

تاج العروس من جواهر القاموس

الرَّبَذَةُ بالتريك : الصَّوْفَةُ يُهْنَأُ البَعِيرُ أَي يُطْلَى بالهنداء وهو القطرانُ وقال غيره : الرَّبَذَةُ : هي الخِرْقَةُ التي تُطْلَى بها الإبلُ الجَرَبِيُّ ونقل الأزهريُّ عن الكسائيِّ : وهي الخِرْقَةُ التي يُهْنَأُ بها الجُرْبُ وهي لغةٌ تَمِيمِيَّةٌ وهي الوَفِيعَةُ . الرَّبَذَةُ : خِرْقَةُ يَجْلُو بها الصَّائِغُ الحَلَى وهي الرينة أيضاً وسيأتى ويكسّر فيها أَي في الخِرْقَةِ والصَّوْفَةُ وقد صرَّح غيرُ واحدٍ من الأئمة أن الكسر فيهما أفصح من التحريك قال شيخنا : وإنَّما قدَّم التحريك إيثاراً للاختصار في معانيه . الرَّبَذَةُ : قَرِيَّةٌ كانت عامرةً في صدر الإسلام وهي عن المدينة في جهة الشرق على طريق حاج العراق على نحو ثلاثة أيامٍ سُمِّيَتْ بِخِرْقَةِ الصَّائِغ كما في المصباح بها مدونة أبي ذرٍّ جندب بن جندادة الغفاريِّ وغيره من الصحابة رضي الله عنهم قُرْبَ المدينة المُشرَّفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام . وفي المراسد تدعى لأصله : الرَّبَذَةُ مِنْ قُرَى المدينة على ثلاثة أيامٍ منها إذا رحلت من فيدٍ تُريد مكَّةَ بها قبرُ أبي ذرٍّ خربت في سنة تسع عشرة وثلاثمائة بالقرامة . قال شيخنا : ويقرَّب منه قولُ عياضٍ فإنه قال : بينها وبين المدينة ثلاث مراحل قريبة من ذات عرقٍ . قلت : وفي كُتُب الأنساب أنها موضوعة بين بغداد ومكَّة وفي كتاب أبي عبيدٍ : من منازل الحاج بين السَّليَّة والعَمَق . ومنه والصواب : منها وتعبر القرية بالمدونة يفتضح أن اسم الرَّبَذَةِ محصور فيه وليس كذلك كما عرفت أبو عبد العزيز موسى بن عبيدة بن نُسَيْطٍ الرَّبَذِيُّ مدنيُّ الدار روى عن محمد بن كعبٍ ونافعٍ وعنه الثَّوْرِيُّ وشُعْبَةُ ذكر ذلك ابنُ أبي حاتمٍ عن أبيه . قال ابنُ معين : لا يُحتجُّ بحديثه . قال أبو زرعة : ليس بقرية الحديث وأخوه عبد الله ومحمد روى عبد الله عن جابرٍ وعقبة بن عامرٍ وعنه أخوه موسى قتلتَه الخوارج بقرية سنة 130 ، أورده ابنُ الأثير وذكره ابنُ حبانٍ في كتاب الثِّقات وعبد الله بن سبَّان المطروديُّ الرَّبَذِيُّ عن أبي ذرٍّ وحذيفة وعنه ميمون بن مهران وحبيب بن مَرْزُوق . ومطروديٌّ : فخذ في بن سُلَيْم . الرَّبَذَةُ مُحَرَكَةٌ : عَذَابَةُ السَّوْطِ قال النَّضَرُ : سَوْطٌ ذُو رَبَذٍ وهي سُيُورٌ عند مُقَدِّم جَلَز السَّوْطِ سئل ابنُ الأعرابيُّ عن الرَّبَذَةِ اسم القرية فقال : الرَّبَذَةُ :

الشَّذَّةُ يُقَالُ : كُنْذًا فِي رَبِّذَةٍ فَانْجَلَّتْ عَنَّا . مِنَ الْمَجَازِ : الرَّبِّذَةُ
بِالْكَسْرِ : رَجُلٌ لَا خَيْرَ فِيهِ هَكَذَا قَالَ بَعْضُهُمْ وَلَمْ يَذْكُرِ النَّتْنُ وَقَالَ
الْجَحْيَانِيُّ : إِنَّمَا أَنْتَ رَبِّذَةٌ مِنَ الرَّبِّذِ أَيُّ مُنْذَتَنَ لَا خَيْرَ فِيكَ كَذَا فِي
الْمَحْكَمِ فِي التَّهْذِيبِ الرَّبِّذَةُ وَالتَّضْمُّلَةُ وَالْوَفَيْعَةُ صِمَامُ الْقَارُورَةِ قَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الرَّبِّذَةُ بِالْكَسْرِ وَمُحَرَّرُكَةٌ : الْعِهْنَةُ تُعَلَّقُ فِي أُذُنِ الشَّاةِ
أَوْ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ الْأُولَى عَن كِرَاعٍ وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ وَغَيْرُهُ . وَالرَّبِّذَةُ
خِرْقَةٌ الْحَائِضِ قَالَه اللَّيْثُ وَفِي الْأَسَاسِ : وَكَأَنَّ عَرْضَهُ رَبِّذَةُ الْهَانِي وَرَبِّذَةُ
الْحَائِضِ وَهِيَ الصُّوفَةُ وَالْخِرْقَةُ وَتَقُولُ : لَمَّا أَسْمَعَهُمُ الْحَقَّ نَبِذُوهُ كَمَا
يَنْبِذُ الْهَانِي الرَّبِّذَةَ . الرَّبِّذَةُ : كُلُّ شَيْءٍ قَذَرٌ مُنْذَتَنَ جَمْعُ الْكُلِّ
رَبِّذٌ وَرَبَّاذٌ كَعِذَابٍ وَكِتَابٍ هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ عِنْدَنَا وَعِبَارَةُ الْحُكْمِ قَبْلَ سِيِّاقِ هَذِهِ فِي
جَمْعِ الرَّبِّذَةِ مُحَرَّرُكَةٌ بِمَعْنَى الْعِهْنَةِ : رَبِّذٌ . قُلْتُ : وَمِثْلُهُ عِبَارَةُ التَّهْذِيبِ
نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَمَا حَكَاهُ
سَيِّبُوهُ مِنْ حَلَقٍ فِي جَمْعِ حَلَقَةٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَعَلَّقُ فِي أَعْنَاقِهَا
الْمَرَابِذَ وَهِيَ الْعُهْهُونُ الْمُعَلَّقَةُ فِي إِعْنَاقِ الْإِبِلِ . قُلْتُ : الْمَرَابِذُ كَالْمَحَاسِنِ
جُمِعَ عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ . وَالرَّبِّذِيُّ مُحَرَّرُكَةٌ : الْوَتَرُ يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ وَإِنْ لَمْ
يُصْنَعْ بِالرَّبِّذَةِ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ قَالَ : وَالْأَصْلُ مَا عُمِلَ بِهَا وَأَنْشَدَ