

تاج العروس من جواهر القاموس

الكَتَدُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا ۖ تعالى بطَرْفِ الْمُغَمَّسِ نقله الصاغاني .
 الكَتَدُ : مُجْتَمَعُ الكَتَفَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ كَالكَتَدِ كَكَتَفٍ وَقِيلَ : هُوَ
 أَعْلَى الْكَتِفِ أَوَهُمَا الْكَاهِلُ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ صَاحِبُ الْكِفَايَةِ أَوْ هُمَا مَا بَيَّنَّصَ
 الْكَاهِلَ إِلَى الظَّهْرِ وَالثَّيْبِجُ مِثْلُهُ وَقِيلَ : الْكَتَدُ مِنَ أَصْلِ الْعُنُقِ إِلَى
 أَسْفَلِ الْكَتَفَيْنِ وَهُوَ يَجْمَعُ الْكَاثِبَةَ وَالثَّيْبِجَ وَالْكَاهِلَ كُلُّ هَذَا كَتَدٌ
 وَقِيلَ : الْكَتَدُ : مَا بَيْنَ الثَّيْبِجِ إِلَى مُنْصَافِ الْكَاهِلِ وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْأَسَدِ الَّذِي
 هُوَ السَّيِّعُ وَمِنَ الْأَسَدِ الَّذِي هُوَ النَّجْمُ عَلَى التَّشْبِيهِ . أَكْتَدَادٌ وَكُتْدُودٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ
 كُنْزًا يَوْمَ الْخَنْدَقِ نَزَعُ الْقُلُوبِ التَّوْرَابِ عَلَى أَكْتَدَادِنَا وَفِي حَدِيثٍ حُذِيَفَةً
 فِي صِفَةِ الدَّجَّالِ مُشْرِفُ الْكَتَدِ . وَفِي صِفَتِهِ A جَلِيلُ الْمُشَاشِ وَالْكَتَدِ .
 وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : نَحْمِلُهُ عَلَى الْأَكْبَادِ فَضْلًا عَنِ الْأَكْتَدَادِ . وَلَوْ هُومُ
 أَكْتَا فَهُمْ وَأَكْتَدَاهُمْ : أَدَبُوا عَنْهُمْ وَأَنْهَزَمُوا . وَالْأَكْتَدُ : الْمُشْرِفُ هُومُ أَيْ
 الْكَتَدِ . وَتَكَتْدُ : كَتْنَصْرُ : فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ وَيُقَالُ تَقْتَدُ بِالْقَافِ
 وَتَقْدَمُ . هُمُ أَكْتَدَادُ أَيْ جَمَاعَاتُ . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :
 " وَإِذْ هُنَّ أَكْتَدَادُ بِحَوْضِي كَأَنَّ مَزَاهَا أَلُّ عَيْدَانِ الذَّخِيلِ
 الْبَوَاسِقِ أَوْ أَكْتَدَادُ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ أَشْبَاهُ لَا اخْتِلَافَ بَيْنَهُمْ وَلَمْ يَذْكُرِ
 الْوَاحِدَ . يُقَالُ : مَرَرْتُ بِجَمَاعَةٍ أَكْتَدَادٍ أَوْ سِرَاعٍ بُعْضُهَا فِي إِثْرِ
 بَعْضٍ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو لَا وَاحِدَ لَهَا وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يُقَالُ : خَرَجُوا عَلَايُنَا
 أَكْتَدَادًا وَأَكْدَادًا أَيْ فِرْقًا وَأَرْسَالًا وَقِيلَ : أَصْلُهُ بِالْدَالِ وَالتَّاءِ لُتْغَةٌ
 أَوْ لُغَةٌ وَلِذَلِكَ أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَاكَ فَتَأَمَّلْ قَالَهُ شَيْخُنَا . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :
 كُتْنُدَةٌ لُغَةٌ فِي قُتْنُدَةٍ بِالْأَنْدَلِسِ .

ك د د .

الكَدُّ : الشَّدَّةُ فِي الْعَمَلِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ " بِجَدِّكَ لَا بِكَدِّكَ " . وَالْكَدُّ :
 الْإِلْحَاحُ فِي مُحَاوَلَةِ الشَّيْءِ . وَالْكَدُّ : الطَّلَبُ أَيْ طَلَبُ الرِّزْقِ . وَالْكَدُّ :
 الْإِشَارَةُ بِالْإِصْبَعِ يُقَالُ : هُوَ يَكْدُ كَدًّا وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ :
 غَنَيْتُ فَلَامَ أَرْدُدُكُمْ عِنْدَ بُغْيَةٍ ... وَحُجَّتْ فَلَامَ أَكْدُدُكُمْ
 بِالْأَصَابِعِ وَالْكَدُّ : مَشْطُ الرِّأْسِ وَقَدْ كَدَدْتُ رَأْسِي . وَالْكَدُّ : مَا يُدَقُّ
 فِيهِ الْأَشْيَاءُ كَالْهَآوُنِ وَقَدْ كَدَّ هَ يَكْدُ هَ كَدًّا . وَكَتَدَّ هَ : طَلَبَ مِنْهُ

الكَدَّ كاستَكَدَّه وأَتَعَبَه ورجل مَكْدُودٌ : مَغْلُوب قال الأزهري : سمعتُ
أَعرابِيًّا يقول لعبدٍ له : لَأَكُودَنَّكَ كَدَّ الدَّبرِ أَراد أَنه يُلجِجُ عليه
فِيمَا يُكَلِّفُه مِنَ الْعَمَلِ الْوَاصِلِ إِلْحاحاً يُتَعَبِيه كما أَنَّ الدَّبرَ إِذَا
حُمِلَ عليه ورُكِبَ أَتَعَبَ الْبَعِيرَ . وفي الحديث أَنَّ الْمَسَائِلَ كَدٌّ يَكُودُ
بها الرَّجُلُ وَجْهَه وفي حديث جُلَيْدِ بْنِ وَلا تَعْجَلْ عَيْشَهُمَا كَدًّا . كَدَّ :
نَزَعَ الشَّيْءَ بِشِدَّةٍ يَكُودُهُ كَاكْتَدَّهُ يكون ذلك في الْجَامِدِ وَالسَّائِلِ وَأَنْزِدَ
ثَعْلَبُ : .

أُحَاوِلُ مِنْهَا وَالْمِيَاهُ كَثِيرَةٌ ... أُحَاوِلُ مِنْهَا حَفْرَهَا
واكْتِدَادَهَا