

تاج العروس من جواهر القاموس

وأَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ كَذَا فِي الْعُيُوبِ وَالنَّكَمَةِ وَفِي الْمَنْهَاجِ لابن جرّولَة :
 أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ فِي اللِّسَانِ : أَصَابِعُ الْبُذَيَّاتِ : رِيحَانَةٌ تُعْرَفُ
 بِالْفَرَنْجَمُشْكِ قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : تَنْبُتُ بِأَرْضِ الْعَرَبِ مِنْ أَطْرَافِ الْيَمَنِ .
 قُلْتُ وَفَرَنْجَمُشْكِ فَارْسِيَّةٌ وَيُقَالُ أَيْضاً : أَفَرَنْجَمُشْكِ بزيادة الألف وهو
 قَرِيبٌ مِنَ الْمَرْزَنْجُوشِ فِي أَفْعَالِهِ شَمُّهُ يُفْتَحُ سِدَدَ الدِّمَاغِ وَيَنْفَعُ مِنَ
 الْخَفَقَانِ مِنْ بَرْدٍ وَقَدْ رَأَيْتُهُ بِالْيَمَنِ كَثِيراً . وَأَصَابِعُ هُرْمُسَ هُوَ فُقَّاحُ
 السُّورَنْجَانِ وَقَوَّتُهُ كَقَوَّةِ السُّورَنْجَانِ . وَأَصَابِعُ الْعَذَارَى : صِنْفٌ مِنَ
 الْعِذْبِ أَسْوَدُ طِيَالٍ كَالْبَلَّطِ وَطَرٌ شَبِيهُهُ بِبَنَانِيهِنَّ الْمُخَصَّصَةِ وَعُنُقُودُهُ
 نَحْوُ الذِّرَاعِ مُتَدَاخِسُ الْحَبِّ وَلَهُ زَيْبٌ جَيْدٌ وَمَنَابِتُهُ السَّيْرَةُ . وَأَصَابِعُ
 صُفْرٍ : أَصْلُ نَبَاتٍ شَكْلُهُ كَالْكَفِّ أَبْلَقٌ مِنْ صُفْرَةٍ وَبَيَاضٌ مُلَبٌّ فِيهِ يَسِيرُ مِنْ
 حُلَاوَةٍ وَمِنْهُ أَصْفَرُ مَعَ غُبْرَةٍ بغير بَيَاضٍ . قَالَ ابْنُ جَرِّولَة نَافِعٌ مِنَ الْجُنُونِ
 خَاصَّةً وَمِنَ السُّمُومِ وَلَدَغِ الْهَوَامِّ وَيَحُلُّ الْفُضُولَ الْغَلِيظَةَ . وَأَصَابِعُ
 فِرْعَوْنَ : شَيْءٌ شَبِيهُهُ الْمَرَاوِدِ فِي طَوْلِ الإصْبَعِ أَحْمَرُ يُجْلَبُّ مِنَ بَحْرِ الْحِجَازِ
 مُجَرَّبٌ لِلْحَامِ الْجِرَاحَاتِ سَرِيعاً . وَذَاتُ الْأَصَابِعِ : ع قَالَ حُسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ B ه :

عَفَّتْ ذَاتُ الْأَصَابِعِ فَالْجِوَاءُ ... إِلَى عَذْرَاءٍ مَنَزَلَهَا خَلَاءٌ فِي الْمَصَّحَاحِ : قَالَ
 أَبُو زَيْدٍ : صَبَّحَ بِهِ وَعَلَيْهِ كَمَنْعٍ صَبْعاً : أَشَارَ نَحْوَهُ بِإِصْبَعِهِ مُغْتَاباً .
 صَبَّحَ فُلَانًا عَلَى فُلَانٍ : دَلَّاهُ عَلَيْهِ بِالْإِشَارَةِ وَمِثْلُهُ فِي الْعُيُوبِ . وَقِيلَ : صَبَّحَ
 بِهِ وَعَلَيْهِ : أَرَادَهُ بِشَرٍّ وَالْآخِرُ غَافِلٌ لَا يَشْعُرُ وَهَذَا كَلَامُهُ مَا خُوذُ مِنَ الإصْبَعِ
 لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا اغْتَابَ إِنْسَانًا أَشَارَ إِلَيْهِ بِإِصْبَعِهِ وَإِذَا دَلَّ إِنْسَانًا عَلَى طَرِيقٍ
 أَوْ شَيْءٍ خَفِيَ أَشَارَ إِلَيْهِ بِالإِصْبَعِ . وَيُقَالُ : مَا صَبَّعَكَ عَلَيْنَا . صَبَّحَ الْإِنَاءُ
 : وَضَعَ عَلَيْهِ إِصْبَعَهُ حَتَّى سَالَ عَلَيْهِ مَا فِي إِنْءٍ آخَرَ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي
 عُبَيْدٍ فِي الْمُصَنَّفِ وَقِيلَ : صَبَّحَ الْإِنَاءُ إِذَا كَانَ فِيهِ شَرَابٌ وَقَابَلَ بَيْنَ إِصْبَعِهِ
 ثُمَّ أَرْسَلَ مَا فِيهِ فِي شَيْءٍ ضَيِّقٍ الرَّاسِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَصَبَّحَ الْإِنَاءُ :
 أَنْ يُرْسَلَ الشَّرَابُ الَّذِي فِيهِ بَيْنَ طَرَفِي الإِبْهَامَيْنِ أَوْ السَّيِّدَتَيْنِ لئلاَّ
 يَنْتَشِرَ فَيَنْدَفِقَ . صَبَّحَ الدَّجَاجَةَ صَبْعاً : أَدْخَلَ فِيهَا إِصْبَعَهُ لِيَعْلَمَ أَنْزَلَهَا
 تَبِيضُ أَمْ لَا نَقْلُهُ الزَّخْمَشَرِيُّ وَالصَّاعِغَانِيُّ . مِنَ الْمَجَازِ : الصَّبَّحُ

والمَصْبَعَةُ : الكِبَرُ التَّامُّ والتَّيَهُ والمَصْبُوع : المُتَكَبِّرُ قاله ابنُ الأَعرابيِّ . ويقال لمن يتكَبَّرُ في وِلايته : صَبَعَهُ الشَّيْطَانُ وأَدْرَكَتْهُ أَصَابِعُ الشَّيْطَانِ . وممَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : صَبَعَهُ صَبْعًا : أَصَابَ إصْبَعَهُ . وصَبَعَ بينَ القومِ صَبْعًا : دلَّ عليهم غيرَهم . وله إصْبَعٌ في هذا الأمرِ كقولهم : رَجُلٌ وهو مَجَازٌ . وصَبَعَ على القومِ صَبْعًا : طلعَ عليهم وقيل : أَصْلُهُ صَبَأٌ بالهَمْزِ فَأَبْدَلُوا . وفي الحديثِ : " قَلْبُ الْمُؤْمِنِ يَبِينُ إصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ " [يُقْلَلُ بِه كَيْفَ شَاءَ " وفي بعضِ الرِّواياتِ : " قُلُوبُ الْعِبَادِ بَيْنَ إصْبَعَيْنِ " معناه أَنَّهُ تَقْلَلُ بِ الْقُلُوبِ بَيْنَ حُسْنِ آثَارِهِ وَصُنْعِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وقيل : هو جَارٍ مَجْرَى التَّمْثِيلِ وَالْكِنَايَةِ عَنْ سُرْعَةِ تَقْلُّبِ الْقُلُوبِ وإِطْلَاقُهَا عَلَيْهِ مَجَازٌ . وَأَبُو الإِصْبَعِ : مُحَمَّدٌ بْنُ سُنَيْسِ الصُّوْرِيِّ : مُحَدِّثٌ مَرَّ لِلْمُصَنِّفِ فِي سَنَسَ . ويقال : قُرِّبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ فَمَا صَبَعَ فِيهِ أَيَّ مَا أَدْخَلَ إصْبَعَهُ فِيهِ وَقَدْ مَرَّ فِي الْهَمْزِ . ويقول الإنسانُ في الأَمْرِ الشَّاقِّ إِذَا أُضِيفَ إِلَى الرَّجُلِ الْقَوِيِّ المُسْتَقْلِّ بَعْبُهُ : إِنَّهُ يَأْتِي عَلَيْهِ بِإِصْبَعٍ . وكذا إِنَّهُ يَكْفِيهِ بِصُغْرَى أَصَابِعِهِ .

صنع .

المَصْتَعُ محرَّكةٌ : التَّوَاءُ في رَأْسِ الطَّلِيمِ وَصَلَابَةِ نُقْلِهِ الْجَوْهَرِيِّ وأنشد : . عَارِي الطَّغْنَابِيبِ مُنْذَحَصٌ قَوَادِمُهُ ... يَرْمَدٌ حَتَّى تَرَى فِي رَأْسِهِ صَتَعًا