

تاج العروس من جواهر القاموس

الجللُ خَطَاءٌ بالخَاءِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ
وَأَوْرَدَهُ فِي الْعُيُوبِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَهُوَ : لَغَةٌ فِيهِ أَوْ هُوَ
الصَّوَابُ قَالَ الصَّاعِغَانِيُّ وَهَكَذَا هُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ بِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ
الْهَرَوِيِّ وَفِي نُسْخَةٍ مِنَ الْجَمْهَرَةِ بِخَطِّ الْأَرْزَنْبِيِّ كَمَا ذَكَرْتُ فِي التَّرَكِيبِ
الَّذِي قَبْلَ هَذَا التَّرَكِيبِ أَوْ هِيَ الْحَزْنُ مِنَ الْأَرْضِ عَنِ السَّيْرَافِيِّ فِي شَرْحِ كِتَابِ
سَيِّدَوَيْهِ .

ج ل ط .

جَلَطَ يَجْلِطُ إِذَا كَذَبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَجَلَطَ أَيُّضًا إِذَا حَلَفَ
هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ وَسَيَأْتِي فِي ح ل ط مِثْلُ ذَلِكَ فَهُوَ إِمَّا تَمْصِيفُ
مِنْهُ أَوْ لَغَةٌ فِيهِ فَتَأَمَّلْ . وَجَلَطَ سَيْفُهُ : سَلَّاهُ وَفِي الصَّحَاحِ : اسْتَلَّاهُ .
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : جَلَطَ رَأْسُهُ يَجْلِطُهُ : حَلَقَهُ وَهُوَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ .
وَجَلَطَ الْجِلْدَ عَنِ الطَّبَّيَّةِ : كَشَطَهُ . وَجَلَطَ الْبَعِيرُ بِسَلَّاحِهِ : رَمَى بِهِ
. وَالْجَلِيطَةُ : سَيْفٌ يَنْدَلِقُ مِنْ غِمْدِهِ يُقَالُ : سَيْفٌ جَلِيطٌ أَيُّ دَلُوقٌ .
وَالْجُلُاطَةُ بِالضَّمِّ : الْجُزْءُ الْخَائِرَةُ مِنَ الرِّثَائِبِ . وَاجْتَلِطَهُ مِنْ يَدِهِ
: اخْتَلَسَهُ . وَاجْتَلِطَ مَا فِي الْإِنَاءِ : اشْتَفَّاهُ أَيُّ شَرِبَهُ أَجْمَعُ .
وَالْجَلُوطُ كَصَبُورٍ مِنَ النَّسَاءِ : الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ وَفِي الْعُيُوبِ الْبَعِيدَةُ مِنَ
الْحَيَاءِ . وَجَالَطَهُ : كَابَدَهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَنَابُ جَلِطَاءُ : رِخْوَةٌ
ضَعِيفَةٌ . وَانْجَلِطَ الْبَعِيرُ : انْجَدَلَ وَمِثْلُهُ فِي الْعُيُوبِ فِي التَّكْمِلَةِ :
أَيُّ انْجَرَدَ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْجِلَاطُ بِالكَسْرِ : الْمُكَاذِبَةُ كَذَا
فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَوَقَعَ فِي غَيْرِ نُسْخٍ مِنَ الْعُيُوبِ :
الْمُكَابَدَةُ وَكُلُّهُمَا صَحِيحٌ . وَاجْلِطَ : وَجَلَطَهُ : جَالَطَهُ بِالكَسْرِ : الْمُكَاذِبَةُ كَذَا
: يُرْوَى بِالطَّاءِ وَالضَّادِ . وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : جَلِيطُ الشَّيْءِ
بِمَعْنَى انْجَرَدَ . صَوَابُهُ : انْجَلَطَ . وَجَالَطَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ إِقْلِيمِ أَدْلَبَةَ مِنْ
قُرْطُبَةِ مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَكَمٍ . مُحَمَّدٌ حَدَّثَ بِالْأَنْدَلُسِ
وغيرها وَحَجَّ سنة 370 . وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي زَيْدٍ بِالْقَيْرَوَانِ
قُتِلَ بِقُرْطُبَةِ شَهِيدًا سنة 403 . وَقَرْيَةٌ أُخْرَى تَجَاهَهُ بِأَنْدَلُسِ بِالْقُرْبِ مِنْ
إِفْرِيقِيَّةٍ وَهِيَ غَيْرُ الْأُولَى .

ج ل ع ط .

الجلعطيّ كخُزَعْبِيلٍ أَوْ كزَنْجَبِيلٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وصاحب اللسان
وقال ابنُ عَبَّادٍ : هو اللَّيْنُ الرَّائِبُ الثَّخِينُ الْخَائِرُ هَكَذَا نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ واقْتَصَرَ عَلَى الضَّيْطِ الْأَوَّلِ .

ج ل ف ط .

الجلْفَاطُ بالكسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وقال اللَّيْثُ : هو سادسُ دُرُوزِ
السُّفُنِ الْجُدُدِ بِالْخُيُوطِ وَالْخِرْقِ . بالتَّخْفِيرِ وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هي لغةٌ
شاميَّةٌ . قُلْتُ : والعامَّةُ يُسمُّونه الْجَلْفَاطُ بالقافِ بِدَلِّ الْجِيمِ
كَالْجَلْدِ بِكَسْرِ تَيْنِ وهذه عن ابنِ عَبَّادٍ وَقَدْ جَلَفَطَهَا جَلْفَطَةً :
سَوَّاهَا وقيل : أَدْخَلَ بَيْنَ مَسَامِيرِ الْأَلْوِاحِ وَخُرُوزِهَا مُشَاقَّةَ الْكُتَّانِ
وَمَسَحَهَا بِالزَّفْتِ وَالْقَارِ . وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ : كَتَبَ مُعَاوِيَةُ
إِلَى عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَسْأَلُهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ فِي غَزْوِ الْبَحْرِ فَكَتَبَ
إِلَيْهِ : " إِنْ زِلَّيْ لَا أَحْمِلُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْوَادٍ نَجَرَهَا النَّجَّارُ
وَجَلَفَطَهَا الْجَلْفَاطُ يَحْمِلُهُمْ عَدُوٌّ هُمْ إِلَى عَدُوٍّ هُمْ " . أَرَادَ بِالْعَدُوِّ
الْبَحْرَ أَوِ النَّوَاتِيَّ لِأَنََّّهُمْ كَانُوا عُلُوجًا يُعَادُونَ الْمُسْلِمِينَ وَأَصْحَابُ
الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : جَلَفَطَهَا الْجَلْفَاطُ بِالطَّاءِ الْمُعْجَمَةِ وَهُوَ بِالطَّاءِ
الْمُهْمَلَةِ وَسَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ فِيمَا بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ج ل م ط