

تاج العروس من جواهر القاموس

ودَحَسَ الشَّيْءَ : مَلَأَهُ وَدَسَّه . وَدَحَسَ السُّنْبُلُ : امْتَلَأَتْ أَكِمَّتُهُ
مِنَ الْحَبِّ كَأَدَحَسَ وَذَلِكَ إِذَا غُلُظَ . وَدَحَسَ بَرَجْلُهُ : مِثْلُ دَحَصَ . وَدَحَسَ
عَنْهُ الْحَدِيثَ : غَيَّبَهُ . وَدَحَسَ بِالشَّرِّ : دَسَّهُ مِنْ حَيْثُ لَا يُعْلَمُ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الْعَلَاءِ ابْنِ الْحَضَرَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَلَمَّا نَشَدَهُ النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : .

" وَإِنْ دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَأَعْفُ تَكَرُّماً وَإِنْ خَنَسُوا عَنكَ الْحَدِيثَ
فَلَا تَسَلِّ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يُرْوَى بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ يُرِيدُ : إِنْ فَعَلُوا
الشَّرَّ مِنْ حَيْثُ لَا تَعْلَمُهُ . قَالَ : وَالْدَحَسُ : التَّدْسِيسُ لِلْمُورِ
لِتَسْتَبْطِنَهَا وَتَطْلُبَهَا أَخْفَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ . وَالْدَحَسُ كَالْمَنْعِ :
الزَّرْعُ إِذَا امْتَلَأَ حَبّاً سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ . وَدَحَسُ الْغَبْرَاءُ : فَرَسَانِ
مَشْهُورَانِ . قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ . دَحَسُ : فَرَسٌ لَقِيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ بْنِ جَذِيمَةَ
الْعَبَّاسِيِّ . وَمِنْهُ : وَقَعَ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ دَحَسَ ذَلِكَ أَرْبَعَةَ تَرَاهُنَ قَيْسُ
وَحُذَيْفَةُ بْنُ بَدْرٍ الذُّبْيَانِيُّ ثُمَّ الْفَزَارِيُّ عَلَى خَطَرٍ : عَشْرِينَ بَعِيرًا
وَجَعَلَ الْغَايَةَ مائةَ غُلُوفَةٍ وَالْمِصْمَارَ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً . وَالْمَجْرَى
مِنْ ذَاتِ الْإِصَادِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي فَرَازَةَ . فَأَجْرَى قَيْسُ دَحَسًا
وَالْغَبْرَاءُ . وَهُمَا فَرَسَانِ لَهُ وَقَدْ أُغْفِلَ الْمَصْنُفُ عَنْهُ فِي غِبَرٍ وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ
هَنَالِكُ . وَأَجْرَى حُذَيْفَةُ الْخَطَّارَ وَالْحَنْفَاءَ وَهُمَا فَرَسَانِ لَهُ . قَالَ
السُّهَيْلِيُّ : وَيُقَالُ : إِنْ الْحَنْفَاءَ هِيَ السَّتِي أَجْرِيَتْ مَعَ الْغَبْرَاءِ ذَلِكَ
الْيَوْمَ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ : .

" إِذَا كَانَتِ الْغَبْرَاءُ لِمَمَرٍ عُدَّةً أَتَتْهُ الرِّزَايَا مِنْ وَجْوهِ
الْفَوَائِدِ .

فَقَدَّ جَرَّتِ الْحَنْفَاءُ حَتْفَ حُذَيْفَةَ ... وَكَانَ يَرَاهَا عُدَّةً
لِلشَّذَائِدِ فَوَضَعَتْ بَنُو فَرَازَةَ رَهْطُ حُذَيْفَةَ كَمِينًا فِي الطَّرِيقِ وَفِي
الصَّحاحِ : عَلَى الطَّرِيقِ فَرَدُّوا الْغَبْرَاءَ وَلَطَمُوهَا وَكَانَتْ سَابِقَةً فَهَاجَتْ
الْحَرْبُ بَيْنَ عَبَّاسٍ وَذُبْيَانَ أَرْبَعِينَ سَنَةً . وَهُوَ نَظِيرُ حَرْبِ الْبَسُوسِ فَإِنَّهَا
أَيْضًا كَانَتْ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهَا فِي بَسَ . وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ
وَيُقَالُ : دَامَتْ حَرْبُ دَحَسِ ثَمَانَ عَشْرَةَ سَنَةً لَمْ تَحْمِلْ فِيهَا أُذُنٌ

لَا زَّهْمٌ كَانُوا لَا يَقْرَبُونَ النَّسَاءَ مَا دَامُوا مُحَارِبِينَ . وهذا الذي ذكره
المصنف هنا بعينه هو عِبَارَةُ الْجَوْهَرِيِّ . وَكَوْنُ دَاحِسٍ وَالْغَبْرَاءِ
فَرَسَيَّ قَيْسٍ هُوَ الْمَحِيحُ وَمَرَّحَ بِهِ أَيْضاً أَبُو عَبْدِ الْبَكْرِ فِي شَرْحِ
أَمَالِي الْقَالِي وَنَقَلَ السُّهَيْلِيُّ عَنْ الْأَمْبِهَاذِيِّ أَنَّ حَرْبَ دَاحِسٍ كَانَتْ
بَعْدَ يَوْمِ جَبَلَةَ بِأَرْبَعِينَ سَنَةً وَآخِرَهَا بِقُلَّةٍ مِنْ أَرْضِ قَيْسٍ . وَهُنَاكَ
اصْطَلَحَتْ دَاحِسٌ وَمَنْدُولَةٌ وَهِيَ أُمُّ بَنِي فَزَارَةَ