

## تاج العروس من جواهر القاموس

قال ابنُ برِّي : ويُرْوَى : فَنَبَلُهُ صِغَةً كَخَشْرَمٍ خَشَّاءٌ . . والخِشَّاءُ بالكسْرِ : التَّخْوِيفُ . والخِشَّاءُ بالضمِّ : العَظْمُ الدَّقِيقُ العاري من الشَّعر النَّاتئِ خَلْفَ الأُذُنِ وأَصْلُهُا وفي الصَّحاح : وأَصْلُهُ الخِشَّاءُ على فُعْلَاءٍ فَأُدْغِمَ وَهْمًا خُشَّشَاوَانِ وَنَطَّرَهُ من الكلامِ القُوباءُ وَأَصْلُهُ القُوبَاءُ بالتَّحْرِيكِ فَسُكِّنَتْ اسْتِثْقَالًا لِلدَّحْرَكَةِ على الواوِ ؛ لِأَنَّ فُعْلَاءَ بالتَّسْكِينِ لَيْسَ من أَبْنِيَّتِهِمْ كما في الصَّحاحِ وَهُوَ وَزَنُ قَلِيلٍ في العَرَبِيَّةِ . والمِخَشَّ بالكسْرِ : الذَّكَرُ الَّذِي يَهْتِكُ كُلَّ شَيْءٍ قاله ابنُ عبَّادٍ وقيلَ : لمُضِيَّه في الفَرْجِ . والمِخَشَّ : الجَرِيءُ على العَمَلِ في اللَّيْلِ يُقَالُ : رَجُلٌ مِخَشَّ أَيْ ماضٍ جَرِيءٌ عَلَيَّ هَوَلِ اللَّيْلِ واشْتَقَّه ابنُ دُرَيْدٍ من قولك : خَشَّ في الشَّيْءِ دَخَلَ فِيهِ والأَسَاسُ : هو مِخَشَّ لَيْلٍ : دَخَالَ في طُلُومَتِهِ . والمِخَشَّ : الفَرَسُ الجَسُورُ وَهُوَ من ذَلِكَ . والخَشَّ بالفتْحِ : الشَّيْءُ الأَخْشَنُ عن أبي عُبَيْدٍ . وقيلَ : هو الشَّيْءُ الأَسْوَدُ . وقالَ أبو عمرو : الخَشَّ : الرَّجَالَةُ وكذلكَ الحَشَّ والصفَّ والبَثَّ الواحدُ خَشَّ . والخَشَّ : البَعِيرُ المَخْشُوشُ عن ابنِ عبَّادٍ وَهُوَ الَّذِي جُعِلَ في أَزْفِهِ الخِشَّاشُ . والخَشَّ : القَلِيلُ من المَطَرِ عن أبي عمرو وأَنشد : .

يُسَائِلُنِي بِالْمُنْدَحَنِيِّ عَن بِلَادِهِ ... فَقُلْتُ أَصَابَ النَّاسَ خَشَّ من القَطَرِ