

تاج العروس من جواهر القاموس

الشَّكْزُ أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ النَّخْسُ بِالْإِصْبَعِ يُقَالُ : شَكَزَهُ يَشْكُزُهُ بِالضَّمِّ . الشَّكْزُ : الْإِذَاءُ بِاللِّسَانِ فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : شَكَزَ فُلَانٌ فُلَانًا وَخَلَّابَهُ وَبَذَحَهُ وَخَدَبَهُ وَذَرَبَهُ وَنَسَرَهُ إِذَا جَرَحَهُ بِلِسَانِهِ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الشَّكَّازُ كَشَدَّادٌ : مَنْ إِذَا حَدَّثَ الْمَرْأَةَ أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يُخَالِطَهَا ثُمَّ لَا يَنْتَشِرُ بَعْدَ ذَلِكَ لِجَمَاعِهَا . قِيلَ : هُوَ التَّيْتَاءُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ الزُّمْلُ الْقُ وَالذُّ وَذَحُّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْمُجَامِعُ وَرَاءَ الثَّوْبِ . الشَّكَّازُ : الْمُعَرَّبُ عِنْدَ الشُّرْبِ . قَالَ الزَّخَشِيُّ : هُوَ مَنْ شَكَزَهُ يَشْكُزُهُ : طَعَنَهُ وَنَخَسَهُ بِالْإِصْبَعِ . الشَّكَّازَةُ : بِالْهَاءِ : مَنْ إِذَا رَأَى مَلِيحًا وَقَفَ تَجَاهَهُ فَجَلَدَ عُمَيْرَةً أَخْزَاهُ . وَرَجُلٌ شَكَزَ بِالْفَتْحِ وَشَكَزَ كَكَتِفٍ : سَيَّءُ الْخُلُقِ لَغَةً فِي شَكْسٍ . وَالْأَشْكُزُ كَطُرْطُبٍ : شَيْءٌ كَالْأَدِيمِ إِلَّا أَنْزَمَهُ أَبْيَضُ تَوَكَّدَ بِهِ السُّرُوجُ قَالَهُ اللَّيْثُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ أَرَنْدَجُ .

شَمْز .

الشَّمَزُ : نُفُورُ النَّفْسِ مِمَّا تَكَرَّرَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَتَشَمَّزَ وَجْهُهُ أَيَّ تَمَعَّرَ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : تَغَيَّرَ وَتَقَبَّضَ . وَالتَّشَمَّزُ : التَّقَبُّضُ وَقَدْ اشْتَمَأَزَ الرَّجُلُ اشْتِمَازًا : انْقَبَضَ وَاجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اشْتِمَأَزَ : اقْشَعَرَ بِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : " وَإِذَا ذُكِّرَ الْقَوْمُ وَحَدَهُ اشْتِمَأَزَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ " وَعَلَيْهِ اقْتِصَرَ الزَّجَّاجُ . أَوْ اشْتِمَأَزَ : ذُعِرَ مِنَ الشَّيْءِ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . اشْتِمَأَزَ الشَّيْءُ : كَرِهَهُ . بغير حرف جرٍّ عَنْ كُرَاعِ هَمَزَتْهُ زَائِدَةٌ . وَهِيَ الشُّمَأُزِيَّةُ بِالضَّمِّ . يُقَالُ : رَجُلٌ فِيهِ شُمَأُزِيَّةٌ مِنْ اشْتِمَأَزَتْ . وَالْمُشْمَازُ : النَّافِرُ وَهُوَ مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ الزَّجَّاجِ الْمُتَقَدِّمِ . الْمُشْمَازُ : الْكَارِهُ لِلشَّيْءِ وَهَذَا مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ كُرَاعِ . الْمُشْمَازُ : الْمَذْعُورُ وَهَذَا مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ . وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّامَزِيُّ بِالْفَتْحِ : مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ ابْنِ قُرَيْشٍ الْحَافِظِ وَعَنْ ابْنِ الْمُقَرِّي . وَعَمْرُ بْنُ عَثْمَانَ الشَّامَزِيُّ أَخَذَ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ يَدٍ مُعْتَزِلِيَّانَ هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ وَهُوَ خَطَأٌ وَالصَّوَابُ مُعْتَزَلِيٌّ .

شَمْخَز .

الشُّمَّ خَز بضمَّ الشين وكسرها وشدَّ الميم أهمله الجَوْهَرِيَّ وقال الليث : هو الطامح النَّظَر من الناس ولم يذكر الليث كَسَرَ الشين قيل : الشُّمَّ خَز والضمَّ خَز : الصخمُ من الإبل والناس ويقال فيه : شُمَّ خَزَة بهاءٍ أي الكدير قال رؤبة : .

تلقى أعادينا عذابَ الشَّرَرِ ... أبناءُ كلِّ مُصعَبٍ شُمَّ خَز كالشُّمَّ خَزِيزَة بالضمَّ أيضاً وهو الكدير . قال الصَّاغَانِيَّ : وقد تُكسر الشين هنا ذكر الكسر فظنَّ المُصَنِّف أنَّه في اللَّغَات التي تقدَّمت . ويقال : في طعامه شُمَّ خَزِيزَة أي رِيحٌ وقُشَعْريرة نقله الصَّاغَانِيَّ وهو مُستدرَكٌ على المُصَنِّف .
شنز .

الشَّيْنِيز بالكسر وبالهمز أهمله الجَوْهَرِيَّ وذكره ابنُ الأَعرَابِيَّ وقال أبو حنيفة : بغير هَمْز وهو الذي يُسمِّيهِ الفُرس : الشُّؤْنِيز بالضمَّ وحكى فَتَحَهَا كما في التوشيح للجلال السيوطي ويقال أيضاً الشُّؤْنُوز بالضمَّ والشَّهْنِيز بالكسر وهذه عن أبي الدُّقَيْش كما سيأتي كل ذلك : الحَبَّبةُ السوداء المعروفة . أو فارسيُّ الأصل وهو الصحيح كما قاله الدِّينَوْرِيَّ . والشُّؤْنِيزِيَّة بالضمَّ : مَقْبِرةٌ للصالحين ببغداد بالجانب الغربي .

شنهز .

الشَّهْنَاهِز أهمله الجَوْهَرِيَّ وهو قَلَاعَةٌ بِحَضْرَمَوْت اليمن هكذا في سائر النَّسَخ والصوابُ قارةُ الشَّهْنَاهِز وهي مشهورةٌ عندهم . .

شوز .

الأَشْوَز أهمله الجَوْهَرِيَّ وقال أبو عَمْرٍو : هو مثُلُ الأَشْوَس وهو المُتَكَبِّر . ويقال : شِيزَ به شَوَزاً : شَغِفَ به نقله الصَّاغَانِيَّ . والمَشْوُوز : القَلَق وأصله مَشْوُوز بالهمز من شَذَزَ كَفَرَحَ وقد تقدَّم قريباً والأولى أن يُنبِّهَ على مثل ذلك لئلاَّ يظنَّ أنه مُعْتَلَّ العين .

شهرز