

## تاج العروس من جواهر القاموس

جمع بين الطَّاءِ والدَّالِ وهو إِكْفَاءٌ . وفي حديث عمر يذكر سيرته يصف نفسه  
بالسياسة فقال : إني أَنَهَرُ السَّفُوتَ وَأَضْمُ العَنُودَ وأُلْحِقُ القَطُوفَ  
وَأَزْجُرُ العَرُوضَ . قال ابنُ الأثير : العَنُودُ من الغِبلِ : الذي لا يُخالطُهَا ولا  
يَزَالُ منفرداً عنها وأَرَادَ من خَرَجَ عن الجماعة أَعَدَّتُهُ إليها وعَطَفْتُه عَلَيْهَا  
. وقال ابنُ الأعرابيِّ وأَبو نصرٍ : هي التي تكون في طائفةٍ الإِبلِ أَيْ في  
ناحِيَّتِهَا . وقال القَيْسِيُّ : العَنُودُ من الإِبلِ : التي تُعَانِدُ الإِبلَ فتُعَارِضُهَا  
. قال : فإذا قَادَتْهُنَّ قُدُماً أَمَامَهُنَّ فتلك السَّلَافُ . وفي المحكم :  
العَنُودُ من الدواب : المتقدمةُ في السيرِ وكذلك هي من حُمُرِ الوَحْشِ وناقَةُ  
عَنُودٍ : تَذْكُوبُ الطَّرِيقِ من نَشَاطِهَا وَقُوسَتِهَا . و الجمع : عُنُودٌ وَعُنُودٌ  
قال ابن سيده : وعِنْدِي أَنْ عُنُوداً لِي جمع عَنُودٍ لأنَّ فَعُولاً لا يُكْسَرُ على  
فُعُولٍ وإنما هي جمع عانِدٍ . وإِيَّاهُ تَدِيعُ المصنف على عادَتِهِ . والمُعَانَدَةُ :  
المُفَارَقَةُ والمُجَانَبَةُ وقد عَانَدَهُ إذا جَانَبَهُ وهو من عَنَدَ الرَّجُلُ  
أَصَابَهُ يَعْنِدُ عُنُوداً إذا مَا تَرَكَهُمْ واجْتَنَزَ عليهم وعَنَدَ عَنَهُمْ إذا مَا  
تَرَكَهُمْ في سَفَرٍ وأَخَذَ في غيرِ طَرِيقِهِمْ أَوْ تَخَلَّفَ عنهم . قال ابن شُمَيْلٍ  
والعَنُودُ كَأَنَّهُ الخِلَافُ والتَّيْبَاعُ والتَّسَرُّكُ ؟ لو رَأَيْتُ رَجُلًا بالبَصْرَةِ  
من الحِجَازِ لَقُلْتُ : شَدَّ مَا عَنَدَتْ عَنْ قَوْمِكَ أَيْ تَبَاعَدَتْ عنهم  
والمُعَانَدَةُ : المُعَارَضَةُ بالخِلَافِ لا بالوِفَاقِ وهذا الذي يَعْرِفُهُ العَوَامُ . وفي  
التَّهذِيبِ : عَانَدَ فلانٌ فلاناً : فَعَلَ مِثْلَ فَعَلِهِ يقال : فلانٌ يُعَانِدُ فلاناً أَيْ  
يَفْعَلُ مِثْلَ فَعَلِهِ وهو يُعَارِضُهُ وَيُبَارِيهِ وقال : والعامَّةُ يُفَسِّرُونَهُ :  
يُعَانِدُهُ : يَفْعَلُ خِلَافَ فَعَلِهِ . قالك ولا أَعْرِفُ ذلك ولا أُثَبِّتُهُ .  
كالعِنَادِ . وفي اللِّسَانِ : وقد يكونُ العِنَادُ مُعَارَضَةً لغيرِ الخِلَافِ كما قال  
الأصمعيُّ واستَخْرَجَهُ من عِنْدِ الحُبَارَى وجَعَلَهُ اسماً من عَانَدَ الحُبَارَى  
فَرَّخَهُ إذا عَارَضَهُ في الطَّيْرِ أَوْ لَ مَا يَنْهَضُ كَأَنَّهُ يُعَلِّمُهُ  
الطَّيْرَ شَفَقَةً عليه . وعَانَدَ البَعِيرُ خِطَامَهُ : عَارَضَهُ مُعَانَدَةً  
وعِنَاداً . والمُعَانَدَةُ في الشَّيْءِ : الملازِمَةُ فهو ضِدٌّ مع معنى المُفَارَقَةِ ولم  
يُنَدِّبْهُ عليه المصنِّف . وعَنَدَ مِثْلَ ثَنَةِ الأولِ صَرَّحَ به جماهيرُ أَهْلِ اللغةِ  
وفي المَعْنَى : وبالكسر أَكْثَرُ وفي المصباح : هي اللَّغَةُ الفُصْحَى . وفي التسهيل :

وَرُبَّمَا فُتِحَتْ عَيْنُهَا أَوْ ضُمَّتْ . وَمَعْنَاهَا حُضُورُ الشَّيْءِ وَدُنُوءُهُ وَهِيَ طَرَفُ  
 فِي الْمَكَانِ وَالزَّمانِ بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ فَإِنْ أُضِيفَتْ إِلَى الْمَكَانِ كَانَتْ  
 طَرَفَ مَكَانٍ : كَعَيْنُ الدَّارِ وَعِنْدَ الدَّارِ وَنَحْوِهِ وَإِنْ أُضِيفَتْ إِلَى الزَّمانِ  
 فَكَذَلِكَ نَحْوُ : عَيْنُ الصُّبْحِ وَعَيْنُ الدَّجْرِ وَعَيْنُ الْغُرُوبِ وَنَحْوُ ذَلِكَ غَيْرُ  
 مُتَمَكِّنٍ ؟ وَمِثْلُهُ فِي الصَّحاحِ . وَفِي اصطلاح النُّحاة : غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ أَيْ لَا زِمَ  
 لِلطَّرَفِ فَيَسَّهَ لَا يَخْرُجُ عَنْهَا أَصْلًا . وَيَدْخُلُهُ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ مِنْ وَحْدِهَا  
 كَمَا أَدْخَلُوهَا عَلَى لَدُنْ قَالَ تَعَالَى : " رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا " وَقَالَ تَعَالَى : " مِنْ  
 لَدُنَّا " . قَالَ شَيْخُنَا : وَجَرُّهُ بِمِنْ مِنْ قَبِيلِ الطَّرَفِ فَيَسَّهَ فَلَا يُرَدُّ كَمَا  
 صَرَّحُوا بِهِ أَيْ إِنَّمَا يُجَرُّ بِمِنْ خَاصَّةً . وَفِي التَّهْذِيبِ : هِيَ بَلُغَاتُهَا الثَّلَاثِ  
 أَقْصَى نِهَايَاتِ الْقُرْبِ وَلِذَلِكَ لَمْ تُصَغَّرْ وَهُوَ طَرَفٌ مُبْهَمٌ وَلِذَلِكَ لَمْ يَتَمَكَّنْ  
 إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يَقَالَ لَشَيْءٍ بِلَا عِلْمٍ : هَذَا عِنْدِي كَذَا وَكَذَا فَيُقَالُ  
 أَوْلَكَ عِنْدُ . قَالَ شَيْخُنَا : فَعِنْدُ مُبْتَدَأٌ وَلِذَا خَبَرُهُ وَاسْتَعْمَلَ غَيْرَ  
 طَرَفٍ لِأَنَّهُ قُصِدَ لَفْظُهُ أَيْ هَلْ لَكَ عِنْدُ تُضَيِّفُهُ إِلَيْكَ نَظِيرَ قَوْلِ الْآخِرِ :  
 " وَمَنْ أَنْتُمْ حَتَّى يَكُونَ لَكُمْ عِنْدُ وَقَوْلِ الْآخِرِ :  
 كُلُّ عِنْدٍ لَكَ عِنْدِي ... لَا يُسَاوِي نَصْفَ عِنْدٍ