

تاج العروس من جواهر القاموس

كَشَرَ عَنْ أَسْنَانِهِ يَكْشِرُ بِالْكَسْرِ كَشْرًا إِذَا أَبْدَى فِي الضَّحِكِ وَغَيْرِهِ
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : كَشَرَ الرَّجُلُ وَافْتَرَّ كُلَّ ذَلِكَ
تَبَدُّو مِنْهُ الْأَسْنَانُ وَقَدْ كَاشَرَهُ إِذَا ضَحِكَ فِي وَجْهِهِ وَبَاسَطَهُ . وَالاسْمُ الْكَشْرَةُ
بِالْكَسْرِ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّ مِنْ الْإِخْوَانِ إِخْوَانَ كَشْرَةٍ ... وَإِخْوَانَ كَيْفَ الْحَالُ وَالْبَالُ كُلُّهُ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْفِعْلُ تَجِيءُ فِي مَصْدَرٍ فَاعِلٍ تَقُولُ : هَاجَرَ هَجْرَةً وَعَاشَرَ
عَشْرَةً وَإِنَّمَا يَكُونُ هَذَا التَّأْسِيسُ فِيمَا يَدْخُلُ الْافْتِعَالُ عَلَى تَفَاعُلًا جَمِيعًا .
وَالْكَشْرُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّكاحِ كَالْكَاشِرِ قَالَهُ أَبُو الدُّقَيْشِ يَقَالُ : بَاضَعَهَا
بُضْعًا كَاشِرًا وَلَا يُشْتَقُّ فِعْلٌ مِنْهُمَا . وَالْكَشْرُ : التَّسْبِيسُ قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَيُقَالُ : بُدُوُّ الْأَسْنَانِ عِنْدَ التَّسْبِيسِ وَرُويَ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ : " إِنَّمَا لَدُنْكَ شَرُّ
فِي وَجْهِهِ أَقْوَامٍ وَإِنَّ قُلُوبَنَا لَتَقْلِبُهُمْ " . أَيِ نَبَسِمُ فِي وَجْهِهِمْ . وَتَقُولُ :
لَمَّا رَأَيْتُكَ كَشَرَ وَاسْتَبَشَرَ . وَعَدَّاهُ الزَّمَّ مَخْشَرِي بِأَلَى . كَشَرُ : جَبَلٌ مِنْ
جِبَالِ جُرَشَ كَصُرَدَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَنِ . الْكَشَرُ بِالْتَحْرِيكِ : الْخُبْرُ الْيَابِسُ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : وَالْعُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ مَا عَلَيْهِ وَأُلْقِيَ فَهُوَ الْكَشَرُ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . كُشِرَ كَرْفَرٌ : عَ بَصْنَعَاءِ الْيَمَنِ . وَكُشِرَ وَرَكَدَرُهُمْ : عَ بِهَا أَيِ بَصْنَعَاءِ
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عُبَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَزْدِيُّ الْكَشُورِيُّ مِنْ شِيوخِ الطَّبْرَانِيِّ .
مِنْ الْمَجَازِ : هُوَ جَارِيٌّ مُكَاشِرِيٌّ مِثْلُ مُكَاسِرِيٍّ أَيِ بَحِذَائِيٍّ كَأَنَّهُ يُمُكِّشِرُنِي
وَيُبَاسِطُنِي . وَكَشَرَ كَفَرِحَ : هَرَبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :
كَشَرَ الْبَعِيرُ عَنْ نَابِهِ أَيِ كَشَفَ عَنْهَا وَكَشَرَ السَّبْعُ عَنْ نَابِهِ إِذَا هَرَسَ لِلْحَرَّاشِ .
وَكَشَرَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ إِذَا تَنَزَّمَّ رَ لَهُ وَأَوَّعَدَهُ كَأَنَّهُ سَبْعٌ وَيُقَالُ : اكْشِرْ لَهُ عَنْ
أَنْبَاءِكَ أَيِ أَوْعِدْهُ . وَهُوَ مَجَازٌ . وَكَشَرَ . مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ خَثْعَمَ .
كَشَمَرُ .

كَشَمَرَ أَزْفَهُ بِالْشَيْنِ بَعْدَ الْكَافِ : كَسَرَهُ قَالَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . كَشَمَرَ الرَّجُلُ لَكَذَا
إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ نَقْلَهُ الصَّانِعَانِيُّ . وَالْكَشَامِرُ كَعُلاِبِطِ الْقَبِيحِ مِنَ النَّسَاسِ .
وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : كَشَمِيرٌ بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ مُتَسَرِّعَةٌ مِنْ الْهِنْدِ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى
الْقُرَى وَقَصَبَتُهَا هُوَ هَذَا الْبَلَدُ . ذَكَرَهُ الْمُؤَرِّخُونَ وَأَطْلَبُوا فِي وَصْفِهِ . وَتُنْسَبُ إِلَيْهَا
الثِّيَابُ الْجَيِّدَةُ .

كصر .

الكَصِير أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زيد : هو لغةٌ لبعض العرب في القَصِير
قُلَيْبِيتِ القافِ كافاً قال : والغَسَكُ والغَسَقُ : الطُّلُومَةُ . والبَوْرَقُ والبَوْرَكُ
لغتان .

كظر .

الْكُظْرُ بالضم : حَرْفُ الْفَرْجِ . قال ابنُ برِّيّ : وذكرَ ابنُ الذَّكَّاسِ أنَّ
الْكُظْرَ رَكَبُ الْمَرْأَةِ وأنشد :

" وذاتُ كُظْرٍ سَبِطِ الْمَشَافِرِ وقال أبو عَمْرٍو : الكُظْرُ : جانبُ الْفَرْجِ
وجمعُهُ أَكْظَارٌ وأنشد :

واكْتَشَفَتْ لِنَاشِئٍ دَمَكَمَكٍ ... عن وَاَرِمٍ أَكْظَارُهُ غَضَضَكٍ .

تقولُ دَلَّصُ سَاعَةٍ لَا بَلَّ نِكَ ... فداسَها بأَذْلَغِيَّ بِكَبِكَ قال ابنُ سِيدَه

: الكُظْرُ : الشَّحْمُ على الْكُلَيْتَيْنِ الْمُحِيطُ بهما أو الشَّحْمُ الذي قُدِّمَ
الْكُلَيْتَيْنِ إذا نُزِعَتَا منه فالْمَوْضِعُ كُظْرٌ وكُظْرَةٌ بضمَّهما وهما الكُظْرَانِ
قاله الليث . الكُظْرُ أيضاً : مَحَزُّ الْقَوْسِ الذي تَقَعُ فيه حَلَقَةُ الْوَتَرِ
وجَمْعُها كِظَارٌ تقول : رَدَّ حَلَقَةَ الْوَتَرِ في كُظْرِ الْقَوْسِ وهو فُرْصَتُها .
وقد كَظَرَ الْقَوْسَ كَظَرًا : جعلَ لها كُظْرًا . وقال الأصمعي : في سِيَةِ الْقَوْسِ
الْكُظْرُ وهو الْفَرْصُ الذي فيه الْوَتَرُ وجمعُهُ الْكِظَارَةُ . وقال الزمخشري : يقال
رَدَّوا حَلَقَ الْأُوتَارِ في الْأَكْظَارِ . يقال : كَظَرَ الزَّيْدُ حَلَقَةَ كَظَرًا إذا حَزَّ
فيها فُرْصَةً . والنارُ تُسْتَلُّ من كُظْرِ الزَّيْدِ : من فُرْصَتِها . قال ابن
دُرَيْدٍ : الْكِظْرُ بالكسر : عَقَبَةُ تُشَدُّ في أَصْلِ فُوقِ السَّهْمِ وأنشد :
" يَشُدُّ على حَزِّ الْكِظَامَةِ بِالْكِظْرِ