

تاج العروس من جواهر القاموس

أَنْدَاقُ بِالْفَتْحِ وإِهْمَالِ الدَّالِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِنِيُّ وَهِيَ :
بِسْمَرٍ قَنْدَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ . مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَبَاعِ بْنِ نَصْرٍ
الْبَكْرِيُّ السَّمَرُ قَنْدِيٌّ الْأَنْدَاقِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الْحَسَنِ . وَأَنْدَاقُ أَيْضاً :
بِمَرٍّ وَبَيْنَهُمَا فَرْسَخَانِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَنْتَدَقَ بَطْنُهُ : انشَقَّ
فَتَدَلَّى مِنْهُ شَيْءٌ كَمَا فِي اللَّسَانِ . وَأَنْدَقُ كَأَحْمَدَ : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخَ مِنْ بُخَارَى
. مِنْهَا أَبُو الْمُطَفَّرِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ حَنْفِيَّةَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَنْدَقِيِّ كَانَ فَقِيهاً
فَاضِلاً مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

ن ر م ق .

النَّزْمُ مَقٌّ بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اللَّيْثِيُّ بْنُ الذَّاعِمِ فَارِسِيٌّ
مَعْرَبٌ : نَزْمُهُ . وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ يَصِفُ شَبَابَهُ :
" أَجُرُّ خَزْراً خَطِلاً وَنَزْمَاقاً .
" إِنَّ لِرِيْعَانَ الشَّيْبِ غِيْهَقاً وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَزْمٌ بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .
وَالْمَفْضَلُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ ثَوْرٍ بْنُ نَزْمٍ مَقٌّ النَّزْمُ مَقِيٌّ : مُحَدَّثٌ . وَأَبُو يَحْيَى
النَّزْمُ مَقِيٌّ حَدَّثَ عَنْهُ إِسْحَاقُ بْنُ يَزِيدَ حَبِيٍّ يُوَيْهِ .
ن ز ق .

نَزَقَ الْفَرَسُ كَسَمِعَ وَنَصَرَ وَضَرَبَ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الثَّانِيَةِ نَزَقاً وَنُزَوْقاً
كَقُعُودٍ : نَزَا وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ . أَوْ تَقَدَّمَ خِفَّةً وَوَثَبَ فَهُوَ نَزَقٌ وَهِيَ نَزَقَةٌ قَالَ
زُهَيْرٌ :

فَضَلُّ الْجَوَادِ عَلَى الْخَيْلِ الْبِطَاءِ ... يُعْطِي بِذَلِكَ مَمْنُوناً وَلَا نَزَقاً وَأَنْزَقَهُ
وَنَزَقَهُ غَيْرُهُ إِنْزَاقاً وَتَنْزِيقاً : ضَرَبَهُ حَتَّى يَنْزُوَ وَيَنْزُقَ . وَفِي التَّهْذِيبِ : حَتَّى
يَثْبِتَ نَهْزاً . وَنَزَقَ كَفَرَحَ وَضَرَبَ نَزَقاً وَنَزَقاً : طَاشَ وَخَفَّ عِنْدَ الْغَضَبِ وَقِيلَ :
النَّزَقُ : خِفَّةٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَعَجَلَةٌ فِي جَهْلٍ وَحُمْقٌ . قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ حِمَاراً :
" مُمَاتِنٌ غَايَتَهَا بَعْدَ النَّزَقِ وَنَزَقَ الْإِنَاءُ وَالْغَدِيرُ : امْتَلَأَ إِلَى رَأْسِهِ . وَنَاقَ
نَزَاقٌ مِثْلُ مَزَاقٍ كَكِتَابٍ : سَرِيعَةٌ . وَنَزَقَا نَزَاقاً وَمُنَازَقَةً وَتَنَازَقَا : إِذَا
تَشَاتَمَا كَمَا فِي الْعُيُوبِ . وَفِي اللَّسَانِ : تَنَازَقَ الرَّجُلَانِ تَنَازُقاً وَنَزَاقاً
وَمُنَازَقَةً : تَشَاتَمَا الْأَخِيرَتَانِ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ . وَمَكَانٌ نَزَقٌ مُحَرَّكَةٌ أَيْ : قَرِيبٌ
نَقْلَهُ الصَّاعِنِيُّ . وَنَزَقَهُ : قَارَبَهُ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَنْزَقَ الرَّجُلُ : إِذَا أَفْرَطَ

في مَحَرِكِهِ وَأَكْثَرِ وَكَذَلِكَ أَهْزَقَ . وقال ابنُ الأعرابيَّ : أنْزَقَ الرَّجُلُ : إذا
سَفِهَ بَعْدَ حِلْمٍ . ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : المُنْزَقُ : الكثيرُ الكلام . والنَّزَقُ
والنَّيْزَقُ : لُغَةٌ في النَّيْزَكِ قال الشاعر : .
وَتَدْيَانِ لَوْلَا مَا هُما لم تَكْدُ تُرَى ... على الأَرْضِ إن قامَتْ كَمَثَلِ النَّيَّازِقِ .
كَأَنَّمَا عِدَّةُ الْجُوالِقِ اصْبَحَا ... وحشَوْهُمَا تَبْدُنُ على طَهْرٍ ناهِقٍ ونازِقَةٍ
نِزاقاً : سابقَه في العدو وكذا في النِّزَادر .

ن س ت ق .

النَّسْتَقُ بالضمُّ أهمله الجوهريَّ . وقال ابنُ الأعرابي : هو الخادِمُ وقيل : الخدم
لا واحدَ لهم أو هي كلمة رومية نطَقوا بها قاله الأزهريَّ . وأنشد ابنُ الأعرابيَّ
لعديَّ بن زيْد : .

يَنْصُفُهَا نُسْتَقُ تَكَادُ تُكْرِمُهُم ... عن النَّصَافَةِ كَالْغِزَلَانِ في السَّلامِ وقال
غيرُ ابنِ الأعرابيَّ : هو بِنُسْتَقٍ بِالْمُوحَّدةِ وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك في أولِ الحرفِ
فراجعهُ .

ن س ق .

نَسَقَ الكلامَ نَسْقاً : عَطَفَ بَعْضَهُ على بَعْضٍ نَقْلَهُ الجوهريَّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
النَّسَقُ : نَسَقُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ في إثَرِ بَعْضٍ . وقال اللَّيْثُ : النَّسَقُ كَالْعَطْفِ على
الأوَّلِ . وقال ابنُ سيده : والنَّحْوِيُّونَ يُسَمُّونَ حُرُوفَ العَطْفِ حُرُوفَ النَّسَقِ ؛ لأنَّ
الشَّيْءَ إذا عَطَفْتَ عليه شيئاً بَعْدَهُ جَرَى مجرى واحداً . وقال الجوهريَّ : النَّسَقُ
مُحَرَّكَةٌ : ما جاءَ من الكلامِ على نِظامٍ واحدٍ . قال : والنَّسَقُ من الثَّغُورِ :
المُسْتَوِيَّةُ يُقالُ : ثَغُرَ نَسَقٌ ونَسَقُها : انتِظامُها في النَّبِيتَةِ وحُسْنُ
ترْكيبِها . قال : والنَّسَقُ من الخَرَزِ : المُنْظَمُ وأنشدَ لأبي زُبَيْدٍ الطَّائِي : .
في وجْهِهِ رِيْمٍ وَجِيدٍ زانَهُ نَسَقٌ ... يَكادُ يُلْهِيهِ الباقوتُ إلهاً