

تاج العروس من جواهر القاموس

ومالكُ بن زَيْدٍ المَعافِرِيُّ سمع أبا أيوب وابنَ عمر وعنه أبو قَبيل المَعافِرِيُّ وعباس بن الفضل عن أبي داود النّخَعِيُّ ومحمد بن عَدْبَس عن إسحاق بن يزيد وغيره وعنه محمد بن محمود الكِنْدِيُّ الكوفيُّ وعبدُ الرحمن بن مُزْهَر وهذا الأخير لم يذكره الحافظ في التَّحْقِيقِ وذكر ضِمَام بن إسماعيل المَعافِرِيُّ الناشرِيُّ ثُون محمّدٌ ثون كلهم إلى جدِّهم ناشِرَة أما مالكُ بن زَيْد فمِن بني ناشِرِه بن الأبيض بن كِنانة بن مُسْلَيْمَة بن عامر بن عَمْرٍو بن عُلَـة بن جَلَد بَطْن من هَمْدَان قاله ابنُ الأثير . ونَشْوَـرَتِ الدَّابَّةُ من علفِها نَشْوَـاراً بالكسر : أَـبْقَتْ من علفِها عن ثعلب وحكاه مع المَشْـوَار الذي هو ما أَلْقَتِ الدَّابَّةُ من علفِها قال : فَوَزَّـهُ على هذا نَفْعَـلَتْ قال وهذا بناءٌ لا يُعرَف كذا نقله ابنُ سيده وقال الجَوْهَرِيُّ : والنَّـشْـوَار : ما تُبقيه الدَّابَّةُ من العلفِ فارسيٌّ معرَّب . في الحديث : " إذا دَخَلَ أَحَدُكُم الحَمَّـام فعليه بالنَّـشِير ولا يَخْـصِف " . النّـشِير كَأَمير : المَنـْـزَر سُمِّيَ به لأنَّه يُنْشَر ليُؤْـتَـزَرَ به . النّـشِير : الزَّرْعُ إذا جُمِعَ وهم لا يدوسونه . في التَّـكْملة : المَنـْـشُور : ما كان غَيْرَ مَخْتُومٍ من كتبِ السلطان وهو المَشْهُور بالفرمان الآن والجَمْعُ المَنَاشِير . المَنـْـشُورة بهاءٍ : المرأةُ السَّخِيَّةُ الكَرِيمة كالمَشْـنُورة عن ابنِ الأَعرابيِّ . والنَّـشْـارة بالضم : ما سَقَطَ من المَنـْـشَار في النّـشْرِ كالنَّـشْـاتة . وإِبلُ نَشَرَى كَجَمَزَى : انْتَشَرَ فيها الجَرَبُ وفي التَّـكْملة : نَشَرَى كَسَكَرَى والفِعْلُ نَشَرَ كَفَرَح إذا جَرَبَ بعد ذهابه ونَبَتَ الوَبَرُ عليه حتى يَخْفَى وبه فُسِّرَ قولُ عُمَيْر بن الحُبَاب . :

وفينا وإنَّ قِيلَ اصْطَلَحْنَا تَضاعُفٌ ... كما طرَّـ أَوْـبَارُ الجِرَابِ على

النّـشْرِ