

تاج العروس من جواهر القاموس

وَقَدْ قَرَشُوا بِالرِّمَاحِ إِذَا طَاعَنُوا بِهَا وَالْقَرَشُ : الطَّعْنُ بِالرِّمَاحِ .
وَتَقَرَّرَشَتْ وَتَقَرَّارَشَتْ : تَطَاعَنُوا بِهَا فَصَلَّ بِعَضُهَا بِعَضًا .
وَأَقْتَرَشَتْ : وَقَعَ بِعَضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا . وَمُقَرَّاشُ :
اسمٌ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْقَرَشُ : الْكَسْبُ كَالْأَقْتِرَاشِ . وَقَرَشَ
كَعَلِمَ : لُغَةً فِي قَرَشَ كَضَرَبَ نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ : وَجَمَعَ الْقَرَشُ :
الْقُرُوشُ قَالَ رُوْبَةُ : قَرَضِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ قُرُوشِي . وَقِيلَ : إِنْ مَآ
يُقَالُ : تَقَرَّرَشَ وَأَقْتَرَشَ لِأَهْلِهِ يُقَالُ : قَرَشَ لِأَهْلِهِ وَتَقَرَّرَشَ
وَأَقْتَرَشَ وَهُوَ يُقَرِّشُ لِأَهْلِهِ وَيَتَقَرَّرَشُ أَيُّ يَكْتَسِبُ وَقَرَشَ فِي
مَعِيشَتِهِ مَخْفٍ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ وَتَقَرَّرَشَ : دَبِقَ وَلَزِقَ . وَقَرَشَ يَقَرِّشُ
قَرَشًا : أَخَذَ شَيْئًا . وَقَرَشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلًا .
وَأَقَرَشَ بِالرَّجُلِ : أَخْبَرَهُ بِعُيُوبِهِ . وَأَقَرَشَ بِهِ : حَرَّشَ . وَأَقْتَرَشَ
فُلَانٌ بِفُلَانٍ : سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ سُوءًا وَيُقَالُ : وَأَمَّا أَقْتَرَشْتُ بَكَ أَيُّ
مَا وَشَيْتُ بَكَ . وَقَرَشُ الشَّيْءِ : صَوْتُهُ وَسَمِعْتُ قَرَشَةً أَيُّ وَقَعَ
حَوَافِرُ الْخَيْلِ وَهُوَ أَيْضًا صَوْتُ نَحْوِ صَوْتِ الْجَوْزِ وَالشَّنِّ إِذَا
حَرَكَتْهُمَا . وَقَرَشَ قَرَشًا : سَكَتَ نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ وَكَعَلِمَ قَرَشًا
وَقَرَشَهُ : تَسَلَّحَ وَجَهَّهُ مِنْ شِدَّةِ شُقْرَتِهِ . نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ
أَيْضًا . وَتَقَرَّارَشَ الْقَوْمُ : تَطَاعَنُوا . وَجُبِنُ قَرِيشُ كَأَمِيرٍ أَيُّ يَابِسُ
شَدِيدٌ . وَالْقُرَشِيَّةُ بِضَمٍّ وَفَتْحٍ : قَرِيَّةٌ بِسَاحِلِ حِمًصَ وَهِيَ آخِرُ
أَعْمَالِهَا مِمَّا يَلِي حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ . وَالْقُرَشِيَّةُ بِالضَّمِّ :
قَرِيَّةٌ بِالْغَرْبِ مِنْهَا عُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيُّ
وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِمَّنْ أَخَذَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الزَّاهِدِ وَابْنِ
النَّقَّاشِ مَاتَ سَنَةَ 867 . وَالْقُرَشِيَّةُ أَيْضًا : قَرِيَّةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ
زَبِيدٍ مِنْهَا الْقُطُبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ الشَّاذِلِيُّ صَاحِبُ مَخَا
وَحَفِيدُهُ عَبْدُ الْمُغْنِيِّ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ وَإِخْوَتُهُ : الصِّدِّيقُ وَعُمَرُ وَعَبْدُ
الرَّحْمَنِ وَعَمَّاهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ الْمُحْسَنِ بَيْتُ عِلْمٍ وَصَلَّاحٍ رَضِيَ
تَعَالَى عَنْهُمْ مَاتَ عَبْدُ الْمُغْنِيِّ هَذَا بِرَجْدَةَ سَنَةَ 889 . وَقُرَيْشُ بْنُ أَنْسٍ
ثِقَةٌ . وَأَبُو قُرَيْشٍ مُحَمَّدُ بْنُ جُمُعَةَ الْحَافِظُ . وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ

بن عبد الرحمن القرشي : محدث . هكذا نسب علي الأصيل . وقر يش
 بن سبيع بن المهنا بن سبيع المهنا الحسني الشريفي العالم
 النساب أبو محمد المدني سمع ببغداد من أبي الفتح بن
 البطي وابن النخعي وغيرهما وتوفي في الماشهد سنة 460 ذكره أبو
 حامد العابد في تكملة الإكمال وقد أجاز . والقر واش : لقب
 إسماعيل بن علي بن الحسن الحسني وهو جد القرأوشة
 بالملحة الكبرى . ومن أمثالهم : وجه المقرش أقيج أي
 المفسد . وقيل لبعضهم وهو كردوس بن مزينة : فلان كريم لو
 كان قرشيًا فقال : ثقرشهُ أفعاله . وهو مجاز . ويقال : هو
 قرش من القروش للغاليل القاهر وهو مجاز أيضًا . وقر واش بن عوف
 اليربوعي : فارس جلاوي الكبرى .

ق - ر - ط - ش