

## تاج العروس من جواهر القاموس

الوَكَزُ كَالْوَعْدِ : الدَّفْعُ والطَّعْنُ مِثْلُ نَكَزَهُ وَنَهَزَهُ قَالَه الكِسَائِيُّ .  
ويقال : وَكَزَهُ إِذَا نَخَسَهُ . الْوَكَزُ أَيْضاً : الضَّرْبُ يقال : وَكَزَهُ بِالْعَصَا  
إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا وَقِيلَ : هُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْكَفِّ عَلَى الذِّقْنِ وَبِهِ فُسْسِرَ قَوْلُهُ  
تَعَالَى : " فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ " قَالَه الزَّجَّاجُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : ضَرَبَهُ  
بِالْعَصَا . الْوَكَزُ : الْمَلَأُ وَمِنْهُ : قِرْبَةُ مَوْكُوزَةٍ أَيْ مَمْلُوءَةٌ . الْوَكَزُ :  
الرَّكَزُ وَرَوَى أَبُو تُرَابٍ لِبَعْضِ الْعَرَبِ : رُمُحٌ مَرَكُوزٌ وَمَوْكُوزٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ  
وَأَنشَدَ لِلْمُتَنَذِّلِ :

حَتَّى يَجِيءَ وَجِنُّ اللَّيْلِ مُوْغِلُهُ ... وَالشَّوْكُ فِي أَخْمَصِ الرَّجْلَيْنِ  
مَوْكُوزٌ قَلْتُ : هَكَذَا أَنشَدَهُ الصَّاعِغَانِيُّ لِلْمُتَنَذِّلِ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .  
وَقَالَ فِي الْعُيُوبِ : وَيُرْوَى مَرَكُوزٌ وَهِيَ الرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ وَنَسَبَ صَاحِبُ اللِّسَانِ  
هَذَا الْقَوْلَ لِأَبِي الْفَرَجِ عَنْ بَعْضِهِمْ . الْوَكَزُ : الْعَدُوُّ وَالْإِسْرَاعُ قَالَه ابْنُ عَبْدِ شَدَادٍ  
. وَقِيلَ : هُوَ الْعَدُوُّ مِنْ فَرَغٍ أَوْ نَحْوِهِ كَالْتَّوَكُّيزِ حَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَيْسَ بِثَبَتٍ وَفِي  
كَلَامِ الْمُصَنِّفِ قُمْمُورٌ . وَكَزُ : عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنشَدَ :  
فَإِنَّ بَاجِرَاعِ الْبُرَيْرَاءِ فَالْحَشَى ... فَوَكَزَ إِلَى الذَّقْعَعَيْنِ مِنْ وَبَرَعَانِ  
وَتَوَكَّزَ لَكَذَا : تَهَيَّأَ مِثْلُ تَوَشَّزَ وَتَوَوَّزَ . تَوَكَّزَ عَلَى عَصَاهُ :  
تَوَكَّأَ . تَوَكَّزَ مِنَ الطَّعَامِ : تَمَلَّأَ . كَذَا فِي الْعُيُوبِ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
وَكَزَتْ أُنْفَاهُ أَكْزَهُ : كَسَرَتْهُ مِثْلُ وَكَعَتْ أُنْفَاهُ فَأَنَا أَكْعُهُ كَذَا فِي التَّهْذِيبِ  
. وَتَقُولُ : فَلَانٌ وَكَكَازٌ لَكَكَازَ كَأَنَّ نَزَّهَ حَيَّةً نَكَكَازَ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَنَاقَةٌ  
وَكَكَزَى كَجَمَزَى : قَصِيرَةٌ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعُيُوبِ .

ومر .

وَمَزَ بِالْمِيمِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعِغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ :  
وَمَزَ بِأُنْفَاهِ يَمِيزُ وَمَزَاً كَوَعَدَ إِذَا رَمَعَ بِهِ . وَنَسَبَهُ فِي الْعُيُوبِ لِابْنِ  
عَبْدِ شَدَادٍ . وَالتَّوَمُّزُ : التَّنْزِي فِي الْمَشْيِ سُرْعَةً . التَّوَمُّزُ أَيْضاً :  
تَحَرُّكُ رَأْسِ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزْلِ قَالَه الصَّاعِغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ : وَهُوَ  
التَّهَيُّؤُ لِلْقِيَامِ .

وهز .

الْوَهْزُ بِالْفَتْحِ : الرَّجْلُ الْقَصِيرُ قَالَه ابْنُ دُرَيْدٍ قَالَ : وَالْجَمْعُ أَوْهَازٌ قِيَاساً

. قال غيره : هو الشَّديدُ المُلزِزُ الخَلْقُ . أو هو الغَلِيظُ الرَّبَّعةُ قال  
رؤُوبةُ : .

كُلُّ طُوالٍ سَلَبٍ ووَهْزٍ ... دُلامِزٍ يُرَبِّي على الدِّلَمِزِ الوَهْزُ :  
الوطءُ أو شدَّتُهُ . وفي الصَّحاح : البَعيرُ المُقل . الوَهْزُ : الدَّفْعُ  
والضَّرْبُ كاللَّهْزِ والنَّهْزِ قاله الكِسائيُّ وفي المُحْكَم : وهَزَهُ وهَزَا :  
دفعه وضربه . وقيل : الوَهْزُ : شدَّةُ الدَّفْعِ . وقال الأزهريُّ في تَرْجَمَةِ  
لَهْزٍ : اللَّهْزُ : الضَّرْبُ في العُنُقِ واللَّكْزُ بِجُمُعِكَ في عُنُقِهِ وفي صدره  
والوَهْزُ بالرَّجْلَيْنِ والبَهْزُ بِالْمِرْفَقِ وقد تقدَّم مثلُ ذلك للمصنِّف أيضاً في  
محالٍ عديدةٍ وقد أَغفلَه هنا . وقيل : وهَزْتُ فلاناً إذا ضَرَبْتَهُ بثِقَلٍ يَدَكَ .  
قيل : الوَهْزُ : الحَثُّ والإسراعُ ومنه حديثُ مُجَمَّعٍ : شَهِدْنَا الحُدَيْبِيَّةَ مع  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فلمَّا انصَرَفْنَا عنها إذا الناسُ يَهْزُونَ الأَبَاعِرَ أَيِ  
يَحْثُثُونَها وَيَدْفَعُونَها . وقال تميمُ بنُ أُبَيٍّ بن مُقْبِلٍ : .  
يَمْحُونَ بِأَطْرَافِ الذُّيُولِ عَشِيَّةً ... كما وَهَزَ الوَعْثُ الهِجَانَ المَزَنِّمَا  
الْوَهْزُ : قَمْعُ القَمَلَةِ وَحَكُّها بين الأصابع أَنشد شَمِيرُ : .

يَهْزُ الهَرَانِجَ لَا يَزَالُ وَيَفْتَلِي ... بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَذَلَّلُ  
قال ابن الأعرابيُّ : الهُرْزُوعُ والهُرْزُوعُ : القَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ . قال ابن  
الأعرابيُّ أيضاً : الأَوْهْزُ : الحَسَنُ المَشْيَةِ . هو مأْخُوذٌ من الوِهَازَةِ  
بالفتح كما في سائر النَّسَخِ وضبطَه الصَّاغَانِيُّ بالكسْرِ وقال : وهو قول ابن  
الأعرابيِّ : مَشْيَةُ الخَفِرَاتِ . وفي حديثِ أُمِّ سَلَمَةَ Bها أَنَّها قالت لعائشةَ