

تاج العروس من جواهر القاموس

فَأَصْبَحَ حَنْ يَمُوشِينَ الْهَمِيقَى كَأَنَّمَا ... يُدَاوِعُنَ بِالْأَفْخَاذِ نَهْدًا
مُؤَرَّرًا وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَمَقِيْقُ كَحَمَصِيصٍ : نَبَتٌ زَعْمُوا . وَقَالَ اللَّيْثُ
: الْهَمَقَاقُ بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ : حَبٌّ يُشْبِهُ حَبَّ الْقُطْنِ فِي
جُمْلَةٍ مِثْلَ الْخَشْخَاشِ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهِيَ مِثْلُ الْخَشَاشِ إِلَّا أَنَّهَا صُلْبِيَّةٌ
ذَاتُ شُعَبٍ قَالَ : وَأَحْسَبُهَا دَخِيلَةً مِنْ كَلَامِ الْعَجَمِ قَالَ اللَّيْثُ : أَوْ كَلَامِ
بَلَّاعِمٍ خَاصَّةً فَإِنَّهُ يَكُونُ بِجِبَالِ بَلَّاعِمٍ يُقْلَى عَلَى النَّارِ وَيُؤْكَلُ
لِلْبَاءَةِ فَإِنَّ أَكْلَهُ يَزِيدُ فِي الْجِمَاعِ وَنَحْوُ ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ . وَقَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُهِمَّقُ كَمُعْطَمٍ : السَّوِيقُ الْمُدَقَّقُ نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَالْهَمَقُ كَخِدَبٍ : الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُّ نَقْلُهُ الصَّاغَانِيُّ .

ه م ل ق .

الْهَمْلَقَةُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هُوَ السَّرْعَةُ
وَمِثْلُهُ فِي أَفْعَالِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

ه ن ق .

الْهَنْقُ مُحَرَّرُ كَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ شَبَهُ الصَّجَرِ
يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

ه ن ب ق .

الْهُنْدِيُوقَةُ بِالضَّمِّ : الْمِرْمَارُ وَهُوَ أَيْضًا مَجْرَى الْوَدَجِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
قَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْهُنْدِيُوقُ : الْمِرْمَارُ وَالْجَمْعُ هَنَابِقُ قَالَ كُثَيْبُ بْنُ عَزَّةٍ :

.

يُرَجَّعُ فِي حَيْزُومِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ ... يَرَاعَا مِنَ الْأَحْشَاءِ جُوفًا هَنَابِقُهُ
أَرَادَ هَنَابِقَهُ فَحَذَفَ الْيَاءَ .

قُلْتُ : هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ وَقَدْ صَحَّفَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فَقَالَ : هُوَ الْهُنْدِيُوقَةُ بِتَقْدِيرِ
الْمُؤَوَّحَةِ عَلَى النَّوْنِ وَنَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ وَقَلَّادَهُ الْمَصْنُوفُ هُنَاكَ فَتَنَبَّهَ
لِذَلِكَ .

ه ن د ل ق .

الْهَنْدَلِيْقُ كَزَنْجَبِيلٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ
: هُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ . قُلْتُ : وَالْأَشْبَهُهُ أَنْ تَكُونَ النَّوْنُ

زائِدةٌ وأصلُّه من : بَعِيرٌ هَدْلَقُ : إذا كانَ عَظِيمَ المِشْفَرِ ثم اسْتُعِيرَ
للخَطِيبِ المُفَوِّهِ أَوْ يكونُ مُصَحَّحًا من الهَدْلِيقِ بالكسر فتأَمَّلْ ذلك .
ه و ق .

الهَوَوقَةُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقالَ ابنُ عَبَّادٍ وصاحبُ اللِّسانِ : هو مِثْلُ
الأَوْقَةِ وهي هَبْطَةٌ يَجْتَمِعُ فيها الماءُ ويَكْثُرُ فيها الطَّيْنُ ويَأَلَفُها
الطَّيْرُ والجمع هَوَقٌ .
ه ي ق .

الهَيْقُ : الطَّلِيمُ كالهَيْقَمِ كما في الصَّحاحِ والميمُ زائِدةٌ وكذلك الهَيْقَلُ
والياءُ فيه زائِدةٌ وفي الهَيْقِ أَصْلٌ . والهَيْقُ : الرَّجُلُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ
وقيلَ : المُفْرِطُ الطَّوِيلُ ولذلك سُمِّيَ الطَّلِيمُ هَيْقًا والأُنثَى هَيْقَةٌ
وَأَنشَدَ أَبُو حَاتِمٍ في كِتَابِ الطَّيْرِ : .

وما لَيْلَى من الهَيْقاتِ طُولًا ... وما لَيْلَى من الحَذَفِ القِصارِ والجمْعُ
أَهْيَاقٌ وهْيُوقٌ . والأَهْيَاقُ : الطَّوِيلُ العُنُقُ . ويُقالُ : أَهْيَقَ
الطَّلِيمُ : إذا صارَ هَيْقًا قالَ رُؤَبَةُ : .
" أزل أو هيق نعام أهيقا .

فصل الياء مع القاف .

ي ر ق .

الْيَرَقَانُ بالتَّحْرِيكِ وَيُسَكَّنُ كِلَانُ اللَّغَتَيْنِ عن ابنِ الأَعرابي واقْتَصَرَ
الجَوْهَرِيُّ على التَّحْرِيكِ وهي لغةٌ في الأَرَقَانِ : آفَةٌ للزَّرْعِ تُصِيبُهُ
فِيصْفَرُ منها وقيلَ : هو دُودٌ يكونُ في الزَّرْعِ ثم يَنْدَسِلِجُ فَيَصِيرُ فَرَاشًا .
قلتُ : وَيُعْرَفُ في مِصْرَ بالَمِنْ . واليَرَقَانُ أَيضًا : مَرَضٌ معروفٌ يَعتَري
الإِنسانَ . وقد ذُكِرَ في أَرَقَ . ويُقالُ : رَزَقُ كَذَا في النَّسَجِ وصوابُهُ زَرَعُ
مَأْرُوقٌ وميرُوقٌ وقد يُرَقَّ وأَرَقَّ وكذلك رَجُلٌ مَأْرُوقٌ وميرُوقٌ . واليارَقُ
كهاجَرَ : ضربٌ من الأَسْوَرَةِ وقالَ الجَوْهَرِيُّ : هو الدَّسْتَبَنْدُ العَرِيضُ
فارسيُّ مُعَرَّبٌ قالَ شُبرُمَةُ بنُ الطَّافِيلِ : .

لعمري لطَّيبيُّ عندَ بابِ ابنِ مُحَرَّرٍ ... أَغْنَى عليه اليارَقانُ مَشُوفٌ .
أَحَبُّ إِلَيْكُم من بُيُوتِ عِمادُها ... سُيوفٌ وأَرْمَاحٌ لَهْنٌ حَفِيفٌ ومما
يُسْتَدْرَكُ عليه :