

تاج العروس من جواهر القاموس

مَقَطَّ عُنُقَهُ يَمَقِّطُهَا وَيَمَقُّطُهَا مِنْ حَدِّي نَصَرَ وَضَرَبَ : كَسَرَهَا .
وقال بَعْضُهُمْ : مَقَطَّ عُنُقَهُ بِالْعَصَا وَمَقَرَّهُ إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا حَتَّى
يَنْكَسِرَ عَظْمُ الْعُنُقِ وَالْجِلْدُ صَحِيحٌ . وَمَقَطَّ فُلَانًا يَمَقُّطُهُ مَقْطًا
إِذَا غَاطَّهُ وَبَلَغَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْطِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَوْ مَقَطَّه إِذَا مَلَأَهُ
غَيْطًا . وَمَقَطَّ الْقِرْنَ مَقْطًا وَمَقَطَّ بِهِ وَهَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ : صَرَعَهُ .
وَمَقَطَّ الْكُرَّةَ مَقْطًا : ضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ ثُمَّ أَخَذَهَا كَمَا فِي السِّلْسَانِ
وَالْعُيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ . وقال الشَّيْخُ :
كَأَنَّ أَوْبَ يَدَيْهَا حِينَ أُدْرِكَهَا ... أَوْبُ الْمَرَّاحِ وَقَدْ نَادَوْا
بِتَرْحَالٍ .
مَقَطُّ الْكُرَيْنِ عَلَى مَكْنُوسَةٍ زَلْفٍ ... فِي طَهْرٍ حَذَانَةِ النَّبِيِّ
مِعْزَالٍ وقال المُسَيَّبُ بْنُ عِلَاسٍ يَصِفُ نَاقَةً :
مَرَحَتْ يَدَاهَا لِلنَّجَاءِ كَأَنَّهَا ... تَكَرُّو بِكَفِّي مَاقِطٍ فِي صَاعٍ
وَمَقَطَّ الطَّائِرُ الْأُنْثَى يَمَقُّطُهَا مَقْطًا مِثْلُ قَمَطَها مَقْلُوبٌ مِنْهُ .
وَمَقَطَّه بِالْأَيْمَانِ : حَلَّفه بِهَا نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِي . وَالْمَقْطُ : الضَّرْبُ .
يُقَالُ : مَقَطَّه بِالْعَصَا أَيْ ضَرَبَهُ وَكَذَلِكَ بِالسَّوِطِ . وَالْمَقْطُ : الشَّدَّةُ
وَالضَّرْبُ وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي جُنْدَبٍ الْهُذَلِيِّ :
لَوْ أَنَّهُ ذُو عِزَّةٍ وَمَقْطٍ ... لَمَنْعَ الْجِيرَانِ بَعْضَ الْهَمْطِ وقال
اللَّيْثُ : الْمَقْطُ : الضَّرْبُ بِالْحَبِيلِ الصَّغِيرِ الْمُغَارِ . وَالْمَقْطُ :
شَدَّةُ الْفَتْلِ . يُقَالُ : مَقَطَّ الْحَبِيلُ أَيْ فَتَلَّه شَدِيدًا .
وَالْمَقْطُ : الشَّدُّ بِالْمِقَاطِ . يُقَالُ : مَقَطُّوا الْإِبِلَ مَقْطًا إِذَا
شَدُّوها بِالْمِقَاطِ كَكِتَابٍ وَهُوَ الْحَبِيلُ أَيْسًا كَانَ أَوْ هُوَ الْحَبِيلُ الصَّغِيرُ
الشَّدِيدُ الْفَتْلُ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شَدَّةٍ فَتَلَّه كَالْقِمَاطِ مَقْلُوبًا مِنْهُ .
وَقَوْلُ : شُدَّةٌ بِالْقِمَاطِ فَإِنَّ أَيْ فَبِالْمِقَاطِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ
[] عَنْهُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ فَقَالَ : مَنْ يَعْلَمُ مَوْضِعَ الْمَقَامِ ؟ وَكَانَ
السَّيْلُ احْتَمَلَهُ مِنْ مَكَانِهِ فَقَالَ الْمُطَّلِبُ بْنُ أَبِي وَدَاعَةَ : قَدْ
كُنْتُ قَدْ رَوَيْتُهُ وَذَرَعْتُهُ بِمِقَاطٍ عِنْدِي . وَالْمَاقِطُ : الْحَازِي الْمُتَكَهِّنُ
الطَّارِقُ بِالْحَصَى نَقْلَهُ الْجَوْهَرِي .

والمَاقِطُ : مَوَلَى المَوَلَى . في الصحاح : تَقُولُ العَرَبُ : فُلَانٌ سَاقِطٌ بِنِ
مَاقِطِ بِنِ لَاقِطٍ تَتَسَابُّ بِذَلِكَ فَالسَّاقِطُ عَيْدُ المَاقِطِ والمَاقِطُ عَيْدُ
الَّلَاقِطِ والَّلَاقِطُ : عَيْدٌ مُعْتَقٌ نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابٍ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ انْتَهَى .
وقد سَبَقَ ذَلِكَ لِلْمُصَنِّفِ فِي سِقَ ط وَفِي ل ق ط .

والمَاقِطُ : بَعِيرٌ قَامَ مِنَ الإِعْيَاءِ وَالْهُزَالِ وَلَمْ يَتَحَرَّكَ . وفي
الصحاح : قال الفَرَّاءُ : المَاقِطُ مِنَ الإِبِلِ : مِثْلُ الرَّازِمِ وَقَدْ مَقَطَ
يَمْقُطُ مَقُوطًا أَيْ هُزِلَ هُزَالًا شَدِيدًا . والمَاقِطُ : أَضْيَقُ المَوَاضِعِ فِي
الْحَرِّ هَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ النُّسخِ وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَهُوَ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ
الْمَاقِطُ بِالْهَمْزِ كَمَجْلِسٍ وَقَدْ سَبَقَ لَهُ ذَلِكَ فِي أَ ق ط وَالْمِيمُ لَيْسَتْ
بِأَصْلِيَّةٍ . والمَاقِطُ : رِشَاءُ الدَّلْوِ ج : مُقْطٌ ككُتُبِ الصَّوَابِ أَنْ
مُقْطًا جَمْعٌ مِقْطٍ وَهُوَ الْحَبْلُ أَيْسًا كَانَ ككِتَابٍ وَكُتُبٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ
وغيرِهِ . والمَاقِطُ : مِقْوَدُ الفَرَسِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْمِقْطُ
وكَذَلِكَ قَالَ فِي رِشَاءِ الدَّلْوِ وَقَدْ حَرَّفَ الْمُصَنِّفُ . والمَقِطُ ككَتِفٍ :
الَّذِي يُوَلَدُ لِسِتَّةِ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . قال :
والمُقْطُ بِالضَّمِّ : خَيْطٌ يُصَادُ بِهِ الطَّيْرُ ج : أَمَقْطُ كَقِفْلٍ وَأَقْفَالٍ
. وَمَقَّطَهُ تَمَقِّيطًا : صَرَعَهُ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ كَمَقَّطَهُ . وَاْمْتَقَّطَهُ :
اسْتَخْرَجَهُ ، يُقَالُ : اْمْتَقَّطَ فُلَانٌ عَيْنَيْنِ مِثْلَ جَمْرَتَيْنِ أَيْ
اسْتَخْرَجَهُمَا