؤُ وَمَاشٍ مُتَسَرَّرٌ : يَتَتَابَعُ خُطَاهُ فِي مَشْيِهِ .
والسَّرْدِيَّةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . ومُسَرَّرٌ كَمُعْطَّامٍ : كُوفِيٌّ رَوَّاحٌ عَنْ سَعْدِ بْنِ
أَبِي وَقَّاصٍ .

س - ر - ب - د .

سربد يقال منه : حَاجِبٌ مُسَرَّبِدٌ : لَا شَعَرَ عَلَيْهِ عَنْ كُرَاعٍ . وقد تَقَدَّسَ سِردُ .
ولعلَّ هذا مَقْلُوبُهُ كما هو طَاهِرٌ .

س - ر - م - د .

السَّرْمَدُ : الدائمُ قاله الزجاج . وعليه اقتصر الجوهري وغيره وفي حديث لقمان :
جَوَّابُ لَيْلٍ سَرْمَدُ السَّرْمَدُ : الدائم الذي لا يَنْقَطِع . ومثله في النهاية .
وقال الخليل : السَّرْمَدُ : هو دَوَامُ الزَّمانِ واتَّصالُهُ من لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ .
قاله المرزوقي في شرح الحماسة . ومثله في اللسان . والسَّرْمَدُ : الطَّويلُ
من الليالي يقال لَيْلٌ سَرْمَدٌ أي طويلٌ . وفي التنزيل العزيز : قُلْ أَرَأَيْتُمْ
إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا " وفسره الزجاج بما تقدم . وسَرْمَدٌ : ع من
عَمَلٍ حَلَبَ نقله الصاغاني . وسَرْمَدٌ : جَدُّ أَبِي الحُسَيْنِ أحمد بن عبد الله بن
محمد بن سَرْمَدٍ الكرابيسي النيسابوري توفى سنة 366 . ونقل شيخنا عن الفخر الرازي
أن اشتقاقَ السَّرْمَدِ من السَّرْدِ وهو التَّوَالِي والتعاقُب . ولمَّا كان الزمانُ إنما
يَبْدُو بِتَعاقُبِ أَجْزائِهِ وكان ذلك مُسَمًّى بالسَّرْدِ أَدْخَلُوا عليه الميمَ الزائدة
ليُفِيدَ المبالغةَ في ذلك انتهى قال : وعليه فَوَزَنُهُ : فَعْمَلٌ وموضعه سَرْدٌ .

س - ر - ن - د .

السَّرَنْدَبُ : الجريء الشَّدِيدُ قد ذُكِرَ في س ر د بناءً على أن النون زائدة . وقد
تقدم النقل فيه عن سيبويه وهذا موضِعُهُ لأن سَرَنْدَبَ بعد سَرْمَدٍ . وسيفُ سَرَنْدَبٍ :
ماضٍ في الضَّرِيبَةِ ولا يَنْدَبُ . ومن جَعَلَ سَرَنْدَبٌ : فَعَنْدَلًا صَرَفَهُ ومن جَعَلَهُ
فَعَنْدَلًا لم يَصْرِفْهُ وقد تقدم .

س - ر - ه - د