

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّاقَةُ : م معروفةٌ وهي الأنثى من الإبل وقيل : إنَّما تُسمَّى بذلك إذا أجْدَعَتْ ج :
ناقٌ بحذفِ الهاءِ . وقال الجوهري : تقديرُها فعلةٌ بالتَّحريكِ ؛ لأنَّها جُمِعَتْ على
نُوق كبدنةٍ وبُدنٍ وخشبةٍ وخُشْبٍ وفعلةٌ بالتَّسكين لا تُجْمَع على ذلك . قال : وقد
جُمِعَتْ في القِلَّةِ على أنوُق ويُقال : أنوُقٌ بالهمزِ وهذه عن اللِّحْيانيِّ . قال
ابنُ سيده : هَمَزُوا الواو للصُّمَّةِ . وقال الجوهري : ثم استثنَوْا الصُّمَّةَ على
الواوِ فقدَّموها فقالوا أوْ نُوق حكاها يعقوبٌ عن بعضِ الطَّائِفِينَ ثم عَوَّضُوا من
الواوِ ياءً . وقالوا : أينُوق . زادَ ابنُ سيده : فيمَن جعلها أيْفُلاً ومن جعلها
أعْفُلاً فقدَّم العينَ مُغيِّرةً عن الواو الى الياءِ جعلها بدلاً من الواو فالبَدَلُ
أعمُّ تصرُّفاً من العَوَضِ إذ كُـلُّ عَوَضٍ بَدَلٌ وليس كُـلُّ بَدَلٍ عَوَضاً . وقال ابنُ
جنِّي مرةً : ذهبَ سيبويتهُ في قولهم : أينُوقُ مذْهَبَيْنِ : أحدهما : أنْ يكونَ عَيْنُ
أينُوقٍ قُلْبَتِ الى ما قبلَ الفاءِ فصارت في التَّقديرِ أوْ نُوق ثم أُبدِلَت الواو ياءً
؛ لأنَّها كما أُعْلِلَت بالقَلْبِ كذلك أُعْلِلَت أيضاً بالإبْدالِ . والآخر : أن تكونَ
العَيْنُ حُذِفَتْ ثم عَوَّضَت الياءُ منها قبلَ الفاءِ فمثالُها على هذا القولِ أيْفُـل
وعلى القولِ الأولِ أعْفُـل . وقد تُجْمَعُ الناقةُ على نِياقٍ مثل : ثَمَرَةٍ وثِمَارٍ إلا أنَّ
الواوَ صارت ياءً لكسرةٍ ما قبلَها . قال القُلاخُ بنُ حَزَنٍ :
" أَبْعَدَكُنَّ إِيَّاهُ مِنْ نِياقٍ .

" إنَّ لم تُنْجِسِينَ مِنَ الوِثاقِ هكذا أنشدَه أبو زيد . ويقال : ناقةٌ وناقاتٌ كباقةٍ
وباقات . ويُجْمَع أيضاً على أنْواقٍ كذَفَقَةٍ وأنْفاقٍ عن يعقوب . جج جمْعُ الجمْعِ أيا نِق
هو جمْعُ أينُوقٍ قال عُمارة بنُ طارقٍ : .

" ومسَدُ أُمِّرٍ من أيا نِق .

" لسنَ بَأنيابٍ ولا حقائقٍ ونِياقاتٍ بالكسْرِ أنشدَ ابنُ الأَعرابي : .

" إنَّما وجَدَنا ناقةَ العَجوزِ .

" خيَرَ النِّياقاتِ على التَّرميزِ .

" حين تُكالُ النَّيْبُ في القَفيزِ وتصغيرُ أينُوقٍ أَيْيُنِقَاتٍ عن يعقوب
والقياسُ أَيْيُنِق كقولِكَ في أَكْلُبٍ : أَكْيَلِب . ونوق بالصُّم : بَدَلُخ . ونوقان
: إِحْدَى مدينتي طوس والأخرى طابَران وضبطه الحافظُ بفتحةِ النون وقال : هي قصبَةٌ
طوس منها القاسمُ أبو شُجاعٍ ناصرُ بنُ محمَّدٍ النُّوقانيُّ رَوَى عن الحسنِ بنِ أحمدٍ

السَّمَرَقَنْدِيّ وعنه ابنُ السَّمْعَانِيّ . وأبو مَنْصُور مُحمَّد بنُ مُحَمَّد بنِ أَحْمَدَ
 النَّوْقَانِيّ حَدَّثَ عَنِ الدَّارِ قُطْنِيّ بِالسُّنَنِ رَوَاهُ عَنْهُ الْفَضْلُ بنُ مُحَمَّدٍ
 الْأَبْيَوَرْدِيّ مات سنة ثمانية وأربعين وأربعمائة . ونوَقَات بالضم : محَلَّة بِسَجِسْتَانِ
 وَقِيلَ : قَرْيَةٌ بِهَا مِنْهَا الْحَافِظُ أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّد بنُ أَحْمَد بنِ مُحَمَّد بنِ عُمَرَ بنِ
 سُلايْمَانَ بنِ أَيُّوبَ السَّجْزِيّ . وَالنَّاقَةُ : كَوَاكِبُ مُصْطَفَاةٍ بِهَيْئَةِ نَاقَةٍ نَقَلَهُ
 الصَّاعِقَانِيّ . وَالْمُنْدَوِّقُ كَمُعْطَاةٍ : الْمُرُوضُ الْمُنْذِلُ مِنَ الْجِمَالِ نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيّ . زَادَ غَيْرُهُ : قَدْ أُحْسِنَتْ رِيَاضَتُهُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي ذُلِّلَ حَتَّى صَيَّرَ
 كَالنَّاقَةِ . وَنَاقَةٌ مُنَوِّقَةٌ : عُلِّمَتِ الْمَشْيُ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا سَارَ مَعَهُ عَلَى جَمَلٍ
 قَدْ نَوَّقَهُ وَخَيَّسَهُ أَي : كَأَنَّهُ أَذْهَبَ شِدَّةَ ذُكُورَتِهِ وَجَعَلَهُ كَالنَّاقَةِ الْمُرُوضَةِ
 الْمُنْقَادَةِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بنِ الْخَطَّابِ : وَهِيَ نَاقَةٌ مُنَوِّقَةٌ وَرَوَى
 الْفَرَّاءُ عَنِ الدُّبَيْرِيِّ أَنَّهَا قَالَتْ : تَقُولُ لِلْجَمَلِ الْمُلَيَّنِ : الْمُنْدَوِّقُ . وَقَالَ
 الْأَصْمَعِيُّ : الْمُنَوِّقُ مِنَ الذَّخْلِ : الْمُلَاقَّةُ . وَالْمُنَوِّقُ مِنْ غَيْرِهَا : الْمُصَفِّفُ
 وَهُوَ الْمُطَارِقُ وَالْمُسَكِّكُ . وَنَصَ الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْ الْعُذُوقِ : الْمُنْدَقَّةُ . وَالتَّنْوِيقُ :
 التَّذْلِيلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْفَاكِهِةِ إِذَا قَرُبَ قُطُوفُهَا لِأَكْلِهَا . وَهِيَ بِهَاءٍ . يُقَالُ
 : نَاقَةٌ مُنَوِّقَةٌ وَنَخْلَةٌ مُنَوِّقَةٌ وَعِذَّةٌ مُنَوِّقَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا . وَالنَّوِّاقُ مِنْ
 الرِّجَالِ : رَائِضُ الْأُمُورِ وَمُصْلِحُهَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيّ . وَالنَّوِّقَةُ بِالْفَتْحِ :
 الْحَذَاقَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَالنَّوِّقَةُ بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِينَ
 يُنْذِقُونَ الشَّحْمَ مِنَ اللَّحْمِ لِلْيَهُودِ وَهُمْ أُمَنَاؤُهُمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَمَعَ نَائِقَ
 مَقْلُوبَ نَاقَةٍ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :