

تاج العروس من جواهر القاموس

وَيَرَوْ عِشُّ كَيْضَرِبُ فِي نَسَبِ حَسَّانَ بْنِ كُرَيْبِ الرَّعْيَنِيِّ وَفِي نَسَبِ عَاصِمِ بْنِ كُلاَيْبِ الْقَيْتَبَانِيِّ . ضبطه الحافظ هكذا . قُلْتُ : هُوَ شَمْرُ بْنُ مَرْعَشٍ مَلِكُ مَنْ مَلُوكُ حِمْيَرَ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشُ فُسْمَيِّ مَرْعَشًا قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . وَالرَّعْيَنِيَّةُ شَذَّةُ مَاءُ لِبْنِي عَمْرٍو بْنِ قُرَيْطٍ وَسَعِيدِ بْنِ قُرَيْطٍ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ كِلَابٍ وَسَيِّئُ تَبِي فِي النُّونِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ر - غ - ش .

الْمُرَغَّشُ بِكَسْرِ الْمُرَغَّشِ الْغَيْنِ الْمُشَدَّدَةِ وَلَوْ قَالَ : كُمُحَدَّثٌ لِأَصَابِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَّانِ وَقَالَ الصَّاغَانِيُّ : هُوَ مَنْ يُنْزَعُ نَفْسُهُ لُغَةً فِي السِّينِ الْمَهْمَلَةِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَقَدْ تَقَدَّسَ لَهُ هُنَاكَ ضَبْطُهُ كُمُحَسِّنٍ وَأَصْلُ الرَّعْيَنِيَّةِ : السَّعَّةُ فِي النَّعْمَةِ كَمَا سَبَقَ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : لَا تَرَوْ غَشَّ عَلَيَّ ذَا كَلَا تَمْنَعُ أَيَّ لَا تَشْغَبُ نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

ر - ف - ش .

الرَّفُوشُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ لُغَتَانِ سَوَادِيَّةٌ وَهِيَ الْمَجْرُوفَةُ يَرَفُوشُ بِهَا الْبُرُورُ رَفُوشًا كَالْمِرْفَشَةِ يُسَمَّى بِهَا بَعْضُهُمْ هَكَذَا . وَقَوَّ لَهُمُ لِلرَّجُلِ يَشْرُفُ بَعْدَ خُمُولِهِ أَوْ يَعْزُّزُ بَعْدَ ذِلَّةٍ : مِنْ الرَّفُوشِ إِلَى الْعَرُوشِ . أَيُّ قَعْدَةٍ عَلَى الْعَرُوشِ بَعْدَ ضَرْبِهِ بِالرَّفُوشِ كَنَاسًا أَوْ مَلَاحًا وَفِي التَّهْذِيبِ : أَيُّ جَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يَعْزُّزُ بِالْمَجْرُوفَةِ وَهَذَا مِنْ أَمْثَالِ أَهْلِ الْعِرَاقِ . وَالرَّفُوشُ : الدَّقُّ لُغَةً فِي السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّفُوشُ : الْهَرُوشُ هَكَذَا بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ فِي سَائِرِ النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : الْهَرُوشُ بِالسِّينِ كَمَا قَيَّدَهُ الصَّاغَانِيُّ بِخَطِّهِ وَهُوَ الْأَكْلُ الْجَيِّدُ يُقَالُ لِلَّذِي يُجِيدُ الْأَكْلَ : إِنَّهُ لِيَرَفُوشُ الطَّعَامَ رَفُوشًا وَيَهْرُسُهُ هَرُوسًا قَالَ رُوْبَةُ : دَقَّاءٌ كَدَقَّ الوَضَمِ الْمَرْفُوشِ ... أَوْ كَاخْتِلَاقِ النَّوْرَةِ الْجَمُوشِ وَقِيلَ : الرَّفُوشُ : الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ فِي النَّعْمَةِ وَالْأَمْنِ . وَالرَّفُوشُ كَكَتَّانٍ : هَائِلُ الطَّعَامِ بِالْمَجْرُوفَةِ إِلَى يَدِ الْكَيِّالِ . وَرَفُوشٌ فِي الشَّيْءِ رَفُوشًا : اتَّسَعَ . وَرَفُوشٌ كَفَرَحَ رَفُوشًا : عَظُمَتْ أَدْنَاهُ وَكَبُرَتْ شُبَّاهُ

بالرَّفْشِ وهي المجرَّفةُ من الخشبِ يُجرَّفُ بهَا الطَّعامُ ومِنْهُ
الحدِيثُ كَانَ سَلَامَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَرْفَشَ الْأُذُنَيْنِ قَالَ شَمِرٌ :
أَيُّ عَرِيضَتُهُمَا . وَيُقَالُ : أَرْفَشَ فُلَانٌ إِذَا وَقَعَ فِي الْأَهْيَافِ أَيِ
الرَّفْشِ وَالْقَفْشِ وَهُمَا : الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ فِي نَعْمَةٍ وَالنَّكَاحُ . وَأَرْفَشَ
بِالْبَلَدِ : أَلَحَّ . فَلَا يَبْرَحُ وَلَا يَرِيْمُهُ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِي النَّعْمَةِ .
وَتَرَفَيْشُ اللَّحْيَةِ : تَسْرِيحُهَا حَتَّى تَصِيرَ كَأَنَّهُمَا رَفْشُ أَيِ
مَجْرَّفَةٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الرَّفْشُ : مَجْرَافُ السَّفِينَةِ .
وَالْمَرْفُوشُ : الْمَدْقُوقُ جَيِّدًا أَوِ الْمَأْكُولُ الْمُسْتَأْصَلُ . وَرَفَشَ
الْبُرَّ : جَرَفَهُ . وَعُمَرُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ رُفَيْشٍ كَزُبَيْرِ الْحَمَوِيِّ مِنْ
شَيْخِ يُونُسَ بْنِ خَلِيلٍ .

ر - ق - ش .

الرَّفْشُ كَسَحَابٍ : الْحَيَّةُ نَقَلَتْهُ الصَّاعِغَانِيَّ وَأَنَّ نَزَّهَ لِمَا عَلَى طَهْرِهِ
مِنَ الرَّفْشَةِ . وَرَقَاشَ كَقَطَامٍ وَحَذَامٍ وَغَلَابٍ : عَلِمَ لِلنِّسَاءِ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : أَهْلُ الْحِجَازِ يَبْنُونَهُ عَلَى الْكَسْرِ فِي كُلِّ حَالٍ وَكَذَلِكَ
كُلُّ اسْمٍ عَضَلَى فَعَالٍ بَفَتْحٍ مَعْدُولٍ عَنْ فَاعِلَةٍ وَلَا تَدْخُلُهُ الْأَلِفُ
وَاللَّامُ وَلَا يُجْمَعُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
قَامَتْ رَقَاشٌ وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ ... تُبْدِي لَكَ الذَّحَرَ وَاللَّيَّاتِ
وَالجِيدَا