

## تاج العروس من جواهر القاموس

قد فرَّقَ الدهرُ بَيْنَ الحَيِّ بالطَّعْنِ ... وبينَ أهْوَاءِ شَرِّبِ يَوْمَ ذِي  
يَقْنِ وقد نقله الجَوْهَرِيُّ عن ابن السِّكِّيتِ في باب القلب والإبدال في مادة سعب  
وهو صحيحٌ إلا أنَّه ما قال إنَّ اللَّجْزَ مقلوبُ اللَّجْجِ ؛ وإنما عَنَى أنَّ الثَّاءَ  
تُبدَلُ سِيناً يقال : سَعَابِيبٌ وَثَعَابِيبٌ والعَجَبُ من أَبِي زكريَّا وأبي سَهْلٍ  
النَّحْوِيُّ كيف فاتَّهما هذا مع التصدي للأخذِ على الجَوْهَرِيِّ بل ذلك منسوبٌ إلى  
السَّهْوِ الذي لا عِصمةَ منه ورامَ شَيْخُنَا أن يَنْدَتَصِرَ للجوهري فلم يَفْعَلْ  
شيئاً .

لحز .

اللَّحْزُ بالحاءِ المهملة كالمَنْعِ . وَجِدَ هذا الحرفُ في بعضِ أصولِ القاموسِ  
بالحُمْرةِ والصوابُ كَتَبَهُ بالسَّوَادِ ؛ فَإِنَّهُ موجودٌ في الصحاح ومعناه الإلحاح وبه  
فُسِّرَ بيتُ رُؤُوسَةٍ :

" يُعْطِيكَ مِنْهُ الْجُودَ قَبْلَ اللَّحْزِ هَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَالصَّوَابُ :

" يُعْفِيكَ مِنْهُ الْجُودُ قَبْلَ الْحَزِّ وَقَبْلَهُ :

" فامْدَحْ كَرِيمَ الْمُنْتَمَى وَالْحَجْزِ اللَّحْزِ ككَتِفِ مِثْلُ اللَّبَنِ وَاللَّابِنِ  
وَالكَتِفِ وَالكَتِفِ وَالنِّمْرَ وَالنِّمْرَ : الْبَخِيلُ وَقِيلَ : هُوَ الضِّيقُ الْخَلْقُ الشَّحِيحُ  
الذِّفْسُ الَّذِي لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئاً فَإِنْ أَعْطَى فَقَلِيلٌ . وَقَدْ لَحَزَ كَفَرِحَ لَحَزَاً  
وَلَحَزَ تَلَحُّزاً قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرَى اللَّحْزَ الشَّحِيحَ إِذَا أُمِرَّتْ ... عَلَيْهِ لَمَّا لَهُ فِيهِ مُهِينَا وَقَالَ رُؤُوسَةُ  
يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :

إِذَا أَقْلَّ الْخَيْرَ كُلُّ لَحْزٍ ... فَذَاكَ بِخَالٍ أَرْوَزُ الْأَرْزِ وَالْمَلَاخِزِ :

الْمَصَائِقُ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : طَرِيقُ لَحْزٍ بِالْكَسْرِ أَيُّ ضِيقٍ . وَالتَّلَحُّزُ :

التَّأَخُّرُ نَقْلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ . قَالَ اللَّيْثُ : التَّلَحُّزُ : تَحَلُّبٌ فَيْكَ مِنْ أَكْلِ

رُمَّانَةٍ حَامِضَةٍ أَوْ إِجْصَافَةٍ ؛ شَهْوَةٌ لَذِكْ . وَلَيْسَ فِي نَصِّ اللَّيْثِ حَامِضَةً .

التَّلَحُّزُ : تَشْمِيرُ الثِّيَابِ لِقِتَالٍ أَوْ سَفَرٍ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : اللَّحْزُ حَيْزَاءُ

كَغُبَيْدِ رَاءِ : الذَّخِيرَةُ . فِي اللَّسَانِ : تَلَاخَزُوا فِي الْقَوْلِ إِذَا تَعَاوَصُوا . هَكَذَا فِي

النُّسَخِ وَفِي بَعْضِ الْأَصُولِ : تَعَارَضُوا وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُمْ : تَلَاخَزُوا : تَعَارَضُوا الْكَلَامَ

بَيْنَهُمْ وَفِي أُخْرَى : تَقَارَضُوا مِنْ ذَلِكَ : تَلَاخَزَ الْمَصْبِيانُ إِذَا نَاقَلُوا بِالْقَوَافِي

الشَّعْرِيَّة . وشَجَرٌ مُتَلَاخِزٌ : مُتَضَايِقٌ دَاخِلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

لخز .

اللَّخْزُ بالخاءِ الْمُعْجَمَةِ : السَّكَّيْنُ الْمُحَدَّدَةُ أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ  
والمصَّاغَانِيُّ وصاحِبَا اللِّسَانِ وَالْأَسَاسُ وَكَذَا ابْنُ الْقَطَّاعِ . وَأَرَاهُ مِنْ لَخَزَ  
السَّكَّيْنِ إِذَا حَدَّ دَهَا .

لرز .

اللَّارِزِيُّ : نَسَبُهُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَلِيٍّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
الْعَبَّاسِ اللَّارِزِيِّ تَانِ سَمِعَنَا بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْغَنَائِمِ النَّزْرَسِيِّ قَالَهُ الْحَافِظُ .

لرز .

لَزَّهْ يَلْزُوهُ لَزًّا بِالْفَتْحِ وَلَزَزَاً مُحَرَّكَةً هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي اللِّسَانِ :  
لَزَزَاً كَسَحَابٍ : شَدَّهْ وَأَلْصَقَهُ كَأَلْزَّهْ إِلْزَاً . وَاللَّزُّ : الطَّعْنُ  
كَاللَّكْزِ . اللَّزُّ : لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَالْإِزَامُ بِهِ بِمَنْزِلَةِ لَزَزِ الْبَيْتِ  
قَالَهُ اللَّيْثُ . اللَّزُّ الزُّرْفِيُّ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ : .

لَمْ يَعُدْ أَنْ فَتَقَ النَّهْيُ لَهَا تَه ... وَرَأَيْتُ قَارِحَةً كَلَزَّ الْمَجْمَرَ يَعْنِي  
كَزُّرْفِينَ الْمَجْمَرَ إِذَا فَتَحْتَهُ . لَزَّ : عَ بِجَزِيرَةٍ قَيْسٍ عِنْدَهُ مَسْجِدٌ مُتَبَدِّلٌ  
بِهِ قَالَهُ الْمصَّاغَانِيُّ . يَقَالُ : فَلَانُ لَزَّ شَرَّ بِالْكَسْرِ وَلَزِيزُهُ أَيُّ لَصِيقُهُ . وَهُوَ  
مَجَازٌ وَكَذَلِكَ نَزَّ شَرَّ وَنَزِيزُهُ . وَيَقَالُ أَيْضًا : لَزَّ شَرَّ بِالْفَتْحِ وَلِزَّازُ شَرَّ  
كَكِتَابٍ . وَلَزَزَتْهُ : لَاصَقَتْهُ وَقَارَنْتُهُ لِزَّازًا . رَجُلٌ كَزَّ لَزَّ إِتْبَاعُهُ لَهُ .  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لَكَزُّ لَزَّ إِذَا كَانَ مُمَسِّكًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَجُوزُ  
لَزُوزٌ وَكَيِّسٌ لَيْسٌ إِتْبَاعُهُ لَهُ . وَالْمِلَّازُ بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ  
وَاللَّزُومُ لَمَّا طَالَبَ وَهُوَ مَجَازٌ قَالَ رُؤْبَةُ : .

" وَلَا أَمْرُؤُ ذُو جَلَدٍ مِلَّازٌ "