

تاج العروس من جواهر القاموس

زَغَزَغَ الرَّجُلُ فَمَا أُدْجِمَ أَي حَمَلَ فَلَامَ يَنْدُكُصُ وَلَقَيْتُهُ فَمَا زَغَزَغَ أَي
فَمَا أُدْجِمَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أُدْرِي أَصَحِّحُ هُوَ أَمْ لَا .
وَالزَّغَزَغُ كَجَعْفَرٍ : اللَّسْتِيمُ .
وَقَالَ ابْنُ بَرِّئٍ : الزَّغَزَغُ : الْمَغْمُوزُ فِي حَسَبِهِ وَنَسَبِهِ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْمُزْغَزَغُ وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ رُوَيْبَةَ السَّابِقُ وَقَوْلُهُ
أَيْضًا : .
" فَلَا تَقْسُنِي بَامْرئِ مُسْتَوَلِغٍ .
" أُدْمَقَ أَوْ سَاقِطَةً مُزْغَزَغٍ وَكَذَا قَوْلُهُ : .
" وَالْعَبْدُ عَبْدُ الْخَلْقِ الْمُزْغَزَغِ وَيُرْوَى أَيْضًا : الْمُدْغَدَغِ كَمَا سَبَقَ
وَتَزَغَزَغَ الرَّجُلُ : خَفَّ وَنَزِقَ قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .
زَلِغَ الشَّمْسُ زُلُوعًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : أَي طَلَعَتْ
وَكَذَا : زَلِغَتِ النَّارُ أَي : ارْتَفَعَتْ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : تَزَلَّغَتْ رَجُلُهُ أَي : تَشَقَّقَتْ أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَا زَلِغَ فَهُوَ عِنْدِي مُهْمَلٌ قَالَ :
وَذَكَرَ اللَّيْثُ أَنْزَهُ مُسْتَعْمَلٌ وَقَالَ : تَزَلَّغَتْ رَجُلِي : إِذَا تَشَقَّقَتْ
وَالتَّزَلُّغُ : الشُّقُّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمَعْرُوفُ تَزَلَّغَتْ يَدُهُ وَرَجُلُهُ
: إِذَا تَشَقَّقَتْ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ فَقَدْ صَحَّفَ وَنَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ كَلَامَ
الْأَزْهَرِيِّ هَذَا وَقَالَ : لَمْ أَجِدْ هَذَا التَّرَكِيبَ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ انْتَهَى .
قُلْتُ : وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي الْكُلِّ يَشْعُرُ بَأَنَّ زُلُوعَ الشَّمْسِ وَالنَّارِ
أَيْضًا بِإِهْمَالِ الْعَيْنِ فَيَحْتَاجُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي تَرَكَيبِ زَلِغَ وَقَدْ أَهْمَلَهُمَا
هَذَاكَ كَمَا نَبَّهْنَا عَلَيْهِ وَأَمَّا الصَّاعِقَانِيُّ فَأوردَهُمَا عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ
وَسَلَّمَ وَلَمْ يَقُلْ : إِنْزَهُ تَمْحِيفُ فَالْأُولَى حَذْفُ لَفْظَةِ فِي الْكُلِّ فَإِنْزَهُ
لَوْ كَانَ إِهْمَالُ الْعَيْنِ فِيهِمَا صَوَابًا لَذَكَرَهُمَا الْأَيْمَّةُ فِي تَرَكَيبِ زَلِغَ
وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُمَا أَحَدٌ مِنْهُمْ فَعَلِمْنَا أَنَّ هُمَا بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ

فتأمّل .

وازْدَلَّغَ الْجِلْدُ : إذا أصابته النار فاحترق نَقَلَهُ العُزَيْرِيُّ في
تَكْمِيلَةِ العَيْنِ .

ومما يستدركُ عليه : زَلَّغَهُ بالعصا : ضربه عن ابن الأعرابي كذا في
اللسان .

زوغ .

زاغَ يَزُوعُ زَوْغًا وزَيْغًا : مالَ عن القصدِ عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وزاغَ عن الطَّريقِ زَوْغًا : وزَيْغًا : عدلَ والياءُ أفصحُ وأنشدَ ابنُ
جندي في الواوِ : .

صَحَا قَلْبِي وَأَقْصَرَ واعطايته ... وعُلِّقَ وَصَلَّ أَرْوَعًا مِنْ عَطَايَةٍ جَعَلَ
الزَّيغَانَ للعطاية .

وزاغَ قَلْبُهُ يَزُوعُهُ : أَمَالَ جَاءَ مُتَعَدِّيًا أَيضًا وَقَرَأَ نَافِعٌ في

الشَّوْاذِ : رَبَّنَا لَا تَزُغْ قُلُوبَنَا بَفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الزَّايِ .

وقالَ ابنُ عَبَّادٍ : زاغَ النَّاقَةُ يَزُوعُهَا زَوْغًا : جَذَبَهَا بالزِّمامِ
وأنشدَ قولَ ذي الرُّمَّةِ : .

" ولام ن° زاغها بالخزائم قال : والعينُ أعرفُ قال الصَّاعِقَانِيُّ أمَّا
اللُّغَةُ فبالعينِ المَهْمَلَةِ لا غَيْرُ وأمَّا ما ذَكَرَ لذي الرُّمَّةِ فلمْ
أجدُه في ميمِّتِه الَّتِي أوَّلُهَا : .

خَلِيلِيَّ عُوْجَا النَّاعِجَاتِ فَسَلِّمَا ... على طلالِ بَيْنِ النَّقَى والأخارِمِ .

قلتُ : والبَيْتُ المَذْكُورُ لذي الرُّمَّةِ تَقَدِّمَ إنشاده على الكمالِ في
زوغ فراجعه .

وقالَ اليزيديُّ : زاغَ في كُؤْلٍ ما جَرَى في المَنْطِقِ يَزُوعُ زَوْغَانًا
مُحَرَّرَكَةً أي : جارٍ .

ومما يستدركُ عليه : أزاغهُ في المَنْطِقِ إزاغَةً وأنا أُرِيغُهُ وزاوغتُهُ
مُزَاوَعَةً وزواغًا وزُغْتُ به .

ثمَّ هذا الحَرْفُ مَكْتُوبٌ عِنْدَنَا بِالأسْوَادِ وهكذا في غالبِ النَّسْخِ وقالَ
الصَّاعِقَانِيُّ في التَّكْمِيلَةِ : زوغ أهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ونَقَلَ قولَ

اليزيديِّ الَّذِي أوْرَدَ نَاحَهُ فتأمّل .

زيغ .

زاغَ يَزِيغُ زَيْغًا : وزَيغَانًا الأَخِيرَةَ مُحَرَّرَكَةً وزَيغُوعَةً

كشايخوخة : مال فهو زائغ والواو لغة