

تاج العروس من جواهر القاموس

المائدة : الدائِرةُ من الأَرْضِ على التشبيهِ بالخِوانِ . وفَعَلَهُ مَعْدَى ذلك أَيْ من أَجْلِهِ . والذي في اللسان مَعْدَ ذلك قال : ولم يُسْمَعْ : مِنْ مَعْدَى ذلك وَمَعْدُ بمعنَى غيرِ أَيضاً وقيل هي بمعنَى عَلَى كما تَقَدَّسَ في بَعْدَ قال ابنُ سِيدَه : وعَسَى أَنْ يكونَ مِيمُهُ بَدَلًا من باءٍ بَعْدَ لَأَنها أَشهرُ . ومِيدَاءُ الشَّيْءِ بالكسر والمَدَّ : مَبْدَأُهُ وقِيَّاسُهُ . ومن الطَّرِيقِ : جَانِبَاهُ وبُعْدُهُ وسَنَدُهُ يقال : لم أَدرِ ما مِيدَاءُ ذلك أَيْ لم أَدرِ ما مَبْدَأُهُ وقِيَّاسُهُ وكذلك مِيتَاؤُهُ أَيْ لم أَدرِ ما قَدَرُ جَانِبَيْهِ وبُعْدُهُ وأَنشد : .

" إِذَا اضْطَمَّ مِيدَاءُ الطَّرِيقِ عَلَيَّ هَمَامَ ضَتَّ قُدُمًا مَوْجَ الْجِبَالِ رَهْوُوقُ وَيُرَوَّى مِيتَاءُ الطَّرِيقِ . والزَّهْوُوقُ : الْمُتَقَدِّمَةُ من النَّوُوقِ قال ابنُ سِيدَه : وإِنما حملنا مِيدَاءَ وقَضَيْتَنَا بِأَزَّهَاءِ يَاءُ على ظاهرِ اللفظِ مع عَدَمِ م و د . ويقال : بَنَوُا بُيُوتَهُم على مِيدَاءٍ واحدٍ أَيْ على طَرِيقَةٍ واحدةٍ وقال الصَّاعِنِيُّ : إِنْ كان سُمِعَ : مِيدَاءُ الطَّرِيقِ على طَرِيقٍ

الاعتِقَابِ لِمِئْتَائِهِ فهو مَمْهُوزٌ مِفْعَالٌ من أَدَّاه كذا إِلَى كذا وموضعه أَبوابُ المعتلِّ كمَوْضِعِ المِئْتَاءِ وَإِنْ كان بناءً مُسْتَقِلًّا فهو فِعْلَالٌ وهذا مَوْضِعُهُ . يقال : هذا مِيدَاؤُهُ وبِمِيدَائِهِ وبِمِيدَاهُ أَيْ بِحِذَائِهِ وَيُرَوَّى بِمَعْدَى دَارِهِ . مفتوح الميم مقصور أَيْ بِحِذَائِهَا عن يعقوب . ومَيَّادَة مُشَدَّدَةٌ اسمُ أَمَةٍ سَوَدَاءٍ وهي أُمُّ الرَّمَّاحِ كَكَتَّانٍ بَنٍ أَبِرَدَ بنِ ثَوْبَانَ وفي بعض النسخ الثَّرَبَانُ الشَّاعِرُ نُسِبَ إِلَيْهَا فيقال له : ابنُ مَيَّادَة وزَعَمُوا أَنه كان يَضْرِبُ خَصْرِي أُمِّهِ ويقول : .

" اعْرَنْزِمِي مَيَّادَ لَلْهَقَوَا فِي