

تاج العروس من جواهر القاموس

والخَوْقاءُ من الذِّسَاءِ : التي لا حِجابَ بينَ فَرْجِها ودُبُرِها وقِيلَ : هي المِفْضاةُ وقِيلَ : هي الواسِعةُ الفَرْجُ وقِيلَ : هي الطَوِيلَةُ الرَّقِيقَةُ .
وخاقَ الشيْءَ : ذَهَبَ به واستأصله قال جرير :
لقد خاقتُ بِحُورِي أَصْلَ تَيْمٍ ... ففقدَ غَرْفُوا بِمُنْتَطَحِ السَّيُولِ ويُقال
: أرادَ وَجْهاً فتَخَوَّقَ عنه أي : تَرَكَه .
وخاقانُ : عَلَمٌ جَماعَةٍ منه : خاقان ابنُ أَسدٍ بنِ سَعِيدٍ من وَلَدِ قَيْسِ بنِ
عاصم المِنْقَرِيِّ الصَّحَابِيِّ من وَلَدِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُطَهَّرِ بنِ مُحَمَّدٍ
بنِ الحُسَيْنِ ابنِ خاقانِ البَغْشُورِيِّ سمِعَ أَبَا عَلِيٍّ السَّرَخْسِيَّ وَأَبَا
يُوسُفَ السَّجَزِيَّ وَأَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ يَحْيَى ابنِ خاقانِ الخاقاني من
أَهْلِ بَغْدَادَ عَمَ ابنِ مُزاحِمِ الخاقاني .
ومُوسَى بنُ عُبيدٍ □□ بنِ يَحْيَى بنِ خاقانِ الخاقاني يُقال : إِنَّهُ مَوْلَى
الْأَزْدِ رَهْطِ سُلَيْمَانَ بنِ حَرْبٍ وكانَ أبوه وَزِيرَ جَعْفَرِ الْمُتَوَكِّلِ
حَدَّثَ .

ومُنْذِيَّةُ خاقانَ : قريةٌ بِمِصْرَ من أَعْمالِ مِصْرَ وقد دَخَلَتْها .

وسَيَأْتِي خاقانُ في الذُّونِ .

فصل الدال مع القاف .

دبق .

الدَّبِقُ بالكسْرِ عن اللَّيْثِ والدَّبِيقُ عن الفَرَّاءِ والدَّبِيقُ بُوقاءُ هذِهِ من
أَبْنِيَّةِ كِتَابِ سَيِّدَوَيْهِ : غِرَاءُ يصادُ بهِ الطَّيْرُ وقالَ الفَرَّاءُ : شَيْءٌ
يَلْتَزِقُ كالغِرَاءِ يُصادُ بهِ . وقالَ اللَّيْثُ : حَمْلُ شَجَرَةٍ في جَوْفِهِ
كالغِرَاءِ يَلْتَزِقُ بِجَنَاحِ الطَّيْرِ وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّبِقُ : ما يُصادُ بهِ
الطَّيْرُ غِرَاءُ مَعْرُوفٌ قال : وقالُوا : الطَّبِيقُ في بَعْضِ اللَّسْغَاتِ وقالَ داودُ
الحَكِيمُ : حَكَمَ الدَّبِقُ في وَجْودِهِ على الشَّجَرَةِ حَكَمُ الشَّيْءِ لَكِنَّهُ حَبَّ
كَالْحِمِّ في اسْتِدَارَةِ خَشْنٍ في الغالِبِ يُكْسَرُ عن أَرطُوبَةِ تَدْبِقُ بِشِدَّةٍ
إِلَى صَفارٍ ما وَأَجْوَدُهُ الْأَمْلَسُ الرَّخْوُ الْكَثِيرُ الرطوبَةِ الصَّارِبُ قِشْرُهُ
إِلَى خُمُرةٍ وَأَكْثَرُ ما يَكُونُ على البَلَلِ طَوَّطٍ وَإِذا طُبِخَ مع العَسَلِ والدَّبِيسُ
والسبستان ومُدَّ فَنائِلَ مُسْتَطِيلَةٍ ووضِعَ على الْأَشْجارِ عَلِيقَتُهُ بهِ الطَّيْرُ

مُجَرَّب .

والدَّ بُوْقَاءُ : العَذْرَةُ نَقْلَاهُ الجَوْهَرِي وَأَنْشَدَ لِرُؤُوبَةٍ :
" والمِلْعُ يَلَاكِي بالكَلَامِ الْأَمْلَاحِ .

" لَوْ لَا دَبُوقَاءُ اسْتَتِهَ لَمْ يَبْطَغِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ مَا تَمَطَّطَ
وَتَمَدَّدَ وَتَلَزَّجَ فَهُوَ دَبُوقَاءُ .

ودَابِقُ كصَاحِبٍ وَهَاجَر : ه بَحْلَابَ إِلَيْهِ نُسِبَ المَرْجُ وَهِيَ عَلَاى أَرْبَعَةٍ
فَرَاخٍ مِنْ حَلَابٍ وَبِهَا قَبِيرُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَالْأَغْلَابُ عَلَى دَابِقِ التَّذْكَيرِ وَالصَّرْفُ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ اسْمُ نَهْرٍ قَالَهُ
الجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لَغِيْلَانَ بْنِ حُرَيْثٍ : .

" بدَابِقٍ وَأَيْنَ مِنِّْي دَابِقُ وَقَدْ يُؤَنَّثُ وَلَا يُصْرَفُ .
وَدُوَّ يَبِقُ عَلَى التَّصْغِيرِ : ه بِقُرْبِهَا .

والدَّ بَّوْقُ كَتَدَّوْرٍ : لُعْبَةٍ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ م مَعْرُوفَةٌ .

والدَّ بَّوْقَةٌ بِهَاءٍ : الشَّعْرُ المَصْفُورُ لُغَةً مُوَلَّدَةٌ قَالَهُ الصَّاغَانِي .
وَدَبِقُ كَسَكْرَى ه بِمِصْر .

وَدَبِيقُ كَأَمِيرٍ : د بِهَا بَيْنَ الْفَرَمَا وَتَنْبِيسِ خَرْبِ الْآنَ وَلَمْ يَبْقَ شَيْءٌ مِنْهُ
. مِنْهَا كَذَا فِي النِّسْخِ وَصَوَابُهُ مِنْهُ الثَّيَابُ الدَّ بَيِّقِيَّةٌ وَهِيَ مِنْ دِقِ الثَّيَابِ
كَانَتْ تُتَخَذُ بِهَا وَكَانَتِ الْعِمَامَةُ مِنْهَا طُولُهَا مِائَةٌ ذِرَاعٍ وَفِيهَا رَقَمَاتٌ
مَنْسُوجَةٌ بِالذَّهَبِ تَبْلُغُ الْعِمَامَةُ مِنَ الذَّهَبِ خَمْسَمِائَةِ دِينَارٍ سَوَى
الْحَرِيرِ وَالْغَزَلِ .

والدَّ بَقِيَّةٌ بِكسْرِ الْبَاءِ كَذَا فِي سَائِرِ النِّسْخِ وَالَّذِي فِي الْعُيَابِ :

الدَّ بَيِّقِيَّةٌ : ه بَنَاهُ عِيْسَى بْنُ عَلِيٍّ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ وَهِيَ
كُورَةٌ غَرِبِيَّةٌ بِغَدَادٍ .

وَدَبِقَ بِهِ كَفَرِحَ دَبِقَاءً : إِذَا ضَرَى بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

وَيُقَالُ : مَا أَدْبَقَهُ أَي : مَا أَضْرَاهُ .

وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِهِ أَي : أَلْصَقَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : دَبَّقَهُ تَدَبَّقًا : إِذَا اصْطَادَهُ بِالدَّ بَقٍ فَتَدَبَّقَ أَي
: التَّمَصَّقَ