

تاج العروس من جواهر القاموس

وزنةٌ يُهَرِّيقُ بفتحِ الهاءِ : يُهَفِّعِلُ كيدَحْرِج . وزنةٌ مُهَرِّاق
بالتَّحْرِيكِ : مُهَفِّعِلُ كمدَحْرِج نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ والصَّاغَانِيُّ قالا : وأما
يُهَرِّيقُ ومُهَرِّاقُ بتسكينِ هائِهِما فلا يُمكنُ أَنْ يُنْطَقَ بِهِما ؛ لأنَّ
الهاءَ والفاءَ جَمِيعاً ساكنانِ . قال شيخُنا : وقد عَلِمَ مما تقدَّم أَنَّ كلامَ
الجَوْهَرِيِّ فيه تَخْلِيطٌ وتَقْدِيمٌ وتأخِيرٌ فإنَّ ظاهرَهُ - أو صريحَهُ -
يَقْتَضِي أَنَّ كلامَ سيبَوَيْهٍ C تَعَالَى في أَهْرَقَ بإِثباتِ أَلِفِ التَّعْدِيَةِ
وَحَذْفِ الألفِ التي هي عَيْنُ الكلمةِ الجائي على أَفْعَلَ يُفْعِلُ ؛ لأنَّه أَتَى
بذِصِّ سيبَوَيْهٍ عَقَبَ قولِهِ على أَفْعَلَ يُفْعِلُ وليسَ كذلكَ بل كلامُ سيبَوَيْهٍ
في أَهْرَقَ بإِثباتِ الألفِ عَيْنُ الألفِ التَّعْدِيَةِ وعَيْنُ الكلمةِ ومن
تَتِمَّةِ الكلامِ عليه تَنْظِيرُهُ بِأَسْطَاعَ يَسْطِيعُ في إِنْابَةِ حرفٍ عن حَرَكةٍ
وانتفاءِ كونِ الكلمةِ خُماسِيَّةً وإن كانت في الظَّاهِرِ كذلكَ وقد فَصَّلَ هو بَيْنَهُمَا
حتَّى قالَ فيه لُغَةً ثالثةً فكان عليه أَنَّ يُؤَخَّرَ قولَهُ قال سيبَوَيْهٍ إلى
قَوْلِهِ : وفيه لُغَةً ثالثةً أَهْرَقَ ثم يَقُولُ : قال سيبَوَيْهٍ إلخ ثم يَقُولُ :
هذا شاذٌّ ونظيرُهُ إلخ وحِينَئِذٍ يَحْسُنُ كلامُهُ وَيَسْتَقِيمُ نِظامُهُ .

قلت : وقد قدَّمنا عن ابنِ بَرِيٍّ تَحْقِيقَ ذلكَ وتَفْصِيلَهُ وقد نَبَّهَ على ذلكَ
أَبُو سَهْلٍ الهَرَوِيُّ وَأَبُو زَكَرِيَّا التَّبْرِيْزِيُّ وابنُ مَنَظُورٍ والصَّاحِبُ وغيرُهُم
ثم قال شيخُنا : والعَجَبُ من المَجْدِ كيفَ سَهَّلَا عن هذا التَّخْلِيطِ واحتِجَّا إلى
التَّغْلِيظِ وكان ادِّعَاؤُهُ غيرَ تامٍ وقاموسُهُ غيرَ مُحِيطٍ مع شِدَّةِ تَبَجُّهِ بإِيرادِ
الغَلَطَاتِ وكثرةِ إِطْهَارِهِ الصَّوَابَ على مَنَصَّاتِ السَّقَطَاتِ وَالْمُؤَوَّفِقُ .
ثم قال : وقد عَلِمَ مما مرَّ أَنَّ هذا الفعلَ فيه لغاتٌ : الأولى : هذه التي
صَدَّرُوا بِهَا وهي هَرَقَ هِرَاقَةً كَأَرَقَ إِرَاقَةً .

الثانية : أَهْرَقَ إِهْرَاقاً كَأَكْرَمَ إِكْرَاماً وكَأَنَّ الهاءَ في هذه أَصْلِيَّةٌ .

الثالثة : أَهْرَقَ بِأَلِفٍ قَطْعِيَّةٍ وهاءٍ ساكنةٍ يُهَرِّيقُ بياءٍ بعدَ الرِّاءِ
عَوَضاً عن الألفِ الثَّانِيَةِ في الماضي .

قلت : وهذه الثلاثةُ قد ذَكَرَهُنَّ الجَوْهَرِيُّ والصَّاغَانِيُّ .

الرَّابِعَةُ : هَرَقَ كَمَنْعَ بِناءٍ على أَصَالَةِ الهاءِ . قُلْتُ : وقد نَقَلَهَا

الفَيْدُومِيُّ فِي الْمَصْبَاحِ .

وَالْخَامِيسَةُ : هِيَ الْأَصْلُ الَّتِي هِيَ أَرَاقَ إِرَاقَةً .

وَقَدْ قَالُوا : إِنَّ أَفْصَحَ هَذِهِ اللُّغَاتِ هَرَاقَ .

قُلْتُ : نَقَلَهَا اللَّحْيَانِي وَقَالَ هِيَ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ثُمَّ فَشَّتْ فِي مِصْرَ ثُمَّ

أَرَاقَ الَّتِي هِيَ الْأَصْلُ