

تاج العروس من جواهر القاموس

قال الأزهري : ويُنشد من طمار . ومن طمار بفتح الراء وكسر هاء مجري غير مجري . وفي حديث مطر في من نام تحت صدق مائل وهو يندوي التوكّل فلايزم نفسه من طمار وهو الموضع العالي وقيل : هو اسم جبل أي لا يندبني أن يعرض نفسه للمهلك ويقول : قد توكّلت . يقال : خبأه في المطمورة وهي : الحفيرة تحت الأرض يؤسسع أسافلها تخبأ فيها الحبوب والجمع المطامير . وطمرتها أنا : ملأتها . طمرت الجرح : انتفخ ذكره الصاغاني . قالوا : هو طامر بن طامر للباعر وقيل : هو المجهول الذي لا يعرف هو ولا أبوه ولم يدّر من هو . من المجاز : أسهره طامر بن طامر للبئر غوث معرفة عند أبي الحسن الأخفش وجمع الطامير : الطوامير . قال اللحياني : يقال : وقع فلان في بسات طمار كطام أي في الداهية وقيل : إذا وقع في بليّة وشدة وهو مجاز وهو لغة في طبار بالموحدة وقد تقدّم .

وابننتا طمار كطام : همتان عاليتان قال ورّد العنبري : " وضّمّهنّ في المسيل الجاري .

" ابننا طمرّ وابننتا طمار وطمرت يدّه كفرح : ورّمت وإنّتفخت . والطمرّ بالكسر : التّوب الخلق هذا هو المشهور أو هو الكساء البالي من غير الصّف كذا خصّه به ابن الأعرابي ج : أطمار . قال سيبويه : ولم يجاوزوا به هذا البناء أنشد ثعلب : " تحسب أطماري عليّ جلاباً وفي الحديث " ربّ ذي طمرين لا يؤبّه به لو أقسم على الله لأبرّه " كالطمرور بالضم . وهو أي الطمرور أيضاً : الذي لا يملك شيئاً لغة في الطمرول وهو القاص السيئ الحال . قاله ابن دريد . الطمرور أيضاً : الشقرّاق وهو طائر . الطمرور أيضاً : الفرس الجواد كالطمر كفلز والطمرير والطمرير مكسورتين والأط { مرّ كأردن بالضم الأخيران عن الصاغاني قال السيرافي مشتق من الطمرور وهو الوثب وإنما يعنى بذلك سرّعتّه . أو الطويل القوائم الخفيف أو المضمّر الخلق أو المستعدّ للعدو أو المستندفر للوثب والأُنثى طمرّة وقد يُستعار للأتان قال : كأنّ الطمرّة ذات

الطَّيْمَانُ - حَ مِنْهُمَا لَضَبْرَتِهِ فِي عِقَالٍ . يَقُولُ : كَأَنَّ الْأَتَانَ الطَّيْمَانَ الشَّدِيدَةَ الْعَدُوَّ إِذَا ضَبَرَ هَذَا الْفَرْسُ وَرَاءَهُمَا مَعْقُولَةٌ حَتَّى يُدْرِكَهَا .
 وَطُيْمَرٌ فِي ضَرْسِهِ كَعُنْدِي : هَاجَ وَجَعُهُ أَوْرَدَهُ الصَّاعَانِيَّ . وَالْمِطْمَارُ بِالْكَسْرِ : الزَّيْجُ وَهُوَ خَيْطٌ لِلْبِنَاءِ يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ كَالْمِطْمَرِ كَمِنْذَرٍ يُقَالُ :
 لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ : التَّيْمَرُ . قَالَ : وَالْمِطْمَارُ : الرَّجُلُ الْإِسْ لِلْطَّامَارِ
 نَقْلَهُ الصَّاعَانِيَّ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّامُورُ وَالطُّومَارُ : الصَّحِيفَةُ ج :
 طَوَامِيرُ ذَكَرَهُمَا ابْنُ سَيْدَةَ قِيلَ : هُوَ دَخِيلٌ قَالَ : وَأُورَاهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا
 لِأَنَّ سَبِيحَهُ قَدْ اعْتَدَّ بِهِ فِي الْأَبْنِيَّةِ فَقَالَ : هُوَ مُلْحَقٌ بِفُسْطَاطٍ . وَكُسُكَّارٍ
 وَسِنَّوَرٍ : الْأَصْلُ يُقَالُ : الْأَرْدَنُّ نَهْ إِلَى طُومَرِهِ أَيْ إِلَى أَصْلِهِ .
 وَالتَّطْمِيرُ : الطَّيُّ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :
 سَمَّحَجٍ سَمَّحَةٍ الْقَوَائِمِ حَقْبًا ... عَ مِنْ الْجُونِ طُومَرَتُ تَطْمِيرًا